



城市不大 风景如画

金秋十月，宝鸡市文化艺术中心东南方向一座美丽的环形人行天桥建成了，气势恢宏的宝鸡大剧院也正式盛装亮相，这两座新增添的城市文化地标，连同宝鸡市文化艺术中心、横跨渭河的座座“网红桥”、新建的带电梯的过街天桥、宝鸡长乐塬抗战工业遗址公园、西府老街西府里、陈仓老街等有特色、有内涵、艺术气息浓厚的建筑，都在为宝鸡这座美丽的城市“点睛”，让城市的国际范儿更浓、气质更佳——

美丽建筑，为魅力宝鸡点睛

本报记者 张晓燕

“树的生长”，透视出生命和动感

如今，宝鸡城市的“骨架”越拉越大，拥有私家车的市民也越来越多。随着宝鸡市文化艺术中心的建成，很多市民有的带着孩子去文化艺术中心科技馆参观，有的去图书馆读书，还有的去群艺馆参加活动等。因此，造成文化艺术中心东南方向的十字路口，行人与车辆抢过红绿灯，不安全事故随时可能发生。而在这里建一座人行天桥，能够缓解交通拥堵，方便市民出行。

记者从宝鸡市文化艺术中心人行天桥项目指挥部了解到，这座美观大气的环形人行天桥，是以“树的生长”为设计理念，赋予了天桥动感及生命的内涵。走上天桥，你能看到精致的钢箱梁结构，桥面有钢结构弧形雨棚便于行人遮风避雨。在桥梁侧面和底面，是仿木纹铝单板装饰，与挑棚钢骨架自然顺接；桥墩上部包装成大树主干，仿佛在缓缓生长，下面用搪瓷钢板外包，钢骨架挑棚同样是仿木纹铝单板装饰，和桥墩装饰融为一体。桥上的钢化玻璃栏杆透亮清晰，亚光不锈钢的龙骨材料整洁雅致，彩色桥面及上桥阶梯很漂亮。

这座看上去很“养眼”的天桥，是与宝鸡市文化艺术中心相互对应的设计。不少市民都说宝鸡市文化艺术中心外观造型呈龙鳞状，而天桥的设计就像大树生长的造型，连成一体俨然一幅美丽的画卷。在桥梁内外侧悬臂，还设置有花槽、种植池，以天桥为背景，种植波斯菊、硫华菊、甘野菊、鼠野草等多年生花卉，其彩色灯光场景的转换可以直接通过电脑远程控制。

据了解，人行天桥在宝烟路口、石油宾馆和紫峰·星座广场设置三部观光电梯，行人可从桥下直接通往桥面。当夜色来临，一座五彩斑斓、美轮美奂，又将成为市民新的网红打卡地。

“凤凰于飞”，展示出艺术和气质

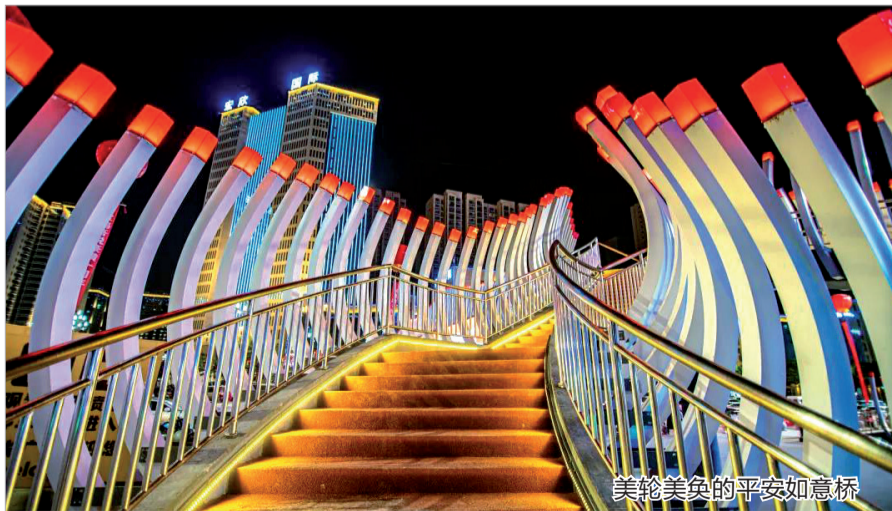
“看上去真的很美！”很多市民都如此赞叹新落成的宝鸡大剧院。它金属的质感、流线型的外貌、大气的设计，让人们惊叹不已。

宝鸡大剧院以凤凰为设计灵感，以“凤凰于飞，翔其羽翼”为设计理念，打破中规中矩的设计思路。从空中鸟瞰，其流线宛如凤凰羽翼，随风飘浮在城市之中。

走进宝鸡大剧院，映入眼帘的是流光溢彩的大厅，立面流线设计令人赏心悦目，共享空间的曲面造型用灯光勾勒出蜿蜒的曲线，彰显城市的特质。进入观众厅，看到高高拱起的顶棚两侧也是弧线造型设计，像是“张开的羽翼”环抱观众，寓意热情奔放、凤凰展翅、腾飞万里，顶棚的叠级造型与大剧院外形交相辉映。

宝鸡大剧院的设计还凸显了宝

独具特色的“西府里”



美轮美奂的平安如意桥



美丽的环形人行天桥

鸡市城市精神中“闻鸡起舞、开放创新”的元素，凤凰是建筑设计的主要灵感来源。另外，宝鸡钛业股份有限公司为宝鸡大剧院制作了大约2.6万平方米的“造型屋面”，使“宝鸡·中国钛谷”拥有了自己的绿色环保的钛屋顶建筑。

来到宝鸡大剧院，这里就像一个开放式艺术公园，以大剧院为中心，向东横跨人防隧道出入口建设了人行步

道，直通渭河生态公园；将来还要向西新建天桥，将廊桥和银泰城天桥相连接，可以直通中华石鼓园。项目建成后，以宝鸡大剧院为中心，联动中华石鼓园、东岭廊桥、新东岭城市综合体、渭河生态公园等多个场景，将形成一条完整的步行生态链。

值得一提的是，十月初，宝鸡南站喷泉广场前两座创意十足的平安如意桥正式落成，与喷泉广场的盛世繁华

遥相呼应，其美轮美奂，吸引不少市民前来打卡！

据了解，取意于秦岭山脉层峦叠嶂、绵延千里的平安如意桥，是名副其实的城市天际线和新网红地标，也有观者说，平安如意桥的每一根桥柱都好像一根硕大的火柴，象征宝鸡高新产业开发区的所有商业、企业都能点燃高新区蓬勃发展的火焰，而且仅仅历经45天的修建就与市民见面，

尽显宝鸡城市建设速度，更是彰显了宝鸡城市建设极具匠心品质。

这就是我们大家的城市，如今宝鸡越来越美了，各种奇特的建筑让它颜值和气质并存，形象与内涵共融！共建宜居城市、共筑幸福之家，真正实现“人们对美好生活的向往”这一新时代伟大愿景，是宝鸡市民的共同追求！

(本版照片由孙海、黎楠、赵彬瑞拍摄)