

当代诗经

情满扶贫路（三）

大山深处的女兵

——记一名扶贫干部

■巨绪昌

每一天的早晨
她被最早的鸡啼声叫醒
被农户吱呀的开门声叫醒
叫醒她的
还有村民对她的欢迎

弯弯曲曲的小路
把她熟练地引进一个又一个庭院
脚印一叠又一叠踏碎了
每一家的户口簿和收入账本
明镜一样
记在她的心中

每一个村民
都能叫出她的名字
正如熟练地叫出村庄的名字
村里的花椒和苹果
记得是她做媒
公主般远嫁城中

农家屋顶上“造电”的面板
是她魔术般地引进
农技队医疗队文艺宣传队
也是漂亮的地引进
关于她的故事太多了
正如山村夜空的星星
数也数不清

她像农妇一样每天生火做饭
像农妇一样夜里上早厕
住在没有暖气的农舍
她曾是一名坚强的女兵
比起沙漠中的野营
这一份艰辛无足轻重
比起战场上的硝烟炮火
这一份责任
还不至于付出生命

她的家在山外的城市
时间和距离

让她与家人变得有点陌生
只有电话传送温馨
比起十几年的军营
她感觉这三年
更加幸福更加光荣
她爱泥土与青草的香味
爱银装素裹的雪景
爱原生态的西府乡音

村里的路变宽了
路上的人变富了
她变清瘦了
唯有目光炯炯有神
她已看到富裕来临
正如阳光普照苍穹
她开始有点不舍有点动情
有一天她回到城里
这里的一切还将萦绕在梦中

在柳家塬村扶贫扶志学校

■秦舟

我们都在这里安静地坐着
听一个村干部讲扶贫
他讲低保户、残疾人、孤寡老人

我听着他的醋熘普通话
雨就从窗外飘进来
不远处几个人在疾行

田地里长着苹果，苹果地里
套种着苹果树苗

他说这些人啊，我们手把手地教他
技术支持，人力支持，资金支持
土地和苗木就开始生长了
不单是小麦，不单是大豆，不单是玉米

他说着，苹果就在脱贫户的脸上
红扑扑地笑

在柳家塬村扶贫扶志学校我只是一个过客
但是此刻，我必须从一个农民做起
一个低保户或者一个缺乏技术的老农民
我在学着自已如何才能富起来

暴家河的风景

■王铁昌

曾经，暴家河暴发过洪水
冲毁了桥梁，庄稼遭了祸殃
我记住了，暴家河的粗暴与肆虐

今天，我来到暴家河
知道贫困霸气的魔爪扼暴家河人的咽喉
河床里没有洪水肆虐
河道、田野弥漫脱贫攻坚的勇气与祥和

鸟鸣交响，演奏动人乐章
大山横卧，沟壑山梁起伏着绿浪
蓝天白云，负氧离子浸润肺腑
山路蜿蜒，风景更加生动鲜活
在大自然的深闺中
暴家河静养得如此楚楚动人

美景动人却不富人
我们脱贫帮扶人依靠产业发展“挖”穷根
骏马在墙上奔驰
瀑布在地上飞流
鲜花在藤架上灿灿芬芳
火车风驰电掣呼啸山野
丰收的麦田堆积的麦垛迎接喜悦的目光

墙面立体彩绘吸引八方游客
农家乐火了，穷山村富了
美景披上了锦绣
脱贫厚实了底蕴
熊大广场的秋千幸福荡漾
山村人的心底甜美流淌
来暴家河吧，赏不一样的风景

超市，为山村放榜

■杨惠强

奇特的超市
开在千水之阳，贫瘠的山村
起始石破天惊的故事
没有琳琅满目的商品
分行陈列的文字
背负许多百姓的困苦
谁来剥茧抽丝
一排军令状，放榜战书

一条蝮蛇

缠萦病体，哮喘了多年
怎么能字正腔圆
多么需要一把利剑
在黝黑的山谷
劈开一道裂变的电弧
搭起支架
心肌扩张，热血喷涌

揭下榜单的初心
架桥输电，拓荒开路

点亮南湖红船最初的使命
一双手援手
摘下沉甸甸的文图
大包干再次挺进农户
分明听到百团大战的号声
要的是灰飞烟灭，全歼贫困

不要从字面理解矮砧
硕果都是小苗嫁接而成
智开志醒时
岩缝也能长出参天大树
镰刀和锤头
就是为斩断贫根铸就
小康的甲板上
手指航向，竖起前行的手势



翟家坡村（组章）

■闫瑾

翟家坡村的田园

白菜、萝卜、黄瓜、豇豆，
一行行、一块块。以廊榭引领，
用木栅分割。
电商认购，体验农耕。亲
子农场，助力脱贫。
翟家坡村的田园，安静、
闲适。

在此想起王维的水墨，想
念陶潜的诗情。
翟家坡村的田园，具有当
代的思想。

她追随主流，将农事化作
标的，运营网售，嫁接农耕与
电商。

以流量连接城乡，让教
育回归家园，濯洗贫穷，净化
心胸。

翟家坡村的田园，充满
追求的力量。向程式和僵化宣
战，以创新与鲜活追赶梦想。

翟家坡村的田园，是时
代的田园，是关爱和梦想的
田园！

翟家坡村的静与喧

翟家坡村是安谧的，有着
千年农耕的温存。一些非物质
文化潜移默化，

浸润翟家坡村温良的土
地。翟家坡村喧嚣起来，电商
和网销搅扰了她的安详，

她懂得刷屏、发圈，懂得
WiFi和流量的现实意义。

翟家坡村的广场，静默、
质朴，被非物质文化遗产的精
致展板装点一新。

她暗含力量，意欲挽留前
时代的生态。剪纸、泥塑、刺绣
布艺以及社火脸谱，
烙制乡村朴真的记忆。

日常升华为艺术，珍贵成精
神遗产。

锣鼓敲起来，社火游起
来，酒歌和对对戏轮番说唱，
手持铁榔头的银匠叮当打制，
木匠割角上瓢动刀子……

翟家坡的乡村大舞台喧
嚣起来，长成一株枝叶繁茂的
梧桐，引来经济实体。

扶贫基地和亲子农场，辨
证统一，分不清翟家坡村的静
和喧。

翟家坡村的静与喧，都是
翟家坡村的性情和优势，传承
又创新，对立而统一！志在发
展，旨在未来！

翟家坡村是中国的乡村

翟家坡村搭设了舞台，拉
开了布景，上演传统与现代的
混搭戏曲。娴静是她骨子里的
品性，热情、纳新，让她极具时
代的个性。

她要脱掉古旧的帽子，甩
掉贫困坚硬的外衣。她接纳鲜
活的思想，接受城市援引的手
臂。她一路咏唱，奔赴乡村蜕
变的征程。

她的明天，像她今天的天
空一样湛蓝。

“新型农场”将农耕、亲情
和商道以及时代精神聚集融合；
“教学基地”为学子教
育、文化遗产和乡村建设搭
建桥梁。

翟家坡的乡村绿意葱茏，
别样花红。

废弃的老旧窑洞遮面隐
逸，红艳艳的荷花满布平展展
的方塘。

翟家坡的乡村，是宝鸡的
乡村，是中国的乡村！

我们在路上（外一首）

■伊梅

在路上

山路弯弯
方向常常被扶持
鸟儿过于喧闹
而茅屋塌陷，和主人一样
低垂着头羞于言语

我们来时已做好一切准备
学会低下来
怀中满揣着爱
我们是兄弟姐妹
富足之路要一起昂首挺胸
大步向前

院子里贫穷还是将头沉得更低
我们取出内心的春风和甘霖
技术和种子
撒在十万亩荒芜上
受滋养的土地
绿浪和希望见风就长

爱有脱胎换骨之木
茅屋窄小而笑声浩荡
肩并肩手挽手一个不少
灵魂才能抵达永恒澄明的
幸福之境

秋天，我回到了故乡

固关，不再是一夫当关

万夫莫开的关

在很久以前，它已

随着战火远去

也不是梦里的故乡

我一生的阴影

固关的额头上

风车在飞速旋转

仅在山下一座二层楼房里

几个工作人员和一些电脑、机器

便操纵了它们的命运

诠释着什么叫风驰电掣

在它的怀抱里

香菇成千军万马之势

攻克着村子的贫穷

还有它的老亲戚

秋日的山川不吝色彩

挥毫着一幅丰收图

一只孤独千年的鹰

在时代的蓝天旭日下

左翼是现代

右翅是传统

紧贴着祖国的心跳

正欲展翅腾飞

