



扫描二维码下载“掌上宝鸡”，
查看更多精彩！

新丝路的文学重镇 大关中的人文担当

丰富多彩的农村社会画卷

◎杨称权

《乡土中国》全书围绕中国农村社会的各个方面进行了深入剖析，从乡土本色、文字下乡、差序格局、家族制度、道德观念到权力结构、社会规范、社会变迁等，无一不体现出作者对中国乡土社会的深刻理解和独到见解。

《乡土本色》的开篇便点出了中国社会的“乡土性”实质。费孝通认为，中国农村社会的核心在于土地，农民与土地之间有着不可分割的联系。这种联系不仅体现在经济层面，更深入文化、心理和社会结构等多个层面。因此，中国农村社会具有一种独特的“土气”，这种“土气”既是农民生活的根基，也是他们精神世界的重要组成部分。

在《差序格局》一章中，费孝通提出了一个极具创见性的概念——差序格局。他指出，中国农村社会的人际关系并非像西方社会那样基于契约和规则，而是以一种私人关系为核心，通过有差等的次序和一根根私人联系的线条而构成的网络。这种网络具有相对性和伸缩性，能够随着时间和情境的

变化而调整。差序格局的提出，为我们理解中国农村社会的人际关系提供了全新视角。

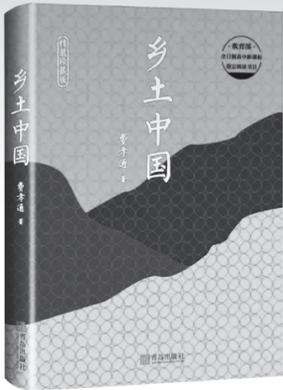
在《家族》和《礼治秩序》等章节中，费孝通深入剖析了中国农村社会的家族制度和礼治秩序。他认为，家族是中国农村社会的基本单位，具有生育、政治、经济等多种功能。家族内部的关系以父子、婆媳为主轴，夫妇关系则相对次要。同时，中国农村社会还实行着一种独特的礼治秩序，即通过礼俗、习惯等非正式制度来维持社会秩序。这种礼治秩序与西方的法治秩序有着显著的区别，它更加注重人情和关系，而非冷冰冰的法律条文。

《乡土中国》的语言风格朴素而生动，费孝通以平实而富有感染力的笔触描绘了中国农村社会的方方面面。同时，书中还巧妙地借用了一些文学手法，使得学术论述更加生动有趣。这种语言风格既具有学术的权威性，又贴近生活实际，使得其成为中国社会学和文学研究的经典之一。

在学术价值方面，《乡土中国》

无疑是一部具有里程碑意义的著作。它不仅为我们提供了理解中国乡土社会的全新视角和理论框架，还为我们深入研究中国农村社会提供了宝贵的资料和启示。时至今日，《乡土中国》仍然是社会学、人类学、历史学等相关领域学者的重要参考书目之一。

总之，《乡土中国》是一部具有深刻思想内涵和广泛学术影响的经典社会学著作。同时这本书也具有重要的现实意义和启示作用，在当今的社会发展中，为我们推动农村发展和城乡协调提供了有力的支持。



《乡土中国》是一部剖析中国农村社会结构与文化特征的经典社会学著作。该书不仅在中国社会学界产生了深远的影响，更成为理解中国乡土社会不可或缺的参考文献。全书由14篇精练而深刻的文章组成，每一篇都如同一块精心雕琢的玉石，共同构建了一幅丰富多彩的中国农村社会画卷。

作者费孝通，以其深厚的学术功底和敏锐的社会洞察力，为我们留下了这部不朽的著作。他早年留学英国，完成哲学博士学位深造后毅然回国，投身于中国社会学的研究与教学之中。在长期的学术生涯中，费孝通始终关注中国农村社会的发展与变迁，他的《乡土中国》正是这一关注点的集中体现。

老师，请听我说

■林海平

在那旧日光影斑驳的课桌旁，我轻轻启齿，心中波澜荡漾。您手中的粉笔，绘出知识的海洋，我却想，在这无尽蓝色里，添一抹自己的想象。窗外树叶轻摇，似在低语过往，我说，老师，您听，那风的歌唱。它诉说着自由，与梦想的翅膀，是否有一天，我也能如此翱翔？您的眼神，深邃如夜空中的星光，照亮我前行的路，却也藏着未知的远方。我捧起书页，字句间寻找方向，却更渴望，与您一同探索那未知的狂想。教室里，时间缓缓流淌成河，我沿着它的轨迹，寻找自己的歌。每一滴汗水，都是努力的证明，只为让您看见，我心中的那份执着。老师，您可知，我心中有座城，城里住满梦想。每个梦想，都渴望飞翔，而您，就是那对隐形的翅膀。岁月匆匆，如白驹过隙，您的教诲，却在我心中，生根发芽。如今，我已长大，即将远航，但那份感激，永远镌刻心上。

乡村教师

■郑春秀

你的天地很小
小到只有三尺见方
你驰骋的疆场很大
大到无边无际的知识海洋
你用手一截粉笔耕耘
横是动人的微笑温暖人心
竖是关切的眼神拂过春风几缕
撒是加油的掌声给人鼓励
捺是谆谆教诲催人奋进
哪怕是一个标点
也闪烁汗水和爱的晶莹
你的手充满了神奇
你摘下满天繁星
擦亮孩子们的眼睛
你把稻浪和蛙鸣谱成好听的歌曲
贫瘠的黑土地长出飞翔的翅膀
落后的山村响起梦想拔节的声音
你耗尽青春染白了双鬓
在守望了一辈子的讲台
站成一块碑，一树风景

湖（外一首）

■倪廉儒

你，仿佛一只眼睛
宛如初见，雨后的早晨
你望着天空
与翅膀共舞
你接纳雨水，雪花
与无数飞鸟，羽翼流连
在滑翔的帆板里
聆听虫子
轻摇流动的月色
与无数的树木花草对视
和风轻言细语，采摘流萤
你，仿佛一个少女
随大地的节律起舞
我愿变成你的温柔
成为你的风景

夏日的傍晚

太阳走了，大地即将沉睡
被暮色笼罩的湖
仿佛燃烧过的灰烬
芦苇，荷花，水葫芦
呈现最恹恹的样子
复制着人间的许多事物
蛙，唱着青铜般的情歌
仿佛水底沉默久了的石头
仿佛钓竿挑起的一瞬间
仿佛夏夜眨动的眼睛
点燃纳凉的
吹黑管的人

阅读与悦读

◎梅春

的世界里，我们可以穿越时空，领略不同时代的风情万种；可以跨越地域，感受不同文化的独特魅力。我们可以跟随马可·波罗的脚步，探寻古老神秘的东方；可以与达尔文一同探索物种的起源，感受大自然的神奇；可以和简·奥斯汀一起漫步在英国的乡村，体验爱情的甜蜜与苦涩。在阅读的过程中，我们的心灵摆脱了现实的束缚，自由自在地飞翔在想象的天空中，尽情享受那份无拘无束的畅快。

阅读，是情感的共鸣与宣泄。一本好书，往往能够触动我们内心深处最柔软角落，让我们在别人的故事里流下自己的眼泪。当我们读到《红楼梦》中黛玉葬花

的情节，那份凄美与哀怨会让我们感同身受，为她的命运而悲叹；当我们读到《老人与海》中桑提亚哥与鲨鱼顽强搏斗的场景，那份坚韧与勇敢会让我们热血沸腾，为他的精神而鼓掌。书籍就像一面镜子，让我们看到了自己的影子，也让我们找到了情感的寄托和宣泄的出口。

悦读，是心灵的慰藉与滋养。在生活中，我们难免会遇到挫折和困难，会感到疲惫和迷茫。而此时，一本好书就像一位知心朋友，给予我们温暖的拥抱和鼓励的话语。它用温柔的文字抚平我们内心的创伤，用坚定的力量支撑我们重新站起来。在书的陪伴下，我

们学会了坚强、学会了乐观、学会了用微笑面对生活的风风雨雨。阅读，让我们的心灵得到了滋养，让我们在成长的道路上变得更加坚强和自信。

阅读是一种习惯，悦读是一种享受。让我们在忙碌的生活中，抽出一些时间，静下心来，沉浸在书的海洋里。让那些优美的文字如同一股清泉，流淌在我们的心间，滋润我们的灵魂，让我们在阅读中感受快乐。

愿我们都能在阅读中找到快乐，在悦读中遇见更好的自己。让阅读成为生活中不可或缺的一部分，让我们的心灵在书的海洋中自由遨游，让我们的人生因阅读而更加精彩！

书香伴成长

◎陈有志

在生命的十字路口，我静立于无垠的天地之间，望向那如大海般波涛汹涌的未来，心中既充满期待又难掩惶恐。回首过往，时光如细沙悄无声息地从指间流逝，留下斑驳的回忆。我，如同一艘在波浪中摇曳的小舟，带着孤独与迷茫，寻找着未知的灯塔。

我八岁那年初遇的，是我一生挚友——书籍。那是一册装帧精美的《格林童话》，虽彼时我仅能辨识些许浅显字词，却已足以让我沉醉于那斑斓的插图与梦幻的故事之中。我目睹了白雪公主的纯真善良，见证了灰姑娘的坚韧不拔，更领略了小红帽的机敏智慧。

书籍，犹如一把钥匙，悄然为我开启了通往奇幻世界的大门，让我初次领略到故事的无限魅力。岁月流转，我渐渐长大，书籍的世界也随之变得更加广阔无垠。进入初中，我沉迷于《杨家将》的连环画之中，然而这份痴迷却不幸遭遇了老师的“没收”之举，令我连续数日都魂牵梦绕，难以释怀。

后面《红楼梦》的繁华落尽，则让我初尝人生的酸甜苦辣；《西

游记》的奇幻旅程，激发了我对未知世界的好奇与向往；《悲惨世界》的深邃情感，更是让我对人性有了更深刻的认知与感悟。

书籍，这位无言的伙伴，始终伴我左右，见证了我的成长。在它的引领下，我学会了思考、学会了感悟，更学会了珍惜。每一本书，都如同一位智者，以其独有的方式，给予我知识与智慧，陪伴我度过了无数个孤独、或欢笑的夜晚。

书籍，作为我成长的忠实伙伴，无数次陪我跨越了寂静长夜的边界，更在我心灵迷惘时，点亮了智慧之光，引领我拨开生活的重重迷雾。每当遭遇挫折与挑战，书籍便如智者般娓娓道来，讲述着那些卓越灵魂如何以坚韧不拔的意志，征服一座又一座困难的高峰；在我心灰意冷之际，书籍又化身温暖的灯塔，以其深邃的洞察和细腻的情感，展现生活的斑斓色彩，使我重燃希望之火；而当骄傲之情悄然滋生，书籍则成为一面明镜，时刻提醒我保持谦逊之心、警惕自满之害，激励我以更加平和与专注的态度，继续前行在人生

的旅途中。

书籍犹如引路人，它不仅引领我探索世界的奥秘，还启迪我深入理解生活的真谛，深刻感受人生的韵味。书籍让我领悟，人生犹如一部浩瀚的书籍，我们每个人都是自己生命篇章的创作者，拥有书写自己情节、塑造自己角色的权利与自由。书籍教导我，每个人都是独一无二的个体，值得我们尊重；书籍更让我明白，生活之路布满荆棘与挑战，但唯有通

