

此处荷花别样红

编者按：盛夏的陈仓，荷浪层层、荷香阵阵，或摇曳于《诗经》故里，或根植于周秦故土，或盛开在秦岭深处，袅袅婷婷，摇曳生姿，浸染着诗情画意，挥洒出清幽韵致，不沾点墨，却已成就夏日里最美的画卷。此刻，我们何不启程一场“夏”与“荷”的邂逅，追逐荷的幽香，领略夏的清涼——



渭河眉县段

花开似海，千亩荷塘美如画



这里是《诗经》的发生地，演绎无数“蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方”的美好。而这里的夏季，也美成了一首诗，你瞧，渭水之滨，千亩荷塘花开似海，一朵朵亭亭玉立的花儿，宛如在水一方的窈窕淑女，莲韵幽幽，暗香袅袅，散发着洗尽铅华的宁静。

漫步在距离眉县城区五公里处的千亩荷塘，满塘的碧绿映入眼帘，红色、白色、粉色的荷花连成一片，随风摇曳，美不胜收。登上观景台，远眺整个荷塘如一朵硕大无比的荷花平铺在大地上，中间几个圆形的小池，好像莲花中间结籽的莲蓬。木质栈道蜿蜒曲折，古朴建

筑穿插其间，与素雅的荷花相互映衬，相得益彰。走进这连片的荷塘，片片荷叶，像撑开的一把把绿伞，轻浮于池面。碧绿的荷叶丛中，一枝枝婀娜多姿，仪态万千，迎风含笑，招呼着四面八方的游人，让这里成为人与自然和谐共生的天堂。

从昔日的乱石荒滩、浑水横流，到如今的鱼翔浅底、鸟语花香，这一切都得益于渭河综合治理的实施。据了解，近年来宝鸡市以“洪畅、堤固、水清、岸绿、景美”为目标，建成了西起宝鸡峡、东到扶风绛帐的“渭河宝鸡百里画廊”生态美景，“十里花海”“樱送春风”“杨柳浓荫”“红枫秋韵”“梅花嬉雪”等五大生态景观带和“百鸟戏滩”“千亩荷塘”“万顷芦荡”“渔舟唱晚”“千渭湿地”等生态景观点，装扮着这条绿色长廊。位于眉县的千亩荷塘湿地公园，以生态修复、荷塘观光与休闲体验为一体，使这里成为闪耀在渭河百里画廊上一颗璀璨的明珠。

千亩荷花百种风韵，澄清的湖水，倒映着悠悠白云，也衬托着荷花婀娜的姿态，不沾点墨，却已成为夏日里最美的油画之一。

岐山县凤鸣镇

含笑伫立，凤鸣湖里沁芳华



听闻岐山县凤鸣湖的荷花开得正好，何不邀约友人，去邂逅那一湖美景。

凤鸣湖是一个集生态观光、休闲健身、文化民俗体验为一体的综合性生态文化公园。这里曾是凤鸣镇河家道村一片荒芜的土地，而凤鸣湖的修建让这块土地焕发出了新的活力。凤鸣湖水域面积约一百七十余亩，分东西两湖，两湖遥遥相望。湖中建有廊桥和湖心观光塔，北边还建有假山、瀑布，园内绿树成荫，处处弥漫着周秦文化气息。每年夏季，那一池荷花荷浪层层、荷香阵阵，备受游人喜爱。

傍晚时分的风鸣湖，阳光格外柔，站在台阶上远眺，湖面上波光粼粼，荷塘被绿色的荷叶覆盖，四周的湖水包围着湖心亭，微风吹来有一种心旷神怡的感觉，脑海里便会浮现出“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的意境。傍晚时分，来凤鸣湖游玩的人并不少，

多是带小孩乘凉的家长、独自散步的老人、说说笑笑的年轻人，人们一同欣赏这“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的美景，感受这刻的清涼，定格这刻的美好。

沿着幽静的小路缓缓移动，一阵风吹来，荷花化身仙子翩翩起舞，湖面上的波纹也带着荷叶微微颤动，仿佛在给花朵伴舞，这阵风带着丝丝缕缕的清香袭来，沁人心脾，傍晚的最后一丝闷热也随着这股清香消失殆尽。

倘若清晨来赏荷，那将另有一番韵味，因为早上的凤鸣湖格外平静，荷叶上会有颗颗凝聚的露珠，圆滚滚胖乎乎，在叶子上随风滚动，像顽皮的孩子在做游戏，清晨的阳光洒在荷叶上，照得露珠也亮晶晶的，如颗颗银珠。

凤鸣湖的这片荷花，在这一方天地里静静盛放，不同的天气、不同的时间，尽情挥洒着自己的美丽。

凤县红花铺镇

山水田园，静听雨中荷花仙

夏日的秦岭，满眼葱茏，微风拂过，沁爽入心。林间藏着看不到样貌的飞鸟，啾啾叫着不绝于耳，路旁的江水心无旁骛，径自流淌向前。随着乡村旅游的热火，作为凤县首批美丽乡村建设村的红花铺镇永生村发生了巨变，一座座白墙灰瓦颇具江南气息的民居村舍错落有致，规划齐备的基础设施，热情善良的民风，让它成为大山深处的一颗明珠。入伏后，村里的“荷塘映月”景致正盛，竞相开放的荷花，在青山绿水的衬托下惊艳秀丽，引得游人来此避暑赏荷，络绎不绝。

自古荷花就被文人墨客吟咏称道，而村里这片荷塘之所以得名“荷塘映月”，与那篇脍炙人口的《荷塘月色》密不可分。荷塘依嘉陵江而建，塘中之水也引自嘉陵江，在湛蓝的天空映衬下，池塘水呈现出深邃的宝石蓝色。

池塘边、水车旁、长桥上、凉亭里，到处都有赏荷的游人，而荷花也轻轻摇曳着翩翩裙裾，与人们嫣然互动。

浓妆淡抹的满塘荷花，在接连响起的快门声中定格了下来。天上的云朵也来看稀罕，一时间，猝不及防地地下起雨来。滴滴大雨砸在荷叶上啪啪作响，盛不住雨水的荷叶一阵东摇西晃，雨水如注落入池中。而荷花早已收起了花瓣，合成了一个大骨朵，保护着娇嫩的莲蓬。刚才还流连忘返的游人都躲进了村里的农家乐，惬意地开启了雨中“听荷”模式。

所有的燥热都消散了，人们围坐在桌前一边谈笑，一边兴致勃勃地品尝起农家美食，不觉风轻雨浅，天边露出绚丽的霞光。披着金沙的荷叶叠起层层翠绿，荷花打着量池中自己的倩影，脸颊泛起了淡淡红晕。享受着田园“慢生活”的人们都在等待，等待着“月亮渐渐地升高”，等待着“薄薄的青雾浮起在荷塘里”，等待着“月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上”，那将是一幅多么诗意的“荷塘映月”啊！



陈书明 摄

凤翔东湖

湖畔漫游，诗情画意惹人醉

凤翔东湖，环境优雅，景色宜人，是一处不可多得的优质景观。此湖为宋代苏轼任凤翔府签书判官时疏浚，湖中建了洗砚亭、君子亭、春风亭、鸳鸯亭等，外湖建有山庄、苗圃、荷塘等，被人们称为西湖的“姊妹湖”。

东湖古称“饮凤池”，相传周文王元年，瑞凤飞鸣过雍，在此饮水而得名。苏轼有诗云：“闻昔周道兴，翠凤栖孤岚。飞鸣饮此水，照影弄旄旄。”苏轼为东湖而写的诗文集有《喜雨亭记》《凌虚台记》《凤鸣驛记》《思治论》等一百八十余篇，为后人留下了一大笔宝贵的文化财富。

每年夏季，东湖满池荷花竞相盛开，水荷交融，垂柳摇曳，引得各地游人纷至沓来，来此赏荷、看柳、喝西凤酒、吃臊子面，体味古时大儒们的诗情雅致，享受生活的无限美好。

前几日，几位旧友相约再走东湖，同赏荷花，我于是欣然前往。临近荷塘，香味扑鼻而来，芳香的气味惹人流连。从古至今，有许多文人墨客咏荷、画荷，留下许多佳作名篇。苏轼的笔下就可看见它的身影：“一朵芙蓉，开过尚盈盈。何处飞来双白鹭，如有意，慕娉婷。”

游至东湖，我不禁想起三十年

前读高中时一起游东湖的岁月，不禁让人唏嘘，一晃之间，便已由风华正茂的有志青年变得两鬓斑白，慨叹韶光易逝，我们要珍惜余生，过平淡的日子。逛着、聊着，一会儿，天空下起了小雨，这是东湖荷花给我们送的大礼，雨中赏荷，别有一番情趣。荷花经过小雨的冲刷，更加娇艳欲滴，惹人爱怜，几人纷纷拿出手机，竞相拍照，好不热闹。

离开东湖，那雨中赏荷的画面时时在我的心中泛起涟漪，让我沉浸在诗情画意之中，滋生出无限浪漫和美好。

(本版稿件由段序培、王卉、王商君、李文倩采写)

