

漫天芳菲 染陈仓



李子花 要留清白在人间

◎段序培



春天的气息越来越浓，乡村田野、山川沟壑，成片的油菜花、桃花、杏花、梨花粉墨登场之后，一树树李子花就开了，白色优雅，婀娜多姿，令人赏心悦目。

在桃李杏梨中，李子花属娇小玲珑一类，李子树枝多如虬龙蜿蜒，恣意生长。略显粗糙的大枝上生出一些细枝，李子花都簇生在细枝上，青灰色的枝丫更衬出李子花的洁白无瑕。未开放的花骨朵儿，形如小灯笼，挂在枝丫上随风摇曳，楚楚动人，那么

美丽，那么娇嫩；花儿盛开时，如雪似霜，密密匝匝，花蕊外露，似一个个由许多花朵组成的绣球，中间举花的细枝被遮盖得严严实实，不见半点踪影。

位于岐山县大山深处的故店镇涝川村苏家组，掩映在一片雪白的世界中。盛开着的李子花，一簇簇地团在一起，在李子树上欢快地跳舞。小小的花朵洁白淡雅，五朵单层的花瓣薄如蝉翼，花朵成簇地敞开，嫩绿的花蕊装点其间，一朵一朵缀满了

枝头，微风吹过，树枝在轻晃，花瓣在颤抖，细细碎碎，朦朦胧胧，空气中飘荡着李子花的清香，迷醉而温暖。无数蜜蜂在花间或采蜜，或飞翔，嘤嘤嗡嗡轻吟浅唱着。

如若你仔细观察，会发现满树的花朵，像是约好了似的一夜间全然开放，我觉得再没有哪种花比得上李子花这般齐心协力且竭尽全力的了。它们要么不开，一开便是千树万树；即使只有孤零零一树，也会尽情绽放。可见李子花也是有特性的，纵然拼尽全力也不输百花，一朵不显眼，但千朵万朵汇集起来，便成一片耀眼的白。李子花的花期很短，十天左右，花儿便落英缤纷，绿意却渐渐在枝头生机盎然地膨胀扩展，装扮得春日愈加郁郁葱葱。

嗅着回荡在空气中的李子清香，看着素洁优美的花朵，顿觉清新之感扑面而来，我忽然想起于谦《石灰吟》中的诗句：要留清白在人间。多么普通的花儿，多么美丽的生命感悟。

紫藤 一袭紫衣最浪漫

◎王卉



清明过后的渭河两岸满目葱茏，人们在千木吐翠、百花争艳的渭河公园中徜徉，兴致盎然。路边，一抹淡紫色的云团，若隐若现，好奇的人们纷纷前往，定要一睹芳容。

这是春日里最浪漫的“那一枝”，待人们走近了，发现那一片如烟似雾的淡紫色，原来正是开着串串紫色花朵的紫藤。枝干粗壮的紫藤从土中钻出，蜿蜒向上。因为紫藤的美丽绽放总需要

外界的“助力”，园丁们搭起了花架与廊柱，让紫藤枝条尽情攀缘缠绕，而紫藤也不辜负期待，一路缘木而上，占据各处“制高点”。当它们挺立枝头之后，很快就垂下了一条条瀑布般的花穗。随着春意渐浓，花穗不断长大伸长，没几日，那探头探脑的一朵朵小花苞便争相绽放了，浅白、淡紫、暗紫……原本细嫩纤瘦的花穗变成了结实鼓胀的花串，每一朵小花身着深浅不同外衣，花串便呈

现出迷人的浪漫本色。

人们沉醉在这片紫色的世界，不禁感叹紫藤顽强的生命力。隆冬时节雪中露出蜿蜒屈曲的灰色根茎仍历历在目，没想到这些天不曾见，好似枯萎了一般的它们竟萌出了新芽，开出一处如此绚烂的“仙境”来。微风吹过，紫藤花香飘四溢，人们流连忘返，于藤下欣赏着、品味着、陶醉着。嫩绿的枝叶间，朵朵紫花分外夺目，那青紫色的花冠好似翩翩起舞的仙子，又如摇头摆尾的鱼儿，尤其是花间那一点嫩黄的点睛之笔，素雅中透出几分俏皮，烂漫中又添些许精致。

“紫藤挂云木，花蔓宜阳春。密叶隐歌鸟，香风留美人。”诗句中的美景再现，花枝随风摇摆，花香沁人心脾，蜂蝶相约而至，鸟儿们也婉转长歌，嗡嗡嘤嘤互述邂逅美景的欣喜。在清早的晨光中、在深沉的夕阳下，紫藤花廊成为公园里最浪漫的一处景致。

樱花 闲绕花枝便当游

◎王卉



它曾是贵族庭院中的珍品，如今广植于街边、公园；每年春天，它总是“粉红轻浅靓妆新”“匀朱匀粉最先来”；它盛开时“照耀如雪天”“鲜葩含素辉”，人们说“不睹娇娆只睹多”“苦无妖色画难工”，于是“闲绕花枝便当游”。这，便是“静留得蝶，繁欲不胜莺”的樱花。

柔柔春风中，“樱桃花发旧枝柯”，一簇簇樱花宛如身披霓裳的少女，婀娜身姿展

现着粉、白、红的缤纷变幻，于是便出现了粉红、粉白、朱红、艳红……甚至还有粉绿，带给人们莫大的欢喜。无论花开重瓣还是单瓣，樱花用它那积极与勇敢，乐观地开出了一树树的浪漫与灿烂。人们喜爱它“花开作雪看”的轻盈，喜爱它“嫩叶藏轻绿”的俏皮，也喜爱它“繁葩露浅红”的新鲜，更喜爱它“如霏晓莺啼”的热烈。人们被眼前的壮观绽放而感动着，拿起

手机定格下这一刻的盛况。

路旁的樱花云霞般在头顶轻荡，深深浅浅、团团簇簇，织出了蓝天白云下最为灵秀的一幅春锦图。花枝间层叠的花朵挨挨挤挤，晶莹剔透的花瓣娇艳欲滴。一树树热闹盛开的樱花，装扮了街道，装扮了城市，也装扮了人们的好心情，漫步其间，格外令人神清气爽、心旷神怡。

都说“樱花落尽春将困”，樱花花期的确极短，从枝头萌出花蕾到盛放飘零，樱花将生命浓缩于春日里的这十来天，一边热烈绽放一边勇敢追梦，即便最终归于泥土，也毫不犹豫地舞出一段生命最美的轨迹。热烈是樱花的性格，它们一朵朵心怀希望、奔赴未来，也心怀感恩，拥抱春光，即使融入了大地，也是积蓄能量，静待来年再开出一季的惊艳。随着樱花树退去“霞蔚”笼罩，树枝间迅速被密密匝匝的绿叶充盈，又是满目葱茏。

油菜花 金黄浓郁香土地

◎段序培



油菜花盛开的季节，绿荫环绕的岐山县枣林镇范家塬村，沉浸在淡淡的花香中。金黄色的油菜花和碧绿色的小麦交相辉映，绘就出一幅乡村振兴的美好图景。

沐着春日的阳光，油菜花竞相怒放，金黄浓郁、繁花如海，美得让人心旷神怡，令我沉醉其中。走进油菜花海，满目黄花鲜艳欲滴，指甲盖大小的小四枚花瓣，十字形两两相对，围绕在花蕊身旁；一朵朵十字小花连成一大

片，馥郁曼妙、蓬勃旺盛；一片片小花连起来，乡村就成了一片金黄色的海洋，像油画一样铺展而去，微风拂来，朵朵花儿摇曳生姿，阵阵花香沁人心脾，与不远处的村庄相映成趣，宛如一幅宜人的田园风景图。

油菜花开，开得铺天盖地，开得轰轰烈烈，吸引来无数蜜蜂舞动着翅膀，辛勤地耕耘在花丛中，蝴蝶则欢快地在花间穿来穿去，尽情飞舞。油菜花虽然算不上纯

粹的观赏花，但却深受人们喜爱。它没有牡丹的雍容，没有桃花的娇媚，也没有兰花的高雅，更没有月季的矜持，却默默地扎根在泥土中，静悄悄地释放出绚烂多彩，挥洒着生命的灿烂，创造着宝贵的价值。油菜花的花期有月余时光，之后便落英缤纷，出落得籽荚饱满，化作香喷喷的琼浆玉液，满足着人们舌尖上的味蕾。

近年来，三面环沟坡的范家塬村，按照“政府引导、集体投资、全员参与、贫困户受益”的方针，依托非物质文化遗产生产性保护项目，成立了村集体经济合作社秦香传统榨油农民专业合作社，大力发展油菜种植、加工产业，不仅摘掉了贫困村的帽子，还进一步带动群众增收致富。

又到油菜花盛开的季节，我期待再去一趟这个美丽乡村，在那一抹抹金黄里，体会油菜花弥久的芬芳。

起风的季节(外二首)

■白麟

应该珍惜这个季节
绿鸟在枝头筑巢
犁沟将农事翻唱
花朵费尽心机
才解开农历大襟袄上的纽扣
让孩子们美美啜一啜
春天鲜嫩的乳汁

应该珍惜这个季节
裙角飞扬 爱情正茂
即便是白昼
也要郁金香点亮大红大绿的灯盏
也要紫藤披戴水晶的项链

也要蒲公英托起纯金的酒盏
风起的日子 就这样
叫人魂不守舍

来吧 和返青的麦苗一起拔节
和初潮的江河一起奔跑
和心急的花事一起赴宴
听民谣 在风中怎样迎娶
害羞的春天

少女般清纯的信物啊
开得半是圣洁半是炽烈
这些农家送喜的彩蛋
总在起风的季节
让泥土孵出翅膀
让大地 在我们脚下
开始飞翔

春天的堡垒

大朵大朵的村庄
在春天，开得花繁叶茂

这是故乡最大方的季节
花事叠叠 游人缤纷
连一枝伸进唐诗里准备探营的红杏
也来不及逃出抢拍的镜头
咔嚓咔嚓
就被饱餐一顿

乡村不像城里的女人那么耐老
乡村四季分明
短短的花期
催急了赶农活的姑娘
手忙脚乱就打扮起来

这个时节
大红大绿的裤袄
一点也不土气

其实 庄稼人心里亮堂着呢
他们揣起村寨的荷包
沿北方晴空大道 四面出击
春天的堡垒
便不攻自破

春天是个莽汉

仿佛谁一声号令
十万花朵揭竿而起
像可怕的蜂群从山外汹涌进来
寨子哪见过如此凌厉的攻势
来不及敲锣
就被春天狠狠蜇了一顿

蜇得河沟眼泪长淌
蜇得树林头发发痒
蜇得山坡满腮桃红
蜇得村寨也像花一样
大朵大朵地胖开身子
向这支北上的队伍
缴械
并率领我们打开柴门
拱手让春天
挨家挨户 扎下营盘

还说是春姑娘呢
你看她野得就像个莽汉