

难忘延安大课堂

王顺清

在中国共产党百年华诞之际,我作为已有56年党龄的老党员,不禁心潮澎湃、思绪万千。回想入党这半个多世纪以来,我无论从军还是转业,都在不断接受党的思想教育,努力干好党的各项工作,并在本职岗位上作出了一定成绩,得到了单位党组织和上级组织的肯定和褒奖。而最让我难忘的,是上世纪60年代初期,到延安当兵那几年的美好时光。

延安被称为“革命圣地”名副其实,因为党中央和毛主席曾经在延安、陕北驻了十三年。整个延安城,就是一座庞大的革命博物馆,更是传播红色基因的大课堂。部队每次进行政治教育、传统教育和战备教育时,都有很多得天独厚的条件。就是平时节假日上街,我也几乎把大部分时间,都用在瞻仰毛主席和其他中央领导住过的地方,或者分别游览纪念馆及枣园、杨家岭、凤凰山、清凉山等革命遗址,而且边走边问,把要点记在随身带的笔记本上。就连我参加入党宣誓仪式,也是在指导员带领下,与其他同期入党的战友一起,到“四·八”烈士陵园举行的。特别是连队安排的三场报告会,对我触动很大,教育极深。至今我仍铭记在心。

第一场报告会,是请延安公安大队贺大队长,讲述他参加二万五千里长征的经历和故事。由于他是红四方面军的战士,单过草地就走了三回。讲到当时吃粮情况时,他说,第一次过草地是分粮吃,每人按多少斤分发下去;第二次是均粮吃,把剩余的粮食统一平均分配;第三次是没粮吃,连草根树皮也被前面部队吃得差不多了。在这种情形下,他就把从草滩里捡到的一根死马尾带上充饥。路上饿得实在撑不住了,就把马身上的肉啃上几口,直到把上面的肉啃光才把骨头扔掉。

第二场报告会,是请张思德生前的副班长陈耀,讲解他们班长的模范事迹。他说,张思德同志不光打仗勇敢,平时工作也总是带头实干。有一天晚上天下大雨,他们班接到一项紧急任务,要给在枣园办公的毛主席送信。这时全班同志争先恐后要求去,班长却大声喊道:“全班注意!班长说书顾不上学,晚上还在被窝里摸着学。随后,他还非常激动地讲了一件最高兴的

中央警备团的主要任务,是保卫毛主席和党中央,那烧木炭算什么?”班长耐心地回答说:“现在毛主席、党中央需要用木炭取暖过冬,我们烧木炭同样是为保卫毛主席、党中央呀!”听到张思德同志因炭窑崩塌而牺牲的消息后,毛主席十分难过,在用野花和青草扎制的花圈上,亲笔题写了“向为人民利益而牺牲的张思德同志致敬”的挽词,还在三天后的追悼大会上,发表了《为人民服务》的著名演讲。

第三场报告会,是请解放后担任陕西省曲艺协会主席的盲人艺术家韩起祥,介绍自己学习盲文版《毛选》的经验体会。他说,毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》是指路明灯,他一定要认真地学、反复地学。因为他对延安的路熟,白天走路时一边用右手拄棍探路,一边用左手摸着盲文《毛选》。即使白天说书顾不上学,晚上还在被窝里摸着学。随后,他还非常激动地讲了一件最高兴的

事——给毛主席及其他中央首长演唱陕北说书。

通过以上政治教育和延安大课堂的熏陶,以及从部队转业后先后两次到延安参观学习,我逐步懂得了一个道理:延安精神是我们党的宝贵财富,需要一代接着一代地传承下去。要弘扬延安精神,我感到最根本的一条,是认真学习贯彻和践行习近平新时代中国特色社会主义思想。其中主要有四方面的内容:不忘初心、牢记使命,努力做一名合格共产党员;坚定理想信念,为建设中国特色社会主义现代化强国,实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量;坚持党的根本宗旨,确立以人民为中心的理念;艰苦奋斗、艰苦朴素,与一切奢靡之风和浪费现象作斗争。

“没有共产党就没有新中国”,没有共产党也就没有我们这个穷苦家庭的翻身解放,更没有我个人的一切。为此,我决心知党恩、报党恩,毫不含糊听党话,坚定不移跟党走!



《三秦建设地标》(宝鸡卷)出版

本报讯 由省委党史研究室和市委党史研究室联合编著的《三秦建设地标》(宝鸡卷)近日出版发行。该书是继《中国共产党陕西省宝鸡市历史》(第二卷)之后,市委党史研究室又一重大研究成果,为党史学习教育提供了生动教材。

据了解,《三秦建设地标》是由省委党史研究室主导编撰的系列丛书,每市一册,并于2020年率先在宝鸡开展试点。一年多来,市委党史研究室抽调专门人员组成编辑组,多次深入实地调研,认真进行史料核实,扎实开展书稿编撰工作,几易其稿,于2021年1月完成了初稿并送省

委党史研究室审读。《三秦建设地标》(宝鸡卷)的高质量完成,为我省其他地市开展编撰工作发挥了借鉴作用。

该书分“换了人间”“探索发展”“艰难向前”“历史转折”4个篇章,约15万字,选取社会主义建设时期宝鸡市27处典型的、代表性强的历史标识,以时间为经、事件为纬编排,以点带面、以小见大进行补充延伸,全方位、多角度展现了在中国共产党领导下,宝鸡政治、经济、社会、文化等方面的发展成就。据悉,该书已于近期陆续向各县区、市级各部门免费赠阅。(边宇弟 麻雪)

《扶眉战役》(第一卷)出版发行

本报讯 日前,眉县退休教师侯省彦编著的《扶眉战役》(第一卷)由人民中国出版社出版发行。该书以作者数十年研究成果为基础,翔实地介绍了1949年7月发生在宝鸡的扶眉战役全过程。

侯省彦生于1953年,从1986年起,他遍访扶眉战役亲历者、知情者、研究者,于1997年自费出版个人首部扶眉战役研究成果《难忘的扶眉战役》。近年来,他又先后自费出版了《鏖战扶眉》《永远铭记》《红色故事》《红色英模》《不朽丰碑》

《军魂永存》等扶眉战役系列丛书,共计240万字。

从2017年起,侯省彦在数十年研究的基础上,历经四年充实修订,编著完成了50万字的《扶眉战役》(第一卷),对扶眉战役进行了真实、全面、系统、客观的记述和解读,为党史学习教育提供了生动的教材。侯省彦表示,他还将编著《扶眉战役》(第二至第五卷),让更多人了解扶眉战役、铭记扶眉战役,弘扬革命精神、传承红色基因。

本报记者 祝嘉

忆童年 感党恩

刘秋红

“稻花香里说丰年,听取蛙声一片。”辛弃疾笔下的田园风光多么美好,其实我的童年是听着蛙歌、踩着牛蹄窝一路走过来的。

在我八岁的时候,农村实行土地包产到户,大家劳动的热情高涨,每个人都有使不完的力气,田间地头到处都是劳动的场景。只有我家,十几亩田地,两头牛,父亲在外面工作,母亲做点小生意,家里劳动力很少,爷年事已高,家里的农活根本扯不过来。爷每天早晨去放牛时,都要站在牛圈门口,气哄哄地喊一阵:“你俩把三个娃娃都放学校,叫我这么大年龄的人天天放牛哩。叫我说,让秋红不要上学了,一个女娃娃,上学有啥用哩,长大了迟早都是人家的,认几个字就对了,趁早叫回来放牛去。”说了几次,见没人搭理,有一天早上,爷干脆赌气睡下不起来,还把我的书包藏起来。母亲拗不过,只好把牛牵出来,把牛缰绳递到我手中,又给我一节青竹条,指了指远处的

山,让我去南山放牛。

我望了望老黄牛和半大的牛犊,又望了望远处的山,虽然时常跟母亲去那里打猪草,但我从未一个人去放过牛呀。我有些害怕,拖着哭腔说:“我一个人吗?我不敢去呀。”

母亲说:“跟着牛走,没事,它经常到山里去吃草,认得路。再说,这阵是放牛时间,村里去放牛的人多,你走快些,撵上搭个伴。”

我眼里噙着泪,紧紧握着牛缰绳,一步步向南山走去。现在想起来仍心有余悸,让一个八岁多的女孩,独自去荒山野岭放牛,他们怎能那样放心?其实再想想,也许是贫困艰难把父母的心磨得过于粗糙,生活给他们的爱太少,他们也顾不上心疼自己的孩子。当时的我不懂这简单的道理,只能无奈地跟着牛,向远处的山走去。

从那以后,我就正式成了一个放牛娃。早晨,背着背篓,和同村的几个小伙伴一

起,把牛赶到南山上,牛去吃草,我赶快打一背篓的猪草背回来,回到家再端个小板凳放在灶台前,站在上面做一家人的早饭。瘦小的我,差点栽到那口乌黑的大铁锅里。吃完饭,还得跟着大人,面朝黄土背朝天地在地里刨着。那时,我最喜欢闲暇时看着小牛犊那双纯净而明亮,一眨一眨的大眼睛,看它粉红色的嘴唇吻过青草、吻过绿叶、吻过溪水,看老牛悠闲地甩着尾巴低着头,把青草一舌头一舌头地卷进嘴里,看着它们卧在草丛里,闭着眼蠕动着嘴唇。我们满山疯跑着,争着抢着摘野果子吃,无邪的童心让我以为日子就是这样过的。

直到几年后的一天晚上,凉峪小学的两位老师走进了我家,对我母亲说:“瘦子,国家现在开展扫除文盲活动,像秋红这么大没有念完小学的娃,都必须接受教育。你不让娃多学点知识,你看,农活把娃做得像掏灰耙一样,你真忍心让娃在地里刨一辈子吗。”

“我也不愿意让我女子像我一样大字不识几个,就这么辛苦一辈子,实在是家里人手少,忙不过来么。”两位老师的话,说到母亲心里,都化成了一声沉重的叹息。

“你看国家现在政策这么好,免费让娃上学哩,你就克服一下困难,让娃来学校吧。”老师耐心地说着。

最终,在两位老师再三劝说下,我又重新背上书包走进校园,直到中专毕业参加工作。

时光荏苒,光阴似箭,转瞬已临近退休,当静下心来回味自己的生活历程时,我时常会想,如果国家当时没有扫除文盲活动,共产党不去关心我们这一代由于贫困连小学都没有上完的人,我就只是一个没有文化没有技能、日出而作日落而息的农妇,在农业科技发展的日新月异今天,我的一生又会是怎样的景象……

当“感恩的心,感谢有你,伴我一生,让我有勇气做我自己”的歌曲萦绕在耳畔时,感恩之情如潮水般汹涌而来,我为自己身处这个伟大时代而骄傲。我想大声地说:没有共产党,就没有新中国!没有共产党,就没有我今天的幸福生活!

法门寺唐代宫廷文物亮相长沙

本报讯 由宝鸡市文物局、长沙市文旅广电局主办,法门寺博物馆与长沙市博物馆联合承办的“地宫宝藏——法门寺唐代宫廷文物精粹特展”将于7月16日至10月17日在长沙市博物馆举办。这是法门寺唐代宫廷文物首次亮相长沙。

“法门寺地宫一开,便是半个盛唐。”1987年,封闭千年的法门寺唐代地宫豁然面世,2000余件身披盛世华彩的大唐文物“从地涌出”,为我们打开了一座了解大唐盛世的宝库。本次展览将展出金银

器、秘色瓷、琉璃器、茶具、丝绸等法门寺博物馆珍藏的精品文物47件(组),其中国家一级文物30件(组)。据法门寺博物馆保管保护科科长权飞介绍,这是法门寺博物馆文物第一次大规模、高规格在湖南展出。

展览期间,法门寺博物馆馆长任新来将在长沙市博物馆进行题为《法门寺探秘——法门寺与地宫文物》的讲座,法门寺博物馆精美文创产品也将在长沙市博物馆进行展销。

(毛丽娜)

市民向博物馆捐赠汉代玉璧

本报讯 近日,凤翔区博物馆收到市民捐赠的一枚玉璧和一个陶盆。经鉴定,分别是汉代和宋代文物。

捐赠文物的市民李逸文老人在凤翔区西古城村,今年村上集体坟坎,在填土时发现一枚残缺的玉璧,立即和凤翔区博物馆馆长董海兵联系。董海兵将照片发给省考古研究院专家,专家根据照片推断,这枚玉璧是春秋战国时期的。随后,专家们进行了实地调查,发现西古城村一带有新石器时代遗址,从远古时期就有人类居住,这枚玉璧或许是汉代居住在此的人留下的。

李逸文还告诉董海兵,他在虢王镇参加亲戚家喜事时,在崖边捡到了一个陶盆,后经鉴定为宋代文物。李逸文将这两件文物捐赠给凤翔区博物馆,他说,文物在这里能得到专业保护,也能借助专家的解读“开口说话”,讲好本地故事,弘扬传统文化。

近年来,凤翔区博物馆积极宣传文物保护等政策,许多群众主动捐赠文物。董海兵表示,希望更多的人参与文物保护工作,让具有独特时代印记的文物焕发光彩和魅力。

本报记者 于虹

父亲的入党申请书

王宝成

我的父亲叫王连兴,今年70岁,为人纯朴善良,勤劳本分,乐于助人,不求回报。农村红白喜事帮忙,修房盖房帮忙,父亲从来是最早去、最晚回的。割麦子,撒肥料,只要别人张口,父亲从来不会拒绝帮助他人,有时甚至至别人不说,见到困难的,他也会主动提供帮助。

记得在我很小的时候,在农村种玉米,我们家的地在塬上,要上一个800多米、接近40度的陡坡。我们父子二人拉着装有几百斤肥料的架子车,一步一步终于拉上了坡,已是汗流浃背,精疲力尽。正当我们准备坐下喘口气休息的时候,我们看见村里的张婶一个人拉着架子车,吃力地往上走。父亲二话没说,掐灭了手里的烟头,疾步赶了过去,帮着张婶把几百斤的架子车拉上了陡坡。后来我问父亲,你当时已经那么累了,为什么还要

义无反顾地去帮忙。他说,谁都有困难的时候,能帮一把帮一把。

父亲坚守我们家族的传统,以德立身,止于至善。父亲没有太多的豪言壮语,只会用实实在在的行动,教我们如何做人。小的时候,家里孩子多,负担重,生活很是清贫,改革开放后,党的惠民政策如雨后春笋,家里经济状况得到了很大改善。父亲对于中国共产党,对于伟大领袖毛主席,有着特殊的情感,2010年陪父母去北京,七天的行程,父母瞻仰毛主席遗体去了三次。父亲常说,我们今天的幸福生活,都是党给予的,一定不能忘了党的恩情。

父亲一直有个愿望,那就是加入中国共产党。他年轻时的时候,家里被定为富农,属于成分不好的,入党几乎没有可能。

我刚上大学的时候,父亲就催促我早点加入党组

织,听党话,为党工作。父亲得知我被确定为第一批入党积极分子、第一批预备党员,心里别提有多高兴了。父亲说,要是年轻20岁,他也要入党,也要加入这个光荣的集体。

我正式入党的时候,父亲语重心长地对我说:“你现在是一名共产党员了,一定要严格要求自己,遇到困难,冲在最前面,发挥好党员的先锋模范作用。”

工作后,父亲告诉我:“你要牢牢记住,你手里的权力是党和人民赋予的,凡事要秉持一颗公心,极心无二虑,尽公不顾私,踏踏实实做好本职工作,勤勤恳恳为人

民服务,不要辜负党期盼。”

这些年,父亲入党的愿望更加强烈了。他经常和我谈起党的方针政策、惠民举措,还特意买了一本《习近平谈治国理政》认真研读。

今年是中国共产党成立100周年,父亲终于下定决心、鼓起勇气,写了一份入党申请书。他一字一句念给我听,让我帮他修改,几易其稿,历时一个月,终于写完了:我志愿加入中国共产党,遵守党的纪律,拥护党的纲领……我愿用我的余生,继续发出光和热,温暖他人,我愿用我的余生,继续尽我所能,为党和人民,奉献一切。



《童年传说》描绘童年故事

近日,我市油画家李勇个展《童年传说》在金台区宝鸡理想共创艺术区十里画廊拉开帷幕。

李勇毕业于西安美术学院,在绘画中实践表象、抽象与即兴之间的融合,在艺术界颇具代表

性。此次展出的25件作品以布面油画为主,还有复合材料装置艺术,是李勇近三年完成的最新力作,也是继北京、上海、西安后首次在宝鸡亮相。展览将持续至8月9日。

(马庆昆 傅嘉明)