

新春舞龙

宝鸡年

——宝鸡日报记者新春走基层特别报道

日新月异 奋进年



春节假期，在江苏苏州工作的张伟立像往年一样回家乡宝鸡过年，与亲朋好友相聚时，有些社恐的他总担心与大家“尬聊”。不过，回来几天后他就打消了这样的顾虑，他发现一旦说起宝鸡过去一年来城市建设的喜人变化，总能激起大家的强烈共鸣。

张伟立说，他是自驾回家过年的，当车沿连霍高速公路快行至宝鸡市区时，发现好几个大型建筑，记忆中的城市边界正在消融。后来经家人介绍，他才知道，其中就有正在建设的市中心医院港务区院区和已经投用的市中医医院东院区。此外，市妇幼保健院也在科技新城建了新院区。“优质医疗资源从城市西边向东扩展了一大步，正是城市框架在不断拉大的重要标志，宝鸡的大城市范儿越来越足了。”张伟立激动的心情溢于言表。

随后几天走亲访友的奔波经历，让张伟立对家乡市政建设有了更深的感触。大年初三，他陪父母从市区姜谭路的家去宝光路走亲戚，

从江苏苏州返宝的张伟立

城市框架不断拉大 大城市范儿更足了

本报记者 金鑫

刚上车就习惯性打开地图导航，却被父亲制止。“不用导航，上城市快速干道，现在党陈路有出口，可以直达宝光路，不用像原来横穿市区，10来分钟就能到。”张伟立父亲自信地支起招儿来。

“不但路更通畅了，城也更美了！”张伟立细数着回宝鸡以来的收获，在亲戚家远眺金陵河，河道两岸新修的彩色步道向前延伸，曾经杂乱的滩涂竟



宝鸡城市快速干道

变身为公园。随朋友漫步龙丰滩，冬日暖阳下渭波光粼粼，不时有水鸟于草丛中振翅而起，沿栈道而行仿佛走入画

境。沿北坡公园的栈桥拾级而上，俯瞰城区，顿觉心旷神怡……他说，每年回来，家乡都有惊喜等着他。

从河北张家口回乡的马选杰

宝鸡冰雪旅游热力十足

本报记者 罗锐

“这次回家过年，我觉得家乡最大的变化是冰雪旅游蓬勃发展，热力十足。”2月2日，从河北省张家口市返乡的宝鸡人马选杰感慨地说。

马选杰今年66岁，在张家口从事餐饮工作，因春节期间客人多、工作忙，已有两年没有回家过年，这次回来打算好好陪陪家人。马选杰说，她家住市区新建路民丰国际小区，春节前她坐火车回家从宝鸡火车站出站时，看到一些自带滑雪板、铲子等滑雪工具的旅客匆匆忙忙进站，一问乘务员才知道，这些人是乘坐绿皮火车去秦岭体验冰雪旅游的。

因张家口2022年成功举办冬奥会的缘故，马选杰对冰雪旅游特别感兴趣，她在网上搜集了宝鸡冰雪旅游打卡点，准备也去转转。马选杰首选坐

火车去秦岭，在岭南公园，她远眺“山舞银蛇、原驰蜡象”般的雪景，到凤县东河桥村品尝了具有农家味道的豆腐宴，对家乡的雪景、美食赞不绝口。之后，马选杰又去渭滨区燃灯寺村一睹“鸡峰飞瀑”的壮观，到太白鳌山滑雪场打卡。在看到西北地区又大又专业的鳌山滑雪场时，马选杰不禁感叹道：“家乡变化太大了，冰雪旅游更是火爆！之前过年回家，家乡冰雪旅游可玩的不多，如今不仅可以滑雪、赏冰、品美食，还有丰富多彩的娱乐项目，每到一处都有不少游客。”

在游玩过程中，马选杰得知，宝鸡还有雪景和云海相映成趣的太白山、人工冰瀑和天然冰瀑相得益彰的青峰峡……有时时间了她还要去领略家乡更多的冰雪美景。

从江苏无锡返宝的杜佳

年味越来越浓 环境越来越好

赵益



杜佳在周文化景区打卡留念

“家乡的年味，比记忆中的更加浓厚。”1月31日大年初三，家住岐山县蔡家坡镇的杜佳和家人来到市区陈仓老街游玩，不禁感慨道。

杜佳今年28岁，大学毕业后就一直在江苏省无锡市工作。2023年她选择定居无锡，由于工作原因，她已经两年没有回宝鸡了，今年春节杜佳挤出时间返回家乡。

漫步在市区陈仓老街古色古香的街道上，两旁是挂着红灯笼的店铺，空气中弥漫着烤红薯、糖葫芦和糖炒栗子的香气，这些记忆中的味道瞬间

让杜佳找回了童年过春节时的感觉。陈仓老街的打铁花表演和剪纸、泥塑等传统手工艺展示，让她感受到浓浓的春节氛围。“家乡的年味，越来越浓。”杜佳感叹，这次回来最让她感到欣喜的是，家乡的特色景点越来越多，环境更好了。

从1月27日回到宝鸡，杜佳和家人就专门到我市各大特色景点打卡，他们一家人去了陈仓老街、西府老街、岐山周文化景区等地，并用镜头记录下家乡的变化。大年初五，杜佳又和好朋友一起来到水城·三国小镇散步打卡。杜佳说：“虽然我常年在异地工作，却时时刻刻心系家乡发展。宝鸡环境优美，景区各具特色，传统文化创新层出不穷……这些实实在在的变化，让我们这些在外打拼的游子看在眼里、喜在心里。”

从北京返乡的凤翔区六营村人杨博

家乡的泥塑工艺品 越来越精美

赵益



杨博在六营民俗村给同事挑选礼物

“今年回来看到家乡发展得越来越好，我打心里感到高兴。”近日，在北京工作多年的凤翔区六营村人杨博回到家乡，看到六营民俗村内游客络绎不绝，各式各样的精美泥塑整齐陈列，不少人挑选购买，他不禁感慨道。

走进六营民俗村景区，首先映入眼帘的是一座高大威猛的彩绘泥塑“坐虎”，步入景区，宽阔的路面干净平坦，沿路不少商家将各式各样的精美彩绘泥塑、马勺脸谱整齐摆放，吸引着游客挑选。景区内的民俗艺博园和传承人之家，集西府手工艺品生产、收藏、展示、销售于一体，参观游客络绎不绝。杨博回忆，前些年泥塑造型单一、色

彩朴素，村里的泥塑生意不景气。这几年，随着六营民俗村景区建成，六营彩绘泥塑产业实现了快速发展。泥塑传承人不断改良用料、工艺和造型，创新设计一系列泥塑文创产品，升级包装，逐步走向规模化、产业化发展道路。六营彩绘泥塑不仅工艺越来越精美，甚至登上春晚舞台，多次成为热门话题。

“这次我打算多买几个泥塑，带给北京的同事。”杨博高兴地说，看到村里的彩绘泥塑越来越受到人们的喜爱，他的心中充满了自豪与欣慰。他表示，自己将一如既往地关注和支家乡发展，为弘扬和传承中华优秀传统文化贡献自己的力量。

从浙江宁波回乡过年的许雪婷

打卡美景 分享美食

本报记者 都亚敏

全不一样，怪不得很多人来咱宝鸡旅游，值！”许雪婷激动地说。

正月初四，九龙山景区人山人海，热闹非凡。许雪婷和家人挤在人群中兴奋地慢慢移动。一天时间里，他们在缓缓飘落的雪花中体验了索道、玻璃栈道，尝到了久违的家乡美味小吃，带着孩子们体验拓印、畅玩儿时游戏，一路玩一路拍照，全家人开心不已。

“我们这几天还打卡了好几个公园、游园和老街，看到了宝鸡点点滴滴的新变化，感受到了这座城市的‘热度’，由衷地为家乡变美、变好感到骄傲和开心。”许雪婷说，她会把看到、拍到的美景，以及品尝到的美食分享给更多人，希望越来越多的人关注宝鸡、来到宝鸡、喜欢宝鸡。



许雪婷(右)和家人在九龙山玻璃栈道打卡

“曾到处追寻‘诗和远方’，这次回来我深切感受到家乡的变化太大了，这里的山山水水才是最让我留恋的风景。”这个春节假期，从浙江宁波回家过年的许雪婷带着家人在宝鸡“微度假”，每到一处游玩，她都情不自禁地为家乡的变化点赞，并随时用文字和照片记录、分享美好瞬间。

许雪婷毕业后一直在宁波工作，因为平时比较忙，很少回宝鸡。今年春节，她和爱人挤出时间，带着孩子自驾返回宝鸡，决定好好看看“家门口的风景”。

正月初三，许雪婷和家人来到岐山周文化景区，这里新建的景观设施、丰富多彩的民俗文化活动让她目不暇接、流连忘返。许雪婷陪着家人看了气势磅礴的转鼓、喜庆欢快的舞龙、喜气洋洋的萌宠巡游，兴趣盎然。而今年新增的封神文化主题灯展和封神人物巡游，更是让她直呼应景、震撼、精彩。“太有年味了，景区跟我几年前来看到的完

山乡新画卷