



让文化点亮城市夜生活

本报记者 王星

文化观察

WEN HUA GUAN CHA

宝鸡的夜晚不仅有“烟火气”，还有“文化味”。华灯初上，人们可以相约博物馆，来一场与历史对话的“穿越”之旅；可以打卡书店，在温暖的灯光下感受浓浓书香；可以走进音乐厅，欣赏一场精彩的视觉和听觉的艺术盛宴……璀璨的灯光，映照出城市夜晚的活力，而文化之味馥郁馨香，恰好抚慰人心。文化是城市最好的底色，文化休闲也赋予了夜晚更多的内涵，让城市的夜晚更加美丽。

文化艺术中心：打卡夜游新地标

去年11月，全市人民翘首以盼的宝鸡文化艺术中心建成开放。超前的设计理念、高雅的艺术交流、深厚的文化内涵，让参观者切身感受到这座城市悠久的历史 and 强劲的文化实力。为响应我市“欢乐夜宝鸡”活动，满足市民暑期文化生活需求，宝鸡文化艺术中心的科技馆、图书馆、群众艺术馆从7月22日起至9月底，实行场馆延时开放，闭馆时间由17时30分延长至20时。

为了让更多市民能近距离欣赏到高雅艺术盛宴，接受艺术的熏陶，享受艺术的美好，7月31日晚上8时许，一场名家名曲音乐会在宝鸡文化艺术中心音乐厅精彩上演。本次音乐会特邀青年小提琴家田晖、大提琴演奏家冯琦越、钢琴演奏家刘芳、第二小提琴尚文衍、中提琴张盛咏等艺术家联袂出演，在悠扬动听的琴声中，带大家

领略室内乐三重奏、四重奏的迷人魅力。

当晚，市民李燕带着女儿，走进宝鸡文化艺术中心音乐厅，与高雅艺术来了一场向往已久的邂逅。“第一次在家门口听音乐会，效果真好。当艺术家演奏《贝多芬钢琴三重奏》《天鹅》《梁祝》《我和我的祖国》等经典曲目时，让人心潮澎湃。”李燕感慨道。

“爱玩”是孩子的天性，宝鸡文化艺术中心科技馆夜游同样也吸引着众多小朋友前来“打卡”。面对展厅里的各种互动实验，孩子们自由体验、探究，不时发出阵阵兴奋的惊叹，每一个实验都让他们兴致盎然。

在延时开放期间，常常能看到家长带着孩子在儿童科学乐园、科学探索、生命与健康等主题展厅内参观体验。对于科技馆的一切，小朋友们都想听一听、看一看、玩一

玩，感受科学的神奇魅力。

在快节奏的城市生活里，在烦闷的夏日酷暑里，阅读不失为一种让人们平静的方式。作为夜间文化休闲的主阵地之一，宝鸡文化艺术中心图书馆热度不减，“白+黑”开放的阅览区给市民提供了更加便捷舒适的阅读空间。

宝鸡文化艺术中心工作人员杨玲玲介绍，从单纯的参观到体验式的参与，宝鸡文化艺术中心从7月22日延长夜间开放时间以来，丰富的文化活动，在贴近市民的同时也点亮了城市的夜生活，成为人们文化游的打卡地。

游人在宝鸡青铜器博物院观展

群众文化生活：共筑幸福好家园

歌声不断、舞姿翩翩、戏韵悠长……凉爽夏夜，走在宝鸡街头，公园里、广场上到处是人们唱歌和跳广场舞的身影。群众文化让宝鸡这座城市不断焕发出新的活力和激情。

一座城市最美丽的风景，就是文化之花绚烂绽放的风景。近几年，宝鸡的群众文化活动生机勃勃。其中，以广场文化活动最为蓬勃。2008年9月，在市总工会的支持下，宝鸡市职工激情广场总团成立，主要有“激情广场·大家唱”和“激情广场·大家跳”两个品牌。至今，我市唱歌和跳舞的队伍延伸到城市乡镇的角角落落。

目前，全市已形成以社区文艺演出队为骨干，专业院团和业余社团相结合的广场纳凉晚会、秦腔大赛、社区文艺会演、歌咏比赛、音乐会、非遗展示、社火表演、周末文化广场、激情广场等辐射面广、影响力大、带动力强的文化精品品牌。

7月28日晚，金台区十里铺街道宏文南路社区在金台市民中心广场，举办了一场专题文艺演出，吸引了众多市民驻足观看。现场掌声不断，歌舞、曲艺、小戏等节目精彩上演，为群众献上了一份丰厚的夏日文化大餐。宝鸡市社区文艺会演是我市公共文化服务品牌活动之一，也是文化惠民

工程的重要组成部分，其广泛的影响力赢得了社会各界的好评和赞誉，体现了文化为民、文化惠民、文化乐民，促进了群众文化更好更快更全面繁荣发展。

要提升基层公共文化服务效能，就必须坚持精准服务，全方位对接百姓文化需求。去年以来，我市加快推进基层综合性文化服务中心建设进度。截至目前，已建成基层综合性文化服务中心1419个，达标率98.9%，让老百姓在家门口就能享受到文化服务，提升获得感和幸福感，真正将文化惠民落到实处。

家长陪同孩子在科技馆参观体验

艺术家在精彩演奏中

阅读受到市民的欢迎

博物馆奇妙夜：打造文化新风尚

夜幕降临，当柔和的灯光将展厅内的文物一一照亮，少了白天的喧嚣和嘈杂，在博物馆的奇妙夜里，似乎能隔着展柜，听到文物穿越千年的呼吸声，隔空与历史对话。

为营造高品质夜间文化旅游消费环境，打造“夜宝鸡”城市品牌，不断满足市民和游客美好生活需要，宝鸡青铜器博物院、石鼓阁于今年7月至9月期间，每周五、周六的19时至21时开放，游客服务中心、文创商店、商品零售点等服务网点同步营业，这也是我市首家夜间开放的博物馆。

市民刘静瑶带着9岁的女儿从西安回到宝鸡父母家，她选择周末晚上带着孩子到博物院观展。她表示，今年宝鸡青铜器博物院也推出“夜游”模式，给炎炎夏日提供了消暑休闲好去处。博物院环境好，安全又清静，孩子还能学到书本外的知识。

如今，年轻游客成为“博物馆游”的主力，博物馆游也成为休闲生活的主流方式。对于不少青年观众来说，文博机构延时开放能满足他们对夜间文娱活动的需求，获得更好的参观体验。

8月1日晚上7时许，宝鸡青铜器博物院的参观者络绎不绝。27岁的上班族赵文浩一直对历史感兴趣，因为平时工作忙，很少有时间到博物馆参观。最近他在手机推送的新闻中看到宝鸡青铜器博物院周五、周六夜间开放的消息，便和朋友约定好下班之后一起来“宝博”参观。对年轻人而言，除了延长开放时间带来的便利，夜间参观的体验也具有特别的吸引力。赵文浩说：“之前都是我下班，博物馆也下班了，很不方便，现在周五晚上有充裕的时间去观赏文物，特别好！”

博物馆的根本意义就是为博闻知物、通达古今。其实，不论是延时闭馆还是夜间开放，都在拉近观众和博物馆的距离。宝鸡青铜器博物院院长陈亮表示，为了确保博物院夜间开放活动顺利进行，满足市民和游客夜游博物馆的需求，该院第一时间成立工作小组，对参观环境、陈列展览、灯光照明进行了提升改造，给夜间参观博物院的游客以全新的感受。另外，除了夜间开放期间为广大市民和游客提供基本陈列参观、讲解导览、休闲购物等服务外，博物院还将有计划地推出系列富有特色的博物馆体验活动和寓教于乐的研学活动，讲好中国故事，让“夜游博物馆”成为新的文化风尚。

本版责编：王星 美编：兰莹莹 校对：李斌

