



我想把春天穿在身上

(外一首)

◎魏娜

雾霾层层封锁，寒流轮番来袭
我们在纸上，忧郁了一整个冬天了
我的王，快去把城门打开吧
我们出城会会春天去
把城门开得再大一些吧
让风雨进来，阳光进来
让风尘满面，赶了八千里路的云和月
都进来吧

如果爱我，不必给我整座江山
就为我裁下眼前的这一片春天吧
我想把春天穿在身上
我想把春天穿在身上

新抽芽的柳叶儿是弯眉
刚苏醒的瀑布是发丝
两声鸟鸣是耳坠
你听，我走起路来多么清脆
我的王，桃花绽放出我的粉面
迎风的柳条是我柔软的身段
春水是我看你时荡漾的眼神
莲花吐出我轻盈的步子

你看，把春天穿在身上的我
明亮、温暖又绚丽
此刻的你，是不是也已被春天染绿

春天的样子

春天的阳光是窗透初晓人间流光
春天的雨是昆明湖上折菊吟哦
春天的月光是一曲离殇梨花薄凉
春天的风是裙角微摆柳絮故乡
春天的夜是灯下闲读烟火几重
春天的诗是旧人抚琴意韵空灵
春天的美好是一路烟霞莺飞草长
春天的寂寞是寒江渔火鸟蓬摇晃

春天的你是兰亭序章
春天的我是当年泪光

春天，我爱着(外一首)

◎伊梅

我爱泥土里 钻出的愣头小家伙
我爱高枝上孕育着花的精血
我爱山坡上的残雪
不期而至的寒流、风暴
抑或流言
我爱这温暖或
粗砺的尘世
我爱我自己
深爱着的每一粒尘埃
每一次的遇见
都有久别重逢的喜悦
每一次的遗迹
都可以重建 一个明媚的家园

有关春天

有关春天
我总有话可说
因为我和她有许多相似
温暖，绚烂，香气袭人
总有一些风暴寒流不期而至
但再锋利的刀子
都会被柔软砍伤
什么也阻挡不了
我的姹紫嫣红风情万种
其实，春天哪比得了
一年四季 我都是最美的一朵花
在我的田野
灿烂绽放 寂静欢喜

借雪花的眼晴打量新年

◎马录平

时间顺时针而来，到了冬天
雪花，就是爱我的人儿
天阴冷，水驻足
唯有北风，在秃枝上格外刺眼

接下来就是新年。雪花纷扬
而喜鹊登枝的欢欣，多像天官赐福
赐福给人间，赐福给万物
岁月静好，新年吉祥

捧起新年的第一缕阳光
每个人心里都有闪烁的花火
他们分享生活的小幸福
他们祈盼来年更美好
他们真诚地写出寄语
扬鞭策马，心向远方

大红灯笼高高挂

◎李芙蓉

似人们胸口攒聚的熊熊火焰
那一浪高过一浪的热烈
定是要挂上枝头
才能将一年的幸福与欢乐尽情释放

大红灯笼高高挂
这溢满枝头的中国红
是团圆，是欢乐，是吉祥
是通天的火光
是远方游子归家的路标
是生生不息的新年希望

这炽热的，这红红火火的
这滋长在每一个中国人头头的
都请尽情燃烧吧
此刻的热火朝天必将属于你 属于我
属于每一个亟待新年的人

低调的元旦

◎苏晓初

让新年悄悄地来吧
不要打扰它
不要说那么多祝福的话
过去的一年我们很充实，很快乐
让我们继续
没有什么新旧岁
所有美好的日子在心中
永远是鲜活的
像蹦蹦跳跳的儿童节

此刻，我只想告诉你个秘密
你知道新年的潮词是什么吗
是“老人福”！
这一年 所有的老人将得到社会的重视
就像这些年的“扶贫”
这是个激动人心的消息吧
请怀着热切的心情走向未来
请不要惊扰它
甜甜地睡一觉吧
当又一个黎明来临
2020 温暖的阳光自然会普照大地

一年又一年

◎于萍

当思乡的味蕾绽放
当归家的脚步匆忙
背起爱的行囊
面朝回家的方向
我就看见了幸福的模样

当腊八的粥味飘香
当祭灶的干粮献上
敲响梦的风箱
回味儿时的念想
我又闻到了醉人的馨香

当团圆的饺子绽放
当祝福的言语荡漾
犹记夜的守望
举杯辞旧的碰撞
我也听见了迎春的交响



故乡的明媚如此辽阔

(外一首)

◎荒原子

有一点鹅黄，略带淡绿
时间还来得及，测算立春的时刻

故乡深远。秦岭绵延
不再用雾气虚掩云朵
清晰可见的峰峦
应是旧时的相识，太白积雪
一眼，就能读懂

记忆的影像，横卧着的渭水
摇晃着它迷人的身段
高处的树木，低处的嫩草
都在奔赴的途中，替代
无限的内心

被阳光调整的脚步，铺展
令人心颤的想象。幽居心口的
湖水，愿意敞开它的胸襟
光芒涌入，冷暖交替的梦境
由浅入深

风和日丽，长亭独坐
光线、角度，远山、河流
你说：江山独揽，故乡明媚
如此辽阔

春风是可信的

日子还在冷弦上踱步
但春风已打开折扇
“桃之夭夭，灼灼其华”
充满着柔软的力量
途经的燕子，衔泥、筑巢
飞得起，也落得下

天空高远，时间忽然缓慢
炊烟努力生长，顺便
也捎来解馋的乡愁
春风过处，湖岸的杨柳
用指尖，比划自己的倒影
向晚不归的人，习惯坐在湖畔
一边吹着笛子，一边
听风，听水，听苇丛招摇的鸟鸣

人世苍茫，是时光凝固的话题
春风吹起时，轻盈、缠绵、柔和
遍布四野
我不得不承认：春风是可信的

围绕太阳旅行

◎李喜林

刚才我看到
我刚绕太阳旅游了一圈
与我结伴的有长江黄河青藏高原
还有非洲美洲欧洲太平洋彼岸

我在月亮上看到
太平洋一半黑一半亮
天山长白山秦岭在酣睡
黄河长江嘉陵江渭河闪着夜的暗光

我故乡的土地也在酣睡
土地下的蚯蚓也在酣睡
鸡在鸣狗欢叫 不是也知道
我们结伴绕太阳旅游了一圈

转瞬间我们又绕太阳旅行了
终程与启程无一丝交接痕迹
该睡的仍然在睡 醒的自然会醒
太阳告诉我们今天是最新的一天

春风辞

◎史凤梅

1
我是一小部分
而抒怀春天的人比桃花还多
比流水还阔
比如他们写到山河、草木
或者四野和苍穹
交换执念的人推杯换盏
而每一树桃花都将是春风推开的门槛
迈过去将会春风十里

2
旷野里一片新绿

一切新生的事物仿佛春色里的一
场盛大写意
花红柳绿本来就属于人间的四月天
那些旧词新曲多像一页页清欢
多愁善感的人胜过欣喜若狂的人
或缄默或抒怀，像极一个孤独的修行者
一任岁月安扶着体内斑驳的光阴

3
落花流水。是一个人最后的狂欢
彼时，需要像桃花一样打开自己
放下所有执念和不安
把灵魂放进流水里。学鱼儿顺势而下
或逆流而上
时间只是一个旧词
剔除修饰的部分，春风一样肆意地吹
野草那般尽情蔓延

春意

◎提秀莲

晚冬，雪花给枝头捎来些喜讯
梅花不够矜持，嘤的一声
便香浸九州

早春，风儿对枝条说了些情话
迎春把持不住，便在沟沟崖崖
吹起了迎春的唢呐

昨天，小雨敲着大地这个木鱼
念了一夜的经文
山川不想守旧了，开始洗心革面

清晨，阳光洗净阴云与冰寒
激情按捺不住了
我要赶早扯三尺柔风
再和着一树树的鸟鸣
舞出垂柳新绿起烟胧
舞出人面桃花相映红

生长在春天

◎夏梦

这个春天
雨水不多，天气也不怎么好
一阵风，一阵雾
阴都多于晴朗
这些，并没有妨碍万象更新
花草树木
不管开花的，还是不开花的
结果的，还是不结果的
都齐刷刷地站在
春光的明媚里
依旧，桃红柳绿

我从春天走过
我在清早，叽叽喳喳
鸟鸣中流连忘返
我在黄昏，半河瑟瑟半河红
渭水河畔徜徉
我已慷慨交出，生命中
最美好的激情岁月
在这个春天，我又邂逅
一些按捺不住的种子
在心里，骚动，萌芽
使这个春天，不得安宁
让我以一株植物
生长在春天里
我知道，一定要长成春天的样子

冬的祝福

◎董雅丽

卸下脚镗，皇冠。像河流交出歌唱
孩子交出雪花
像村庄交出炊烟，瓦砾，牛羊的蹄印
像荒原交出荒芜
交出一把枯竭的蒿草

交出果实。把赤裸的枝桠归还天空
把母亲的一根白发捡起，埋葬
给亲人留下一片空白。足够能装下
思念，泪水。忏悔和祝福

为什么还有鸟鸣叩击黎明
麦子俯贴黄昏泥土的依赖
山脉隐退更远远
回转的风从遥远的天际
捎来一位老人的低语——
孩子，停下来
听听大地的心跳

种春风

◎季纯

父亲，此刻在大漠
你看到太阳的模样
绝不是它最真实的样子
它看起来又大又圆，红得像火
事实上，它喜欢躺着
佝偻着腰，又瘦又小
它的目光漠漠，不关心任何事物
它的手冰凉柔软，静若处子

父亲，就让我翻越干冷的冬天
携一缕温暖的春风
种在你苍老孤寂的心田

冬雪行(外一首)

◎范建梅

借来天空的能工巧匠
把一个个小水滴雕琢成六角棱花
开在回乡的路上
送给孩子们，是一个个小雪人
送给树木，是一朵朵洁白的花
送给大地，是找到春天的方向

在一场春华秋实里，万物邀功
唯有你，安静内敛，素简如一
用厚重的双手
洗涤大地母亲眼里的尘埃
用轻盈的身体
唤醒故乡门楣边一株梅香
这千年执着的乡愁啊
在春天
又一次被你举上高高的云端

元月

东风在起伏的麦田里，气息微弱
刚刚睡醒的麻雀，跳上树枝
为枯枝里的嫩芽祈福
几朵零星的花苞
被早到的春风悄悄吹红了脸

广场上的孩子们放飞的风筝
像春天的心事一样，五彩斑斓
微风中 掌心里溢出的光阴
像母亲缝制新衣服的针脚，密密麻麻
清扫往事的尘埃
母亲精心备至的年夜饭
被一莹星光围绕

听！万物正争抢着，孕育一个春天
就借春风的一只瘦笔吧！
描摹一缕浓浓的思念

春天的心情

◎李娟莉

春光投进心灵的小窗
沉寂了一个冬天的呐喊
在枝杈伸展的瞬间尽情绽放

春天的心情是清亮的
如久违的童话
让早起的人儿 播种花艳果丰的希望

春天的心情是欢愉的
如久违的翅膀
让跃动的心田 诉说与子偕老的衷肠

请春天的心情走出花房
丢弃久居兰室不闻其香的荒唐
让春天的心情走向阳光
吟诵天地大美而不言的动人华章

第一缕阳光

◎张瑞敏

新年的第一缕阳光
像呱呱坠地的婴儿
万物争先恐后
一睹他的芳泽
每一棵树抖擞起精神
每一朵花安排好花期
每一个人洋溢着笑脸
谁都喜欢这崭新的世界

星河流转，大地繁忙