

春来野菜香

编者按：

伴着和煦的春风，美丽的春姑娘走来了。一眨眼工夫，西府大地由黄变绿了。那峰峦叠嶂的群山，那一望无际的田野……到处是绿油油的，一派生机盎然；那萌动的树木、嫩绿的麦苗儿，还有那飘香的野菜，带着泥土的清香，唤起人们对春天无限的遐想……

鲜美荠菜最诱人

◎冯雪利

河边杨柳的嫩枝，泛着阳光的明媚，满树鹅黄色的嫩绿已经萌动着喜悦，微风过处，颤巍巍地抖动着金子般的光芒，枝叶向着光的地方肆意生长。河水也活泛起来了，河底的水草，在波光粼粼中摇曳着；鱼儿成群结队，猛地一个激灵，逃窜着四散而去，好不热闹。梅园里的春天还是来得早些，干枯的枝头肆意绽放着红扑扑的粉、粉扑扑的白的花儿。春，带着色彩、迈着轻盈的步伐近了。我知道，三月的荠菜在这深山沟里已漫山遍野、迫不及待地生长开了。

荠菜是大自然给予人类味蕾的馈赠，那跃动的一抹鲜绿早已融入了我的生命。每年春至，我就会想起藏在田地里、匍匐在荒草丛里的荠菜。

那时的我还小，春天的阳光还如这般明媚，寒气还未消退，手放在水里还是刺骨的。奶奶、母亲还有我，顺着屋后的土坡向山上行走，跃过沟坎，拨开杂草去寻找荠菜。天是早了些，但荠菜在潮湿的地气滋润下，挣脱了干瘪的外衣，叶子的颜色由外向里逐渐变得深绿、翠绿再到嫩绿，趁着春光，蹭着往开长。奶奶坐在小板凳上，削菜刀在她满是枯皮的手里却显得异常灵巧，她挑起一棵棵荠菜，顺手扔进旁边的筐子；母亲手脚灵活，一刀下去就可挑起四五棵荠菜；我很喜欢这项劳作，可小铲子在我手里就是不听话，两下甚至三下才能

剝出一棵来，如果不小心，力气用不到地方上，荠菜就被铲散了，七零八落地散落在地上。

晚上在昏黄的白炽灯下，一家人围着一堆柴草似的荠菜清理杂质。奶奶经常择得很细心，眼睛揉了几次也不愿意去睡，弟弟很不情愿地与我们一起点灯熬油。荠菜择完后母亲要用刺骨的凉水清洗，促使它们再生发生发，待第二天带到市场去出售，置换些生活必需品回来。那时的荠菜虽鲜美但我们却舍不得自己吃。

再后来，我们都长大了，挖荠菜却从未停止过。春光明媚的日子里，奶奶总眯着眼睛眯着太阳念叨着：果树地里的荠菜应该长开了，

你们去挖点回来吧！在成片的田地里，我们像寻找宝藏般寻觅着一棵棵荠菜，挖回家后一家人围上去清理，然后和面、调馅、擀皮、烧火……约莫半小时，厨房里早已热气弥漫，母亲忙碌着准备荠菜大肉饺子了。荠菜的鲜嫩、大肉的肥香、青葱的清香足以满足我们挑剔的味蕾，即使一日三餐吃荠菜饺子，也不曾觉得心生厌恶。我时常纳闷：大自然到底是如何酝酿出这般可口的人间美味？

今年的春天如期而至，万物开始复苏，荠菜依旧生长，锯齿形的叶子略带着枯黄匍匐在田地，接受着雨水的滋养。我抬起了削菜刀，迎着春光，去寻找人间的鲜美……

早春茵蒿味悠长

◎王卉

每年冬春交接之际，茵陈蒿总能从凛冽寒风中，第一时间感知薄阳捎来的丝丝暖意，拱破头顶那层黑油油的泥土，贴着旧茎冒出丛丛嫩芽。不几日，这些萌萌哒的茎芽变得张牙舞爪起来，伸展到四五厘米那么高了。“堆盘红缕细茵陈，巧与椒花两斗新”，美食家苏东坡的推荐勾起了人们对美味的热情，山坡上、地垄旁，人们寻找着长着细密白茸的茵陈蒿，生怕辜负了大自然的馈赠。

茵陈蒿关照着人们的早晚餐桌，药食同源的双重身份让古人对它颇为宠爱，除了李时珍在《本草纲目》中对其极高的药用价值赞不绝口，苏东坡还在“渐觉东风料峭寒，青蒿黄韭试春盘”后，再度创新吃法，将茵陈蒿与肉搭配，还不忘感慨“茵陈点醃，照坐如花开”，此番意境真是令人羡慕。如良药终是苦口一般，有着特殊气味的茵陈蒿虽受人们喜爱，却是我最难以下咽的食

物。“棘树寒云色，茵陈春藕香”，即便是杜甫为它背书，赞许食后如何唇齿生香，可那股强烈的刺鼻气味，依然令我不对它敬而远之。每年春季，我因它而体会“别有幽愁暗恨生”的焦虑心境，在暗流涌动的斗智斗勇“对决”间，水焯、油煎、蒸洗……为了除去那个气味，用尽办法，却终是徒劳。我这才明白，茵陈蒿柔弱的外衣下，包裹着不容小觑的倔强。

茵陈蒿点缀着人们的早晚餐

桌，因为待到春末时，这味限量食材就要犯起小脾气，一改往日柔嫩的形象变得如柴草般固执，不再适合食用了。这种曾作为“馐于王公”的特殊之物，该如何继续发挥它的作用呢？科学家根据历代医籍、本草、民间方药及强大的现代科技，从黄花蒿中提取青蒿素治疗疾病，解人于危苦。我想，作为近亲的茵陈蒿也定会不遗余力地大显身手，为人们作出更多的贡献。

三月苜蓿飘香

◎絮芯

又开始吐露嫩芽，这时候的苜蓿芽特别嫩，人们把它采回来当作蔬菜吃，圆圆的叶子，嫩而不脆，营养丰富。苜蓿不仅含有多种维生素、铁元素等成分，还含有丰富的膳食纤维。嫩芽被掐去，它又可以再生出来。乡间都说：“头道苜蓿嫩，二道苜蓿脆，三道苜蓿硬得让人嚼不动，四道长茎成木杆割了喂牛羊……”

儿时一放学，我就扔下书包，挽着篮子和村里的一帮伙伴，钻沟爬坡地去掐刚露头露脑的苜蓿芽，来满足因贫穷而尝不到新鲜蔬菜的味蕾。苜蓿的吃法多种多样，可以和面蒸馒头、水煮面条，还能做菜汤喝，最好的吃法是拌上面粉做成苜蓿麦饭。这一道道健康又美味的乡土美食，让很多离家的游子久久不能忘怀，正如陆游在《戏咏村居》一诗中所云：“日长处处莺声美，岁乐家家麦饭香。”

在物资匮乏的时代，苜蓿带给了人们实实在在的温饱与美味；而今天，它依然是人们餐桌上的宠儿，调节味蕾，保健身体。或许还有一些人，吃苜蓿是为了感受那童年的时光，回味它独特的口感。

如今人们吃苜蓿的花样也越来越多，用它来蒸包子、包饺子，或凉拌

吃。嫩绿的苜蓿芽，用清水冲洗干净后，开水焯熟，放入凉水浸泡十余分钟以增其鲜，捞出并控掉多余水分，备些小葱花、姜丝，用热油一泼，再放盐醋生抽凉拌，那淡淡的清香立刻就充盈了人们口腔；在燥热的季节，如果觉得唇干舌燥，用以佐膳，还能消除内火，功效显著。无论怎么吃，它依旧味道鲜美、清香扑鼻，成为人们早晚餐桌上不可错过的一道美食。

每年春天，我都找时间边踏青边去寻找野菜，与大自然亲密接触，去寻找田野的幸福，感受生活中洋溢着的野菜的清香！

辛浓小蒜滋味醇

◎胡忠伟

千妖百媚的芍药牡丹，在物资极度匮乏的年代变得黯然失色。

野菜之中，最令人津津乐道的，在我看来还是野小蒜。野小蒜也称野蒜，其外形像葱似韭，性味辛苦，有点辣气，具有通阳散结、行气导滞的功效，它的根茎部可作中药使用。每年清明前后，是采集野小蒜的黄金季节。春天的野小蒜格外鲜嫩清香，所以就有“三月小蒜，香死老汉”的民谣。春风一吹，满地都是。那绿油油的几络蒜苗，迎风挺立，仿佛一个个威武的勇士。我们七八个孩子，凑在一块儿，像旋风这儿一旋，那儿一卷，身后留下了空荡荡的田地。不打工夫，每个人的篮子里都盛满了野小蒜。细心的女孩子，将它们整齐地绑扎在一

起，长长的蒜须，白白的蒜头，绿绿的蒜苗，看上去招人喜爱。

野小蒜挖起来方便，吃起来爽口。将它切碎，拌上辣椒，调点盐、醋、酱油，再烧一勺清油浇上去，便调制成了那种香辣可口的美味儿，蘸着蒸馍，或是用其调一碗干面，香得让人吃不够。这道菜上桌，多吃一两个热蒸馍不成问题。

古人不仅以野菜充饥，也在野菜的平淡中寻找着真味，体会着人与自然的融合。诗人陆游在《杂感》一诗中写道：“晨烹山蔬美，午漱石泉洁，岂役七尺躯，事此肤寸舌。”在《食芥十韵》中写道：“惟芥天所赐，青青被陵冈，珍美屏盐酪，耿介凌雪霜。”看来，古人把吃清淡的素食当成了养生保健的妙方啊！

灯谜擂台

宝鸡“最美逆行者”专题灯谜

- 躬身自省长相守，心系宝岛和悦生
- 满目秋菊色，蓓蕾更葱葱
- 村头又逢泉声响，双峰横叠瀑水流
- 长江后浪推前浪
- 信手折杨枝
- 姑苏大地春来归
- 目睹后更生见义勇为情
- 一点爱心著琴端
- 春潮涌动催人行
- 二十三点了心愿
- 山东开放意志坚
- 西侧后村梅半放
- 四面波浪层层涌
- 水上三月一枝春
- 天下之贤才皆已举用

张宝文 作

田守文 作

冰麒麟 作

马爱国 作

凡一夫 作

参与方法：本期谜底均为宝鸡支援武汉医疗队队员名字，答卷只写序号和谜底。见报之日起3日内发短信至：13891771088（微信同号）或发电子邮件至：411798771@qq.com。答卷务必注明真实姓名、地址及电话号码。按猜中数量和收到答卷时间顺序，评出5名幸运读者，赠送精美纪念品一份。下期公布谜底和幸运读者名单。

上期谜底：

- 彭少婷
- 张萍
- 王霞
- 赵洁
- 连荣娟
- 张婷
- 李盼
- 刘玮
- 李军
- 王丽莎
- 马玉洁
- 张亚娜
- 徐芳云
- 宫倩

幸运读者：惠涛（宝鸡）李东风（黑龙江）王世忠（黑龙江）孙全海（宝鸡）李继红（宝鸡）

（段序培整理）



（第四期）

同题作联 复工复产促发展

利剑挥，铁壁围，沥血呕心除魅影；
车轮转，机器鸣，忙身笑靥沐春风。

（何具征）

陆桥走东西，渭水分北南，复工复产驱瘴气；
装备呈厚重，铁城誉中外，引资引资揽人才。

（高有望）

疫来疫去，灭毒魔，除痼疾，彰显大国责任；
复产复工，兴经济，保民生，就为百姓泰安。

（何熙祥）

春风摧瘴气，暖日化毒茶，且看峰回路转，青山依旧铺画卷；
良策布城乡，举国忙复产，今逢柳暗花明，西府奋书大文章。

（杨柳青）

百舸人竞渡，赤胆逐流勇，联防联控，不负韶华，夜色苍苍留倩影；
千城马扬鞭，雄心织锦忙，复工复产，只争朝夕，春潮滚滚著新篇。

（张蛟龙）

下期“同题作联”联题：植树节

悬联求对

出句：矢志向前，不负春光无负己

（李林娟）

上期“悬联求对”应对结果

出句：大野复苏，龙翔舞散花含笑

（张宇）

应对：中华奋起，水舞山欢春赛歌

（杨亚平）

春风飘荡，燕舞莺歌画有声

（吴岱宝）

长天浩荡，日照霞流树合欢

（徐莹波）

春潮奔涌，疫疔人欣鸟放歌

（田斌杰）

章台集聚，水曲觞流口诵诗

（王建强）

楚江荡漾，鹤起雾开柳钓春

（牛新建）

神州回暖，地醒草萌木蕴春

（岳少红）

和风飘逸，燕语莺歌柳展眉

（强小林）

全民防控，燕舞春回喜喜人

（张驰）

东风浩荡，雾去霾消鸟弄晴

（李安林）

甘霖滋润，翠涌红翻景醉人

（张录军）

雄图重绘，鹤舞云开燕剪春

（李周宣）

（段序培整理）

本栏目投稿邮箱：wyzz888@163.com

手机短信/微信投稿：13008488566

宝鸡楹联

（第十二期）

风物志