

朝花夕拾



冬日暖情

隆冬晨韵

◎王怀宇

隆冬清晨,夜色尚未褪去,街头便出现了三三两两的人群,似乎与即将升起的太阳,比赛着什么。

几位建筑工人的说笑声,随着一阵寒风掠过耳旁,外地口音中夹杂些许宝鸡方言。不远处就是建筑工地,若有若无的机器声,影影绰绰的几栋高楼,他们向此处快步走去。路灯将其影子投在身后,拉长,变粗,又拉长……一种无言的赞许送给了不畏严寒的城市建设者,韵味深深。

小商店的灯光透过门窗,斜斜地洒在路面,瞥一眼,点点温暖涌上心头。几名中学生背着大书包,校服下厚厚的冬装包裹不住轻快而颇具弹性的脚步。黎明的寒气,不但无法阻挡这种青春的活力,还平添了几分果敢和勇气。校园的读书声即将琅琅,也即将与初生的阳光融合,交织出年青一代奔涌向前的韵律。

公交车站台上已经站满了乘客,肤色、身材各异,眼神关注同一方向,众口呼出的热气被车灯依次划过,显得惹眼而有趣。一辆辆公交车如同城市的传送带,不惧严寒风雪,日日规律运行,不停歇地给生活与工作的节奏注入乡音般的韵律。

早餐店又热气腾腾了,携带熟悉的香味儿,漫入街道,迎接行人。大快朵颐的食客,一脸享用美食后的满足,准备开启新的操劳和奋斗。不紧不慢的店主,熟练地操作着日复一日的早餐,时不时抬头看一眼食客,同样是一脸满足感。两种满足,两种努力工作的模样,或多或少折射出自强不息的韵味。

楼群中一排排窗户上的灯光,是隆冬清晨早起的符号,又是一座城市充满活力的象征。寒风冽,人未惧;日未出,人先行。待到暖阳升起之时,宝鸡这座西北工业重镇,一片欣欣向荣、昂扬向上。

五块钱

◎丽琴

周五的黄昏,北风冷冽地吹着。路上行人匆匆,被这寒冷紧紧地逼着往家赶。

我裹着大衣,双手插兜快步走着。快到小区门口时,看到空旷的路边,有个菜摊独地凸现着,不由得慢下脚步,想顺道看看有没有合适的蔬菜,以备晚餐用。菜品很新鲜,虽只有菠菜和大白菜。我选了一棵大白菜,还有一捆菠菜。卖菜的老大爷热情地向我兜售:“都是自家种的,自家吃用,刚摘下来的!”

太好了,我就喜欢这种原生态,有种得来全不费功夫的喜悦浮现心头。

“一共是五块钱。”卖菜老人一边装菜一边说。

我掏出手机打算扫二

维码付款时,才发现手机没电了。除了手机,身上什么也没带,我,尴尬了!好舍不得这么新鲜的蔬菜,可是也只能放弃。

我不好意思地向大爷说明了情况,以免他费心称好菜,装好菜,又买不了,生怨气于我。

“拿回去吃吧,以后再给也行,自家种的,不算啥!”

我一下诧异了,老人家不认识我,我也是第一次买他的菜,凭什么让人家信我?

“算了,还是不要了。”我歉意地回他。

“没事儿,没事儿,拿去吃吧!”

一股温暖自心底升起,看着他真诚的态度,我难以拒绝,只好一边感谢

着一边许诺着,明天来扫码付款。

寒冷的冬天,这件事让我回家的路上充满了感恩的思绪!这么好的老人,明天一定要把钱给老人家!

第二天,我如约来到同一地点。寒风肆虐,没有人出摊,也没见卖菜的老人。

第三天,寒雨蒙蒙。空旷的街边连路人也没有。

我的心里放不下。天气越来越冷,老人还来卖菜吗?他要是生病了,这钱怎么给他?老人家挣钱多不容易,他不会在家后悔没收钱就把菜给我了?我真后悔买菜没记一下老人的微信。

时间过去了一周,还没有遇上卖菜的老人。

我把内心的不安告诉了朋友。朋友说不就五块钱吗?给不了就算了!可我心里有个声音:这件事儿不能算了!它不是五块钱的事儿,而是老人家的纯朴善良,是老人家对人的信任。我不能毁了老人家对他人的信任,更不能让善良的人吃亏呀。

又过了几天的一个下午,我终于在原地点看到了唯一的菜摊和那个老人。摆着同样的菜品,同样新鲜。一位老人蹲坐着。

我高兴地急急走过去,“老人家,还记得前段时间买您五块钱的菜,没有付款的事吗?”

老人憨憨地笑着说:“记不得,不过昨天有个人拿走15块钱的菜,身上没

带钱……”

我看着老人,说实在的,我也说不清当时是不是他?除了菜还是一样的摆法、一样的新鲜外。但我的心感觉是他。于是拿起手机就扫码。

一旁站着的一位老太太看着我:“你认清是他了?”

“肯定是他,这儿就他一个卖菜,这都是他种的。”稍远的一位老伯顺声回答,“这老汉是个好人。”

我毫不犹豫地扫码给了老人,他憨憨地笑着。我顿感轻松,像完成了一个巨大的任务一般!

冬日的暖阳,缓缓地洒满了空地,把老人的身影清晰地映现在大地上。

开在冬天的花

◎许丽子

日近黄昏,暮云低垂,雾霾沉沉,寒风猛烈地撕扯着光秃秃的梧桐树枝头几片残留的叶片,竭尽全力地想把它们抛向大地。

小巷中独行的我,拢紧羽绒服下摆,匆匆走向那家熟悉的干洗店,准备去更换坏了的羽绒服拉链。这时我隐约嗅到了一股清冽的香气。举目四望,满目萧条,并无花影,亦无人踪,我怀疑出现了幻觉。

干洗店的门锁着,我拨通了黄师傅的电话,她正在校门口接孩子,说马上就回来,让我先到隔壁的理发店暖和暖和。理发店店主刚送走两位顾客,她12岁的女儿已经放学回来。女孩放下书包,顺手抄起笤帚,熟练地帮母亲清理着地上的碎发。而母亲则麻利地在摆放洗发水的柜台上腾出一块空地,招呼女儿去写作业。墙角的电磁炉上,一只小锅蒸腾着热气,散发着小米红枣粥的香甜气息,把屋外的寒冷驱逐得一千二净。

干洗店的黄师傅骑着电动车回来了,热情地招呼我去她那边。这也是一间只有十几平方米的店面房,所有的空间都得到了见缝插针的充分利用:紧靠南墙放了一台干洗机,靠门口并排放了一台缝纫机和一个熨衣台。空中的铁丝上挂着干洗之后熨烫平整的大衣、毛衣、裤子等,地上码放着顾客需要干洗或修补的衣物。靠窗户的桌子上堆放着布头、拉链,抽屉里则装满各种棉线和卡通补丁。

一个不大的白炽灯泡悬挂在缝纫机和熨衣板中间的上空,照亮了一方小小的区域。

母亲低头在缝纫机上忙活,小姑娘趴在熨衣台上写作业,两人神情都很专注。当母亲要用熨衣板时,女儿就起身把作业本挪到缝纫机台面上继续写,完了再很快换回来,动作流畅自如。小姑娘的字写得端正、秀秀气气。缝纫机后面的墙上贴了几张奖状,有学习进步奖、文明少年奖,还有热爱劳动奖,上面都有小姑娘的名字,像一枚枚淡雅秀气的花骨朵。

陆续有人敲门进来,有缝棉袄破洞的,有裁裤边的,还有收水电物业费的……看见小姑娘在写作业,都放低了说话的音量。

换好拉链,穿上羽绒服从干洗店出来,我沿原路返回,又闻到了隐隐约约的花香,借着路灯仔细寻去,原来是路边墙角的一株蜡梅开了。这花小巧玲珑,一簇簇、一朵朵,深情地依偎着瘦削干枯的树枝。虽然没有肥厚的绿叶为它们遮蔽风寒,没有多情的蜂蝶为它们歌舞吟唱,但它们仍然开得坦坦荡荡,认认真真,它们的肌肤如玉般温润,花蕊如朱砂般鲜红,香味却像绿茶般清新。

开在冬天的花,多数都不显眼,它们谦和羞涩、内敛低调,但却秀外慧中、柔中有刚。它们从不辜负一缕暖阳的爱抚,从不辜负一滴雨露的亲吻,它们义无反顾地在寒风中展现着坚韧的生机与活力,执着地开放着,温暖地芳香着,明净地快乐着。

冬季里的陈家湾,我在这里等风,也等你……

本版投稿邮箱:bjrbwxzks@163.com



雪落大地石飞霞 徐勇作

备点零钱

◎马惠娟

自从二维码支付被普及后,人们习惯了身上不再带现金,可我的钱夹里永远都会有少许现金,因为害怕出现用到现金却没有的尴尬,也担心手机坏了带来的不便。

你还别说,自从经历了一件事情以后,我便更加坚信自己的做法是对的。

那天恰逢入冬的第一场大雪,小区门口各个小摊贩周围熙熙攘攘。由于寒冷,人们无心欣赏雪花飘舞的美景,都想顺便买点东西赶快回到温暖的家里。小摊贩售卖的东西在三轮车上

摆放整齐,只是在一个角落里的小凳上,坐着一位看上去七十多岁的老婆婆和别的人不同,她头上包裹着一块老式围巾,身上衣着单薄,面前摆了少量的几样菜,几根白萝卜、几把小青菜和一小堆红萝卜。我不由得在她面前多站了一会儿,几个想买菜的人都询问她可否微信转账,她说不行之后,买菜的人都一一离开了,她只能眼巴巴地追随着离去人们的背影,一脸无奈。我本来没打算买菜,但见她实在可怜,就上前问她胡萝卜

怎么卖,她没有告诉我价格,而是对我说:“他姨,你能不能给我现金,我没有微信,孩子看病要用钱……”我急忙说:“放心吧,我有零钱。”话音刚落,就看到她满脸的愁容瞬间在漫天的雪花中舒展开来。我买了六块钱的红萝卜,她坚持只收五块,说是自家种的。我兜里最小的零钱是十元,她身上没钱找不开,我就让她别找零了,她连忙说:“那怎么办,欠你那么多钱,我良心上过不去,这几把青菜都给你吧!”说着就把仅有的

几把青菜往我手里塞,我硬是没要,“您留着吧,还能再卖一点钱。”我看到她的眼里涌出了泪花。

回家的路上,甚至整个晚上,我的脑子里不断地想到这个老婆婆,那么一点菜就是全部卖完能卖多少钱啊,更何况由于不能微信转账,能不能卖完还不知道,孩子的病情是什么状况呢……我的心中一阵阵为她发沉,十元钱对给孩子治病来说无足轻重,但是也让她心中多了一份温暖和希望,想到这,我心中多了一份释然,也为

自己的零钱方案而庆幸。

随着生活智能化,一切都变得简单、高效。然而,智能化的快速发展,却给上了年纪和文化程度较低的人在日常生活中带来了许多障碍。我们经常看到一些农村老人提着土产品艰难地售卖,为不会使用二维码收款而犯难,正像前面这个老婆婆。

备点零钱吧!给那些没有微信支付条件的人以力所能及的方便和帮助吧,给这个世界多一些温馨和温暖。

心向远方

◎王商君

整个冬日
心在牵挂那很远很远的远方
不只有呼啸的北风
不只有满天的大雪
那饱满的热情
早已让尘封的嗓音解冻
让冰冷的心灵悄悄苏醒

整个冬日
心在牵挂那很远很远的远方
不只是俗套的寒暄
不只是虚假的客套
真诚的心儿一起跃动
融化了思念的坚冰

这个冬日
虽然有让生命无限留恋的冰冷
但我们更多地收获了
丰盛的温暖和真诚

冬日里的陈家湾

◎张婷

光阴在西风中摇曳,酿进岁末的节气,我愿拨开重重寒意,斟一杯冬日予你。“夜深知雪重,时闻折竹声。”何时知晓冬的造访?一夜霜重后,在陈家湾晨雪初凝时,这里能予你的除了片刻的安宁,还有喧嚣过后情感上的慰藉。

初遇陈家湾时是一幅严寒的夜景,夜晚的陈家湾一片清寒、静谧,仿佛可以听到冰封雪冻的地壳深处响起冰裂声。那一夜没有月亮,寒风簌簌。抬头仰望,竟满天星斗,多得令人难以置信。

第二日天色微启,雪花纷至沓来,在阳光照耀之下,雪一片一片地放起光来,蛰伏了很久的鸟儿也飞出来觅食振翎,谈天说地,叽叽喳喳叫个不休。沿着凤县的小峪河逆流而上,空中旋转飞舞的雪让这里的清晨更显灵动,广场中心的那座小桥流水,就像与你缓缓诉说,你从桥上过,日子从桥下流,流到岁暮天寒,凝成一块白蜡,封存曾经的欢曲悲歌。河边枯败的水草被北风剥落得只剩躯干,偶有垂柳枝条埋首冰中,似在躲避寒风,也似钻进冰的衾被,

与冰层下的河水絮语。虽没了水流喧闹,桥面上看雪玩耍的孩子却热闹了起来,这里从不缺欢声笑语,即便在这寒冬腊月里。广场旁百余年的观音柳仿佛一位耄耋老者慈爱地矗立在这里,享受着冬季带来的银装素裹,树上点缀着的红灯笼,像被遗落枝头而不断膨胀的柿子,在风里摇曳生辉,好不热闹。路面上的雪已经被调皮的孩子用深浅不一的脚踏得结实,冬日里的陈家湾也从不少了生机,即便仅两人寒暄也竭力大声,好冲破严寒的阻隔。眼下车

关将至,陈家湾大多数农户的屋檐下整整齐齐地挂着一排排腊肠、腊猪蹄、腊肉,火艳艳红彤彤,令人魂牵梦绕家的味道便扑面而来。

当人的情感介入自然,万物便有了新的意蕴。这些与陈家湾有关的风景区凝练了人情和人性的温度。大自然在冬季安眠,沉湎一枕清梦,你我在冬季回眸,细数一年际遇。你对冬季的情愫,是在无言中流露,还是在笔端倾诉?

冬季里的陈家湾,我在这里等风,也等你……