

朝花夕拾

美在县区

风貌焕然清姜路

◎李琦

清姜路，是宝鸡人熟悉的老街道，宝桥、长岭、烽火、宝成……这些引领宝鸡工业发展的国企都分布在这条路上。从记事起，我就一直住在清姜，四十多年来，这条路的风貌变化我都看在眼里。这几年，随着宝鸡城市绿化越来越有特色，特别是大庆路、南环路等道路绿化改造提升后的“颜值”大提升，让我对家门口的清姜路也期待起来。如今，希冀变为现实，绿化改造提升后的清姜路焕然一新，令人惊艳。

在日常生活中，花境以其精致之美深受人们喜爱，这条长4.6公里的清姜路，俨然成为淋漓尽致展现花境之美的超级秀场。每个路口、每个点位均营造出了不同的花境。相较以往，清姜路花境花材应用多达20余种，更加丰富，但却没有让花成为唯一的主角，而是和周遭的绿色融为一体，一起奏响优美的韵律。乔、灌、花草高低错落有致，演绎出植株个体生长的自然美和群体美，令人生出“步步生花”的感觉。

新改造的清姜路，绿化

由品质生活区、工业记忆区、郊野过渡区三大板块构成，每个板块独立多样而不散乱、协调统一而不雷同，俯瞰平视，花草景石之间皆气度。自中滩路路口向南，三大板块变化多样而相互关联。品质生活区内，宝鸡园林与时俱进的特色，和现代之美跃然眼前，新增的行道树钢板树池看似考究，实则耐用性、可重复使用性更强，在时令鲜花装点下格外美。海鲜市场门前，一处白色石材的船形树围十分别致，各种造型的初心、园林人的用心一起诠释出宝鸡人乘风破浪、勇毅前行的决心。工业记忆区内，见证着清姜路工业发展印记的大雪松，在用钢材、石材围合而成的新树池加石台下，愈发苍翠挺拔，让曾经的创业者们在时光的流逝中感叹“老树新发”，催生逐梦新征程的动力。四大国企门前，特色各异的景观小品，无声地讲述着属于每个企业的故事：开合的齿轮、流动的线条……金属和植物呼应，在刚硬与柔和间，用造型的平

衡，搭建起人工和自然相连的血脉，关联起企业鲜明的特色记忆。郊野过渡区，最耀眼的莫过于植物和石头的融合，恰到好处、浑然天成。石头是最天然、也最耐用的景观装饰品，用它点缀，庄重中更显优雅，凝练中独具质朴，清爽气息也呼之欲出。

纵观新改造的清姜路，我以为空灵通透、气韵生动是它最鲜明的特征，而崇尚亲和，则成为此番改造最深得人心的法宝。一路游览，蕴含在细节中的“亲和”随处可见：宝桥幼儿园门前的彩色树池，用明快的色彩，于翩翩然间，让童心伴随小树一起成长；全路段百余个形式多样的树池坐凳，为沿路居民创设出诸多休憩之地，于赏绿观花间，让一起相聚的剪影留在坐凳边；为遮挡电箱而建的花墙，于蜿蜒间让植物四季芬芳留存心中……

什么是园林？我以为，园林不只是通过模拟自然，让心中的桃花源在人间绽放，更在于人和自然相互滋养。而这一切，我在风貌焕然的清姜路似乎品味到了。

走进西凉湾

◎赵文周



陇县关山草原(资料图)

冬日傍晚闲来无事，三四好友相聚小酌，推杯换盏间，一友突然提起自己往日“出游西凉湾，观世外桃源”的奇妙之旅，惹得众友唏嘘不已。就连自诩赏过天下诸多美景的涛弟也深表遗憾，遂相约次日进军西凉湾，去见证它静美而独特的风采。

翌日吃过午饭，我们便“沟一程，岭一程，急向北山深处行”了。一路上草木枯黄、青山肃立，光秃秃的枝丫上偶有几只鸟雀，悠闲地转过头来，用长喙拨弄梳理羽毛；村口公路边勤劳朴实的庄稼人，往收购点运送着玉米，丰收的喜悦从眉眼间溢了出来。

西凉湾村位于陇县河北镇的东部深山区，距离陇县县城60公里，距河北镇政府也有30公里，这个村子东临甘肃灵台县，北与甘肃崇信县接壤，南与千阳县草碧镇上店村隔岭相望。村委会在村子的中央，设有接待大厅、党员活

动室，村务网格化管理体系等也一应俱全，特别是院子中央旗杆上那面鲜艳的五星红旗迎风飘扬，在幽远的大山深处显得十分醒目。门口一棵高大的古槐，虽然躯干千疮百孔，但沧桑弯曲的虬枝却有力地伸向苍穹，贪婪地吮吸着阳光雨露，粗壮的树干上安放着一只高音喇叭，既播放优美的秦腔和歌曲。树下红底白字的村牌无声地向外界展示着自己的风采，旁边是一个醒目的公交站牌，还有五台现代化农业机械。这些，给这个古朴典雅的村落增添了一些现代化气息，整个村子像一个四面环山的小盆地。

穿行在古朴恬静的村巷当中，犹如来到陶渊明笔下的世外桃源，那种“房檐辣角红串子，院中玉米金棒子，鸡鸣狗吠山村子，窗根飘出乱弹子”的画面，令人耳目一新，兴奋不已。一位红袄绿裤子的大嫂走

进院子，一见了客人，急忙招呼我们坐下，并麻利地爬上凳子，摘下几颗红艳艳的柿子，用手掌轻轻抹去上边的浮尘，热情地说道：“来，霜冻过的柿子，味美甘甜，清凉爽口，你们尝一尝。”

走出村子，在一处废弃的房前，村主任兴致勃勃地介绍，这个地方民风淳朴、土地肥沃，是方圆几十里的“粮罐罐”，号称陇州的“北部粮仓”，就是在上世纪六七十年代，这里的村民都没饿过肚子。现在的村民，更是依靠种核桃、养羊，过着丰衣足食的日子。

时间总是在无声无息中流逝，不知不觉天色已暗，该返程了。眼望着绵延不断的山岭，脚踏着这方厚重的土地，感受着扑面而来的热情，离别声中我们虽心存不舍，但只能在心中默默念叨：“我心中的‘世外桃源’，期盼你的明天更美好，来年我还会再来看你的。”

如厕变奏曲

◎赵明霞



麟游县九成宫(资料图)

一日上街，突感小腹不适，就近上了个公厕。解完手，脚一踩一股水瞬间喷涌而出，走到洗手台，一只手刚伸到龙头底下，一股白花花的水就汨汨流出，甩甩手准备走人，却看见明亮的镜子映照出墙上挂着的烘干机。公厕内空气清爽、地面干净。

掀开浅紫色棉门帘，一名中年妇女正在晾晒拖把，我随即为她点赞：“您把厕所打扫得真干净！”在与她交谈中得知，麟游县像这样高规格高标准的公厕有26座，全部都是24小时免费开放。一个个镶嵌在人口稠密、街道繁华处，远看像灯塔、亭子，到了晚上像宝塔，灯火明亮，中文、英文提示屏闪烁不停。

走出外形美观、设施齐全、室内清爽的公厕，我不由想起过去“敞开放式”的露天旱厕。在上世纪五六十年代，人们缺吃少穿，哪里还有独立厕所，只不过是塌窑崖面下上厕所，遇到下雨，根本无

法下脚。后来随着物质条件的改善，家家户户盖起了厕所，只不过那种旱厕夏季蛆虫满地跑，蚊子叮屁股，苍蝇漫天飞，路过的人捂住鼻子唯恐躲之不及。

在我看来，对一个城市的第一印象，来源于这个城市的美化绿化，那是感官上的“面子”。第二印象则是厕所，那是这个城市的“里子”。一家一户的卫生间，折射一个家庭的生活品质；一座城市的公厕，代表一个城市的文明形象。近几年，城市的“里子”越来越被人重视，因此建设得越来越宜人。麟游县在起初设计时就景观与之融为一体，让人从视角上有种人在园中、厕在景中的感觉，远看是一道独特的风景，近看则多了几分隋唐风韵。

据闻有些大城市，厕所内还增加了洗手液、免费厕纸、常用药品、图书等一些便民物件，有的还根据实际条件配置了环卫工人休息室、活动室、健身器材等。随着科

技的进步，公厕也插上了智能的翅膀，通过手机App定位，通过扫二维码获取免费手纸，通过智能设施监测厕所环境……这些智慧功能的植入，让公共厕所的使用和管理变得更加便捷。

在乡村振兴与脱贫攻坚有效衔接中，厕所改造提升是人居环境整治工作的重点、难点。麟游县把推进农村“厕所革命”作为破解乡村治理的重要抓手，结合城乡环境综合整治行动，大力开展厕所改造工程，采取“先建后补”模式，坚持无害化卫生厕所的标准。目前全县村村实现了无害化卫生厕所，共1.3万座，大幅度改善了农村人居环境，提高了群众生活品质。

厕所虽小，它是小村大事，是城市天大的事，一头牵着民生，一头连着文明；更是一项提高群众幸福指数、改善农村人居环境的民心工程，它一次次“脱胎换骨”的改变，奏响的是新时代一曲曲文明进步的赞歌。

康养新岩湾

◎提秀莲

前几日在微信朋友圈刷到一则“穿越世界第一隧·畅游康养新岩湾”的消息，“世界第一”的字眼让我既好奇又难以置信，便欣然跟着凤县融媒体记者前去探访。

岩湾村是凤县乡村振兴示范村，位于河口镇东部，宝坪高速、G342国道穿境而过。据民间口口相传，很久以前，穿村而过的中曲河旁边，有一巨石挡住了村民出行，人们只有攀绕岩石进出村子，岩湾便成了村名。

晨阳升起，衬得万山苍翠。车轮碾着宝坪高速的路面，遇水过桥，迎山穿隧，见坡绕弯，似有意专访山河的秀美。车窗外，或三五成群相互偎依在山脚，或孑然坐落于半坡上的徽派民居一一闪过，随起伏的山川迤迤铺排的花草树木，高高低低，互相掺杂，网织着人与房屋、人与山道、人与河流、人与生活的和谐相依，并分分秒秒置换着负氧离子，将每寸领地都变成“康养福地”。

踏上这片土地，岩湾村的一切都沉浸在无风的恬静和明媚的阳光之中。呈大S形流向的中曲河将山村一分为二。三桥飞架，便利人们东西往来，五座漫水坝筑入河床，“育”出了五千平方米景观湖面。通过对中曲河修堤、筑桥、蓄水造“湖”的综合治理，营造出“民在村中住，人家尽依水”的诗意。

河西岸，从北至南坐落着山货市场、移民新村、旅游公厕和廊道。以往夹在移民新村与山货市场之间的一条烂泥沟，被砌成三曲五弯的山溪，涓涓细流与中曲河携起手来。一些合时宜的碧草铺设山溪的坡岸，火红艳美的鸡冠花和万寿菊，画出两条优美的溪线，其间，宁静而不失灵动。我想，若有牧童骑牛入山，瞬间就能勾勒出几分“小桥流水人家”的诗意。

步入红柱青瓦叠檐的廊道，颇有点身处离宫秘苑的感觉。坐在廊道基架的红木座椅上，适合悠悠地想、

深深地嗅，适合每日来此迎接太阳的抚慰。廊道外，红砖铺地，一曲《高山流水》缥缈而来，九个身着罗衣的女子，在瑜伽垫上俯仰为舞，把康养转化为“粉面朱唇、幽兰之姿”。

立岸观河，“湖”水碧绿，清澈见底。白云、青山倒映于水中，小小鱼儿在水中穿梭，好像是在山峦与云朵之间游动。我在自觉与不自觉间就有了天高云淡、水阔摇橹的想象，就有了湖岸寻花、临水垂钓的雅兴。河岸的东侧，占地五亩多的岭南特色商业街，主体框架已经完成。仅看项目展板上那似童话王国般的画面，就让人浮想联翩。在道旁，万寿菊和矢车菊拉出花带，便于行人看蝴蝶飞舞、听花儿情话，这不徐不疾、安然的小村，如何让人不健康逍遥？

车笛声声，催促回程。离开小村之际，我突然想套用诗人王琪的诗行：如果提及一个名词或形容词，提及一个山村的生活指数，那就要说出——幸福！

本版投稿邮箱：bjrbwzksww@163.com