

艺术的盛会 人民的节日

第九届陕西省艺术节 特别报道

作为陕西省规格最高、规模最大、最具影响力的艺术盛会,第九届陕西省艺术节历时一个月,全省32台剧目将参加陕西省政府最高奖“文华奖”的角逐。这些作品来自我省各个地市文艺院团,每部作品都精心打造,其

中不乏排演多年的经典力作。每部参与“文华奖”角逐的剧目连续两场演出,其中,第二晚演出同时也将接受专家组的评判。《文化周刊》从本期开始,聚焦这些参评剧目,以飨读者——

文华奖参评剧目撷英(一)

本报记者 于虹



秦腔《日照云雾村》 罗晓洁 摄

秦腔《周原儿女》

10月16日晚,由宝鸡市戏曲剧院带来的大型秦腔原创现代戏《周原儿女》在市工人文化宫演出。

据了解,该剧由我省著名剧作家党小黄担任编剧,南京京剧院原副院

院长陈霖苍担任导演,以当代周原农村为背景,讲述了农村、农业、农民发展变化的故事,聚焦了当前在传统农业向现代农业转型中人们思想观念的变化。全剧以女大学生雪儿回乡创业发

展养殖业为线索,塑造了雪儿等生动鲜活的新时代新农民形象。该剧体现出剧作者对农业农村和农民问题的深度思索,是反映“三农”问题的又一力作。



儿童剧《朱鹮·朱鹮》

话剧《路遥的世界》

10月16日晚,延安大学原创话剧《路遥的世界》在千阳大剧院上演。

舞台上,演员们深情饱满地演出了路遥先生吃苦、自强的人生经历,坚韧、执着的品质特征,打动

了现场观众的心。据了解,该剧共分为3幕16场,整场演出历时130多分钟。从路遥先生在毛乌素沙漠誓师,到《平凡的世界》第一部出版,再到作品被中央人民广播电台《长篇联播》节目播出,其间贯穿路遥先生与其三弟天乐等现实人物的对白,

也有他与其作品《平凡的世界》中人物孙少安等的意境交流,通过写实与写意相结合的方式,再现了路遥创作《平凡的世界》过程中其生活、心理等艰难的历程。



京剧《千秋忠烈》 陈继良 摄

汉调二黄《半云榜》

10月18日晚,第九届陕西省艺术节岐山分会场迎来首场演出——大型汉调二黄现代戏《半云榜》。

《半云榜》由安康市汉调二黄研究院创排,

以一个叫“半云榜”的小村庄为背景,以古榜为线索,讲述该村村民在脱贫攻坚过程中的奋斗故事。该剧剧情跌宕起伏,感人肺腑,故事紧贴时代主题,旨在通过讲述主人公高小寒忍辱负重、砥

砺奋进的人生经历,以及捕捉杨大鹏唯利是图的特定镜头,呼唤“真善美”,进一步提升人们的精神世界,突显了大力推进“新民风”建设的必要性,阐释了“扶贫先扶志”的重要意义。



汉调二黄《半云榜》

儿童剧《朱鹮·朱鹮》

10月19日晚,由陕西演艺集团、陕西省民间艺术剧院与洋县县委、县政府联合打造的原创大型音乐偶剧《朱鹮·朱鹮》在宝烟俱乐部演出。该剧以洋县群众世代珍爱朱

鹮、与朱鹮和谐相处的故事为原型,讲述了一个发生在唐代古洋州(今洋县)人与朱鹮的故事,传递出人与自然和谐相处的理念。全剧以保护生态环境为主题,通过山哥和水妹发现朱鹮、养育朱鹮、救助朱鹮、放归朱鹮的故事,塑造了山哥水

妹勇敢、机智的艺术形象。该剧采用陕西非物质文化遗产杖头木偶的表演形式演绎,并将独具魅力的陕南音乐贯穿全剧,地方特色鲜明。此外,投影、动画等现代表现手法的加入,让老技艺与新科技完美融合。



京剧《千秋忠烈》 陈宏伟 摄

京剧《千秋忠烈》

10月20日晚,由陕西省京剧院有限公司带来的京剧《千秋忠烈》在宝鸡大剧院上演。《千秋忠烈》是由天津武生名家苏德贵根据传统老戏《路安州》《八大锤》《断臂说书》改编而成的一出新戏。剧中,陕西省京剧院艺术总监、国家一级演员张强一人分饰三角,扮演了陆登、陆文龙、王佐等,横跨武老生、武小生和老生的三个不同行当的角色。陆登为国尽忠,王佐报恩

断臂,文龙知错就改,乳娘忍辱负重,陆妻随夫尽节,以及英勇善战的“岳家军”,无不彰显着爱国情怀。该剧气势恢宏,立意鲜明,主要人物极富爱国主义色彩和忠勇英雄气概。

断臂,文龙知错就改,乳娘忍辱负重,陆妻随夫尽节,以及英勇善战的“岳家军”,无不彰显着爱国情怀。该剧气势恢宏,立意鲜明,主要人物极富爱国主义色彩和忠勇英雄气概。



话剧《路遥的世界》 姚孝贤 摄

话剧《追赶太阳的人》

10月20日晚,由宝鸡高新文化投资有限公司带来的话剧《追赶太阳的人》在市工人文化宫上演。

该剧取材于冯驱的纪实文学《西迁!西迁!》,以1937年抗战全面爆发为背景,讲述了随着日寇的大举进

犯,处于东南诸省的中国工业为保存抗战实力,民族企业工厂迁往内地的故事。剧中主人公宋柏谦响应号召力争迁厂,而此时,他的儿子空军飞行教官宋国栋以身殉国,儿媳梅雨琦身心交瘁,宋柏谦也半身不遂。迁厂大任落在了养子宋国良身上,梅雨琦对宋国

良心存芥蒂,但两个人却共同担负起了工厂迁往宝鸡的任务,用热血和青春保存中国民族工业的实力,全力支援抗战。最终,他们历经艰险、克服困难,从相隔到相知,从相知到相爱。多年之后两人最终在长乐原上相聚……



秦腔《周原儿女》 梁军 摄

秦腔《日照云雾村》

10月21日晚,由汉中市天汉秦腔剧团带来的秦腔现代戏《日照云雾村》在千阳大剧院演出。

该剧所讲述的故事,以陕南山区贫困村为发生地,驻村书记王旭阳为了改变贫困面

貌,谋划成立茶叶合作社、规模化开发手工茶,因此与贡茶传人刘景轩、刘景轩徒弟刘三娃发生矛盾,由此展开了关于做人、关于金钱、关于守护与传承的心灵对话。一场大雨引发洪灾,王旭阳为保护茶园、保护贡茶

技术传人刘景轩,献出了自己的生命,用实际行动消除了刘景轩心灵上的阴霾。雨歇云收,时代的晨光绚烂绽放。王旭阳虽然走了,但是会有更多优秀的扶贫干部走进云雾村,走进群众的心里。

剧目预告

- 10月23日19时30分,在岐山大剧院演出眉户《追梦》。
- 10月23日、24日19时30分,在宝烟俱乐部演出商洛花鼓《情怀》。
- 10月24日、25日19时30分,在市工人文化宫演出话剧《同官镇里那些事》。
- 10月25日、26日19时30分,在宝鸡大剧院演出话剧《平凡的世界》。
- 10月26日、27日19时30分,在千阳大剧院演出话剧《人生》。
- 10月27日、28日19时30分,在宝烟俱乐部演出秦腔《望鲁台》。
- 10月28日、29日19时30分,在岐山大剧院演出话剧《长安第二碗》。