



## 两地书



请用手机  
扫描此二维  
码,参与“两  
地书”征集活动

# 退伍不褪色

亲爱的大哥、二哥:

你们好!

八一建军节刚过,让我向你们及全国所有的军人致敬!我没有华丽的词语来形容军人,没有动听的歌喉来歌唱军人,更没有珍贵的礼物来送给军人,只有一种朴实的橄榄情怀,一个普通人对充满了正气的军人的尊敬。

在18岁的黄金年华,当时正是国家改革开放实行联产承包责任制之际,你们却相继离开了家。一身戎装奔赴部队,挑起了守护祖国边防的担子;把对父母、家人深深的眷恋埋藏在心底,义不容辞奔赴祖国母亲最需要的地方。

大哥,无论是救灾抢险,还是帮助老百姓插秧……哪里需要哪里总有你和战友奋战的身影。肩上、手上的皮磨破了,手脚在水中泡得发白起皱,你们全然不顾,只要祖国安宁,爬冰卧雪,跋山涉水,你们把个人安危放置脑后,只把人民装满心间。

你们穿上军装,保家卫国;脱下军装,默默奉献地方,退伍不褪色、退伍不褪色的精神令人钦佩。

大哥,你放下枪回家扛起了锄头,当了农民的你依然坚守着军人的良好作风,镇上成立民兵连你最先参加,心中老装着大家唯独没有你自己。常常是干好自家农活后,尽量帮村里劳力弱的人家干;前些年村里修路,脏活累活你第一个冲在前抢着干。刚浇筑好的水泥路面还未凝固,你晚上主动要求睡在

深秋落了霜花的户外彻夜护路;村里的机井房不慎着了火,你第一个冲进去先断电,再带领大伙及时扑灭大火。你最后一个从残破的机井房里出来,嫂子看到你被火烧焦的头发胡子时,心疼得说不出话。村里无论谁家过红白事、盖房子,都有你忙碌的身影,以至于村里人都叫你“老班长”。记得那次你和村里人外出打工,干拆旧房子的活时出了意外,你招呼他人先跑而自己最后才跑,结果把你的脚腕砸成粉碎性骨折。住院期间我去给你送饭,看到咱们村来探视你的人把病房都挤满了。他们还善意地把我和嫂子往回撵,说要轮流照顾他们的“老班长”,没有我们家人的份。看着你们之间的情谊,我感动得眼眶湿润了。

二哥,你在大哥入伍不久也奔赴部队,肩负起保卫祖国大西北的重任。你用脚板丈量了帕米尔高原,巍峨的昆仑山上有你与战友守护的身影……你把自己交给了祖国大西北,把他乡当故乡,连父母亲最后一面也没能见上。跪在父母的灵柩前,刚强坚毅的你号啕大哭,我们怎么也拉不起来。大姐像母亲一样抚摸着你的头泪流满面地说:“二弟,父母亲最了解你,当年送你去部队时他们就希望你以国为重,家里有我们。老人家弥留之际还一再告诫我们:千万别打搅你。你別太伤心了,父母亲以你为荣!”

两位哥哥,如今你们的头发



也染了霜,可你们深入到骨子里的刚强还在,渗透到血液中的中国军人风范依旧。你们对祖国的爱越来越浓,生活中处处带着军人的作风。公交车上,年过花甲的你们时常给老少让座,即使与家人外出游玩,都要求我们排好队统一入座就餐,统一上下车,统一休息,井然有序。进出景点时你像教官一样总是看着我们排列整齐的短队伍,等

别人出入完了我们再出入,把方便留给别人。

情长纸短,今天就此搁笔。小妹带着真诚的心,送给你们美好的祝福,祝愿我两位哥哥及所有军人身体健康!飒爽的英姿依旧!

小妹:润梅

2020年8月2日

(作者孟润梅系宝鸡市杂文散文家协会会员)

## 市漫画学会30年佳作不断

本报讯 8月12日,省新闻漫画学会会长宋黎明、省漫画研究会会长王凯新、省漫画研究会副会长王进城一行来到宝鸡,祝贺宝鸡漫画学会成立三十年。

宝鸡漫画学会从成立至今,三十年来,经过一大批漫画爱好者的努力,使得工人漫画从长岭厂影响至宝鸡市渭滨区再扩及宝鸡市,不仅涌现出了赵炜、王尊农和李天跃等全国有名的漫画作者,更值得一书的是:1993年漫画大师华君武先生在长岭举行了自己的个人漫画展,这是对宝鸡漫画的肯定,同时也是对陕西漫画的赞许。市漫画学会作为我市一支重要文艺力量,是我市一个很有特色的美术门类。近年来,学会围绕宣传社会主义核心价值观,坚持创作,小画种、大作为,为丰富人民群众精神文化生活,引领宝鸡文艺事业发展,传承创新漫画艺术,培养推荐漫画人才,在禁毒宣传、孝道文化、反腐倡廉等方面作出了突出贡献。

当天,市漫画学会召开第五届会员代表大会,宋平乐当选为第五届市漫画学会会长,刘丽鸿为秘书长。

本报记者 于虹

## 赵韬长篇新作《荒岛》问世

本报讯 我市作家赵韬创作的长篇小说《荒岛》,近日由中国文化出版社出版发行。这是作者继小说《白岸》引发广泛关注之后,时隔十五年的又一力作。

著名文学评论家李星、李咏吟,以及《延河》杂志原主编、国家一级作家徐岳,给这本书以很高的评价。《荒岛》在叙事语言和结构上采用了先锋派的策略,共30多万字,凝结了作家近六十年的人生记忆;与《白岸》相比,叙述更加成熟老练而富有现代小说气息,把主人公的思想与情感、记忆与体验驾驭得流畅自如。

李咏吟评价认为:“赵韬的小说让我不断地想象陕西大地上,已经出现或正在出现或将要出现的许多优秀小说家,这可能是秦汉风流或晋唐文明赋予他们独特的灵气。像我这样的中年人,阅读《荒岛》会有亲切而自由的体验,并能获得巨大的共鸣感。”

本报记者 麻雪



# 百灵朗诵团省诵读大赛荣登榜首

晓燕

8月10日,宝鸡职业技术学院凤翔师范学院“百灵朗诵团”的节目——《奋斗有我》在领先于全省其他高校的所有诵读作品后,在58组作品中脱颖而出,获得了“中华经典诵读大赛”陕西赛区大学生组网络比赛第一名!

《奋斗有我》是百灵朗诵团指导

老师邵俊创作的一首朗诵诗,诗歌以2020年的抗疫为背景,描绘了一组组奋战在抗疫前线的“普通英雄”,他们有解放军战士、有白衣天使、有社区志愿者、有快递员、有建筑工人。作品紧贴时代、感情真挚,容易在广大观众心里产生强烈的共鸣。百灵朗诵团的大

学生们,用他们青春焕发的姿态、朝气蓬勃的神情、感情真挚的语言,生动直观地展现出了作品的艺术魅力,最后在公众的一致投票支持下站上了诵读大赛的巅峰。

百灵朗诵团的学生都是宝鸡职业技术学院的在校大学生,大多数都只在团内训练了一二年的时间,而且都是每周利用课余时间训练一次。2015年,百灵朗诵团就曾参加“和青春·陕西省大学生朗诵大赛”,与近60所高校的专业选手同台竞技,在“专业组”与“非专业组”都获得第13名的成绩。2018年,参加陕西省“中国梦·爱国情·成才志”朗诵大赛,《海上砺兵》节目获得了高校“非专业组”一等奖,指导老师邵俊也被授予“陕西省优秀指导教师”荣誉称号。此次比赛,他们的对手是陕西省所有高校的学生,而且大多是本科生,在校最少有3到4年的学习时间,其中大多数还是“播音与主持”专业的科班学生,在学习时间与专业基础根本不在一个档次的情况下,百灵朗诵团凭借着新颖的稿件、扎实的训练、精心的编排,以及良好的精神风貌,获得广大观众的一致认可。



## 奋斗有我

邵俊

龟山残  
蛇山残  
疫鬼翻江起波澜  
雷神山  
火神山  
军民联手除国难  
共克时艰红旗展  
国泰民安凯歌还

2020年的春天  
新冠病毒,肆虐武汉  
2020年的夏天  
武汉保卫战,中国圆满收官  
天空中的阳光日渐灿烂  
但大地上的阴霾仍未消散  
昔日英雄们的身影  
依然清晰地浮现在我们的眼前

他是一名九五后的医学生  
这是他成为医务工作者的第一年  
请战书上按下的手印  
就是他郑重的誓言  
救死扶伤的方舱医院  
就是他与死神搏斗的阵地前沿

驱除病魔 不惧艰险  
白衣使者 冲锋在前

他是一名00后建筑工人  
与工友们一起日夜鏖战  
仅用十天时间  
1000张病床的火神山医院  
就矗立在曾是杂草丛生的荒滩

一方有难 八方支援  
中国速度 世界惊叹

他是一名青年志愿者  
是社区抗“疫”工作中的战斗员 宣传员 保障员  
社区秩序维护 他在  
抗“疫”物资分发 他在  
科普知识宣传 他在

拳拳赤子心 深深报国愿  
全民保卫战 勇者要争先

他是一名驰援湖北的解放军战士

突发的疫情就是无声的命令  
祖国的需要就是最高的使命  
星夜出征 奔赴武汉  
战胜“新冠”保卫家园

他是一名外卖小哥  
为居家隔离的民众排忧解难  
戴一张单薄的口罩  
他行走在病毒充斥的医院车站  
凭一种执着的信念  
为大家送去舒适宁静幸福平安  
黄头盔 黄马甲 送餐车  
就是这个春天最美丽的风景线

他是研究生支教团的一名成员  
停课不停学 分离不分心  
一条网线  
让他和学生们每天快乐相见  
一堂网课  
让孩子们知晓大千世界古今奇观  
服务人民 无私奉献  
扶贫支教 薪火相传

他是西府老街的面条大师  
他是宝鸡吉利的产业工人  
他是恢复出行的客运司机  
他是勤耕不辍的知识农民

学习抗疫英雄  
放飞青春激情  
开放创新勤奋  
坚定勇敢前行

你看,风驰电掣的高铁飞奔不停  
你听,校园里又传出琅琅的读书声  
建筑工地塔吊高耸  
红绿灯前车水马龙

奋斗有我  
让美丽的家园更加温馨  
奋斗有我  
让塞北江南处处蓝天白云  
奋斗有我  
让亿万人民的脸上挂满笑容  
奋斗有我  
让伟大的祖国更加繁荣昌盛

2020年6月13日