



用手机定格城市之美 全民摄影时代

本报记者 于虹

文化观察

WEN HUA GUAN CHA



宝鸡大剧院 冯晓伟摄

如今,几乎每个人都拥有一部手机,从乡村到城市,无论男女老少,不分年龄职业,他们习惯打开手机拍照软件,有的拍摄有趣美好的事物,有的记录友情、爱情、亲情,有的传扬宝鸡的好人、好事、好风光等,用手机镜头记录身边的美好、城市的建设,并通过社交平台传播出去。那么,在全民手机摄影时代,如何记录城市之美,讲好“宝鸡故事”?

人人皆成潮流记录者

“影像将改变世界、改变人类、改变全球……”很多年前,有学者曾提出过这样一个观点。而这一切的开始,便是手机摄影的出现。手机摄影,最初只是通信工具的一个附加功能,短短几年时间,却演变成手机摄影风潮。手机已经从最初的低像素,发展成堪比专业照相机的像素,手机摄影的触角也已经延伸到社会的每一个角落。

有十几年拍摄经历的市民蔡红兵告诉记者,他是一个摄影爱好者,曾经也是单反不离手,而现在只有外出游玩时才会带单反,平时已经用手机取代了相机,和他有相同经历的人很多。在他们看来,手机摄影在平时生活中基本够用,使用方便也更容易分享。“全民摄影,是摄影文化的一种进步。”

拿手机拍摄,他用手机拍摄的照片要在社交平台上,分享给自己的亲朋好友,而相机里的照片则留下来慢慢精修。他周围的人,几乎都是手机拍摄,特别是外出游玩时,更多人选择手机拍摄。在他看来,外出旅游本就是件体力活,加上行李,如果再带上相机就是负担了,而相机并不是每个人都会使用,是需要专门学习的,手机摄影就是零门槛,基本人人都会使用,所以越来越多的人都选择了手机摄影。

有数据显示,目前,我国手机用户已接近9亿,使用智能手机的占到80%以上。可以说,数码摄影已经送别了胶片时代,迎来了全新的全民摄影时代。

无论你是拍摄者还是被拍摄者,毫无疑问,摄影已经不再神秘,也不是专业人士的独门绝技,全民摄影时代已经悄然开

本地朋友表示要去看展。王梅说,现在人们外出不论看到美景还是突发事件,都第一时间掏出手机拍摄,也习惯在社交平台上看别人拍摄的照片,有好看的风景、好玩的地方、好吃的美食等,有时还会专门去一趟。

蔡红兵也喜欢将自己拍摄的照片分享到社交平台上,前几天他将宝鸡大剧院的照片发到朋友圈,他的山东战友评论说:“没想到宝鸡有这么高大上的建筑。”他将自己在太白山、关山的照片晒出去,好多外地朋友都想来实地欣赏宝鸡的美景。在他看来,全民摄影时代,对推动一个城市的旅游业发展是一件特别好的事情。

不过也有不少人表示,全民摄影时代带来的并不都是好处,也有需要我们反思和改进的地方。

电视剧《都挺好》里苏家老

点都遭遇了相同的问题,虽然景区里做了护栏,并伴有喇叭提醒,可还是挡不住游客踩踏的脚步。为了拍一张照片,时而在花丛中奔跑,时而在花丛中跳舞。

现如今都在提倡文明出行,这不仅仅是一句口号,游客前往“网红地”进行参观打卡,本意是想拍照记录下美好的瞬间,可是如果出现一些不文明的现象,这个美好也就不存在了。

从记录生活迈向摄影艺术

省摄影家协会主席冯晓伟说,与其说手机摄影成为大众文化潮流,不如说影像成了大众文化潮流更为贴切。其实人们在追求更好的影像、更美的画面,手机只是一个工具,至于影像是从手机还是相机中获取的,对大家来说并没有区别。只不过目前获得影像最简便最便宜的工具就是手机。

张进告诉记者,他发现自己身边很多朋友拍的照片越来越好,除了手机像素不断提高外,很多人越来越追求照片的艺术性。手机摄影目前正在经历一个从生活到艺术的提升过程。

那么,如何提升大众手机拍照的审美能力、推动手机摄影真正成为一门“艺术”,让手机里的照片越来越漂亮?冯晓伟表示,科技的飞速发展为大家提供了更加便捷的摄影手段,而如何运用好这个手段,是需要大家学习和研究的。根据不同的拍摄对象和自然环境,达到最好的拍摄效果,这是对摄影的一种追求、探索,以及艺术语言的表达。如果用手机简单拍一下,那只是一种普通的记录,并不能称为艺术作品。拍风景,就要研究风景构图,还要对自然规律有所了解,比如,要拍太白山云海,如果艳阳高照是不会有云海的,只有市区下雨的时候,太白山上才有可能有云海,运气好还会碰上彩虹,这些对于普通大众来说,就需要自己慢慢研究了。为了提高全民摄影水平,市摄影家协会每年还会进行手机摄影的培训,培训结束带大家去实地拍摄并对每个人的作品进行点评。冯晓伟说,除此之外,他们还会在企业、单位培训时,专门对手机摄影进行讲解。

当然,我们不是说让每一个用手机拍照的人都成为专业的摄影家,只是希望通过不同的方式,让大家的照片变成有追求、有思想、有感情的画面。



关山草原 冯晓伟摄



太白山云海 冯晓伟摄



宽敞的马路 蔡红兵摄



蟠龙源 张进摄



行政大道 蔡红兵摄



联盟大桥 张进摄

在蔡红兵看来,摄影在过去只是专业人士或富裕人家才能享受的艺术,“现在的移动互联网时代,为手机打开了一片天地,为摄影爱好者提供了一个非常好的舞台。”

市民张进也是一位摄影爱好者。他说,手机拍照早已成为人们生活中不可或缺的一部分。前几天他去宝鸡植物园拍景色,除了用相机拍摄外,他还

启,人人皆成潮流记录者。

全民摄影下的喜忧参半

日前,我市第十二届菊花展在中华石鼓园景区开展,吸引了大批市民前往观看,大家纷纷掏出手机拍照留念。市民王梅就是其中一员,她拍摄了不少照片,并从中精挑细选了一部分发在了朋友圈,好多外地朋友都说宝鸡的菊花展特别好看,还有不少

宅——同德里,因为这部剧成了网红打卡地,每天都有全国各地的游客到这里拍照留念,随着游客的增加,原本住在这里的居民却多了很多烦恼,不少人深夜去敲门,还会大喊“苏大强”,这已经严重影响当地居民的正常生活了。

2018年杭州粉黛乱子草成了网红打卡地之后,最终的结果却是被践踏得一片狼藉。不少景