



扫描二维码下载“掌上宝鸡”  
查看更多精彩！

新丝路的文学重镇 大关中的人文担当

## 盛夏走太白

◎贺绪林



贺绪林：陕西杨凌人，1980年开始发表作品，迄今发表各类文学作品400余万字，代表作有《关中匪事》等。中国作家协会会员，陕西省作协理事。

的天，不禁在心里惊叹：这才是真正的天呀！

走进太白，又下起了阵雨，更加凉爽，空气中弥漫的全是大自然的纯美味道，真可谓不看草木、尽是翠碧葱茏，不望峰岳、尽显高山仰止。

老同学陈宪政来接迎，他来这里好长时间了，自称是“太白县新住民”。他对这里的情况了如指掌，如果不是他带路，尽管地方很小，我们也得绕很多路。

抵达下榻处，午饭后稍事休息，前去参加座谈会。座谈会开得很成功，不知不觉三个半小时过去，大家言犹未尽，却已晚霞满天。

吃罢晚饭，已是万家灯火。妻子推着我的轮椅漫步街头，太白山城不大，夜景却可与大都市媲美，甚至胜于大都市。街道宽敞，车辆却很少；街灯灿烂，一街两行的烧烤摊，人声鼎沸，满满的烟火气。独自纳闷：白天街道并没有多少人，此时此刻竟然这么热闹，这些人都是从哪里冒出来的？

信步而行，迎面有一个高大的牌坊，牌坊两边的立柱有一副楹联：南接巴蜀 北连秦川 贯通千年古道

东入黄河 西归长江 流淌百载盛世

落款是：长安雷珍民。果然是大手笔！不仅对仗工整，而且写得绝妙，道出了太白县十分优越的地理位置。

正在欣赏玩味，一阵山风袭来，颇有寒意。我们衣衫单薄，经不住山风的袭击，便打道回下榻处。

山外此时待在家中，开着空调还嫌热，可在这里却要裹着厚厚的棉被才能入睡。没有闷热烦躁，没有蚊虫侵扰，惬意舒适是不言而喻的。

一时不能入睡，顺手翻看床

头柜上摆放的书刊，都是介绍太白县的文章。始知：太白县城位于咀头镇虢川河北岸，面积3平方公里，分东、南、北三条街道。北街：形成于明万历年间，曾设有虢川巡检司衙门。清乾隆三十七年（1772年）巡检陆维新曾重修巡检署。县城海拔1543米，是陕西省107个县（市、区）中海拔最高的县。太白长冬无夏，春秋相连，年平均气温7.7摄氏度，夏季平均气温19摄氏度，是名副其实的“天然空调城”和冬赏瑞雪、夏避暑的胜地。“太白积雪六月天”是有名的关中八景之一，被誉为秦岭里的香格里拉，清凉一夏就是大自然给太白人民最温情的馈赠。

困意袭来，熄灯合眼。窗外一片静谧，偶尔一辆汽车缓缓驶过，车轮声愈来愈轻，最终将我带入梦乡……

一觉醒来，已是清晨六点，起床洗漱，时间尚早，便出去散步。妻子叮嘱，外边风硬，穿上夹克衫。出了宾馆，清晨的风果然很硬，似山外的秋风。

街上行人稀少，有车辆行驶，但车速也不高。这里的生活节奏与山外相比，慢半拍。因此，太白也被称为“慢城”。我们徜徉在人行道，迎面而来的晨风让人神清气爽，偶尔有一阵疾风掠过，竟有一丝寒意，心中不禁产生疑问：这还是夏天吗？

早餐在街头一家小店吃。饭罢，宪政安排我们去游览“太白高山植物园”。植物园距县城也就两公里，眨眼就到。

当地政府在高山植物园开辟了一条栈道，方便游客行走，领略大自然的奇特风光。在朋友们的帮助下，我的轮椅到达了第一个亭间，山路陡峭坎坷，再也上不去。宪政说他

## 名家

MING JIA

上去过，腿关节也不好，留下陪我聊聊天。我明白他是怕我寂寞，其情令我大为感动。

大家继续去爬山，我和宪政在亭子天南海北地闲聊。这个小亭子修在半山腰，山风习习，四周翠绿环绕，阳光从树叶筛落下来，照在身上暖洋洋的。此时此刻，深深地肺腑吐纳，你会感觉到洗涤了全身的污垢，通体透彻、身心归一、气质升华，灵魂似乎也得了净化。

时近正午，大家爬山归来。宪政是个有心人，来时带着一个大西瓜，还带着菜刀，切开瓜，大家大快朵颐，直呼：痛快！

中午，在一个名叫“阿丘小店”的农家乐打尖。食客很多，等待中大家拉闲话，说早餐就等了好长时间。宪政说，太白县城不大，全城只有一个转盘，一个红绿灯，人口不足两万，可早晨和中午吃饭却要排队，需要等待，究其原因，是进山避暑的人猛增。太白县城夏季平均气温只有十九度，清凉怡人，西安、宝鸡、汉中等地游客蜂拥而至，据说已达到了十万。避暑者没有带锅灶，以至于餐馆人满为患，不排队等待便没有道理。

原来如此。饭罢，打道回府。宪政说，你们走眉太线（眉县—太白），途经街岭，那里不仅是秦岭江河的分水岭，还是三国时期蜀国和魏国的分界线，有个三国主题文化公园，可以去看看。

车到街岭，司机小田一没留神，开过头了。后车的朋友打来电话，让我们赶紧掉头回来。可此时已晚，道路太窄，且有车追尾，一时拥堵，掉不了头。

留下了遗憾，也留下了盼头。盼着再去太白！

## 日子（外一首）

■张华

一场看似无尽的雨刚刚停歇  
乌云将消散，空气将澄明  
天空下等待的事物欢欣鼓舞  
粮食 果实 柴草 婴儿的尿布  
以及受潮的心脏  
可是，那些云雨必将回返  
停驻在我们头顶，如其应有的样式  
日子不会驻留，这是它的天性  
我们无法选择，也无须抱怨  
所以不必以恐惧与忧伤对待流逝的时光  
目前为止，我对激情比喻的能力  
可能从未被赋予  
只能感叹  
毕竟路边的雏菊  
依然在风中默默生姿

## 谧

夕阳和远山  
交叠成一弯新月  
夜在大地上疾走  
终于撞上了大山  
沿着树木的想法  
隐匿起他们歌唱的嘴巴  
花朵飞起来  
乘着河流的船  
驻足于篝火的外围  
试图辨认出翅膀的轮廓  
风跟踪而至  
带着它巨大的魔笛  
一路吟唱满手的音符  
星星醉了  
有一半落入房子  
窗户亮了  
是谁在等待  
一个预约的黎明

## 我的爱是绿色的（外一首）

■薰予

如果一个秘密无法言说  
我要种一棵树  
细心地浇水 耐心地修剪枝丫  
再栖进我的祈愿  
如果说 相遇是一场恩泽  
就让时间的汗水  
浇灌它长大 参天  
我就静静地坐在树旁  
当叶脉水润 花开灼灼  
我想写诗  
把周遭跃动的春色都写进去  
在诗中重塑自己  
如果可能，在秋天  
我将收获的秋果寄给你  
但不会告诉你一棵树的故事  
有些爱是绿色的  
无须燃烧和表白

## 时间的风声

我能听见时间的风声  
用迂回的战术  
缓缓地日子  
无数个日子  
我看见太阳升起落下  
看见花木坐在秋风里很有仪式感地  
经历着一场场风雨  
风声汨汨 打着漩涡  
时间连着陆地  
陆地上的群山和流水  
配合着季节改变着自身  
陆地上的村庄和城市  
暗暗披上老意  
人群在行走  
时间的风还在吹  
枝叶在生长 花朵在开放  
我的眼睛被吹得混沌  
我的心被吹得透明  
我站立着 想和这个世界拥抱一会儿  
回忆 爱或被爱  
时间的风在眼角飞过  
我们共同的老年  
在等着我们前去  
怕吗  
时间的风还会吹来春  
这风里  
一定有爱的事情  
发生

三秦诗坛

责任编辑：周勇军 美编：张晓晔 校对：张琼  
本版投稿邮箱：bjrbwxzksq@163.com

（肖像作者 陈亮）

## 夜游西海湖

◎杜晓辉



杜晓辉：中国作家协会会员，咸阳武功县文联主席、县作协主席。著有散文集《故土情思》《望我故乡》《盛世印迹》、诗集《溪流流韵》。

走去，只见泛着皇家贵气和瑞气的一湖碧波映入眼帘。哇，真没想到，这里还有这么美的湖水风景！我们几乎是迫不及待且是异口同声地叫道。来到气势宏伟的西海湖旁，湖水散发的湿气让我们感到穿衣的单薄。

远处群山、廊亭、拱桥均被彩灯装饰得流光溢彩、璀璨夺目。湖面碧波粼粼，烟波袅袅。四面华灯绽放，灯火辉煌。我们沿湖堤路向前走去，只见九成宫外墙壁被射灯打得红里透黄，好不气派。真乃是“皇家离宫气运畅，夜色朦胧品御香！”霓虹灯下的西海湖更是霸气动人了。走在此，身安而神逸，这是皇家园林给我的力量。我们经过气象非凡的龙潭岩，感受岩瀑击潭、逆珠溅玉、荷花争艳的美景后，便慢慢步入到高高的拱桥上面了，站在高处，九成宫磅礴壮观的晚景，不由得让我们惊叹。向前走动的金黄色亮光将长长的大殿围成错落有致、流光闪耀的群体。形成大殿在流光中层层叠叠，檐牙在溢彩中向空中高翘，整体建筑金碧辉煌，甚是威严。再看凤凰、碧城、天台三山也已是繁星点缀，风光无限。更使此时的西海湖与九成宫相依相伴，动静一体，互济一通。

过拱桥，我们已经漫步在湖对岸的堤坝路上。这里五颜六色的射灯从每个树的下面折射了上来，与湖堤边装的望不到边际的节节游飞的彩灯和满山遍野的星座，构成了幅员辽阔的“夜景辉腾明，水秀是仙境”的动感图画。不由我生出“柳枝成荫树成行，胜是西湖好风光”的无限感慨！

的确，这里的景色实在太美。真是一步一景，由于这里前后左右皆美景，吸引得游客行人都拿起手机在不停地抓拍。或互拍、或自拍、或摆个造型、或拍摄一段视频，人们流连忘返，络绎不绝，我们也选准角度留下了张张美好的瞬间。

信步间，我们随着熙熙攘攘的人群走进了蜿蜒曲折的木质桥上，三折五绕进入湖中，这里可从不同角度欣赏西海湖和周围的景色。迎着夜风，看着湖面，眺望每一处夜景，心情惬意极了。这是通往湖心岛的廊桥，这个桥的两面被多彩闪烁的霓虹灯装饰得如模型框架一样浮在水面，出神入化，美轮美奂。登上圆形拱桥，见湖心岛的亭子里灯火通明，下面坐着好些休闲说笑的游人。

突然，我眼前的游人摇身变成昔日的历史人物。只见隋炀帝杨广在仁寿宫内逼死兄长，弑父夺位的凶残与暴虐；李世民从乾元门出来，闲步西城以杖导出清泉的欣喜与慰藉；九成宫内宰相魏征奉圣命撰文、楷书大家欧阳询书丹刻石，以记其胜的自信与兴奋；长孙无忌、房玄龄、褚遂良在大宝殿向李世民请见的真诚与服帖。当然了，在这节骨眼上，时间却已经滑到了唐永徽五年的五月。这天深夜，只见山上突发山洪。大水冲击万年宫的北大门，值班将军、右领军郎将薛仁贵，眼看着倾盆暴雨聚成滔滔不绝的洪水将大门摧毁，把大批士兵卷走，大水涌进宫内，挡住了他的退路，他没有别的办法通知高宗皇帝，只能登上大门，踏着大门的横木拼命地呼叫让皇帝赶快撤退。李治

和武则天被惊醒，只听武则天尖叫一声……把我从幻觉中唤了回来。原来那些美女在大呼小叫地说拍照的事。

我们随着游人出得湖心岛，我又似乎看到了九成宫内大宝殿、丹青殿、咸亨殿的高大与从容；还看到了御容殿、排云殿、梳妆楼的威武与壮观。这就是隋、唐皇帝的避暑离宫，《九成宫醴泉铭》碑的诞生和保存地；这就是山清水秀、芬芳馥郁的西海苑；这就是夏无酷暑、冬无暴寒的九成宫。然而，就是这旖旎风光的九成宫，在千年前，我们的先祖，这些人类的智者却演绎着刀光剑影、尔虞我诈等一幕幕动人心弦的大剧。

走在这绚烂般且如诗如梦的廊亭里，看雪松的忍、红枫的坚、银杏的绿、青竹的翠，似乎听到在这傍晚时分的鸟语和闻到的花香。这就应了“树多则鸟多，鸟鸣则境幽”的哲理。我们沿湖堤路走了一圈，看到九成宫原址上的壁石所经历的沧桑风雨，想起了麟游因麒麟光顾而名垂天下的典故。一个山区县全方位展示隋唐风貌的大型皇家园林式文化主题公园，能做到这个水准，是要用何等的勇气和毅力呀！

此时，湛蓝的天空棉花似的白云在空中飘移，湖面上青山倒映。周围熠熠闪烁的彩灯不断变换着颜色，尽情地绽放它迷人的变化，真是美了眼帘，醉了心田。就连杜阳河一隅的片片莲叶也在风儿的吹动下，摇曳着秀美的身姿，随风翩翩起舞……

