



宝鸡有极其丰富的历史文化资源，这其中，红色文化占有重要地位。这里不仅有集中展示红色遗物的纪念馆，还有大量走出过革命英雄的村庄。莽莽青山，记录了多少红色传奇，滔滔河水，承载了多少红色往事。凸显红色革命文化，是新时代继承和发扬革命传统的要求，也是宝鸡文化旅游发展的着力点之一——



宝鸡旅游 红了更好看

本报记者 张家旗



学生参观凤县革命纪念馆(资料图片)

山山水水写红色传奇

作为一方革命热土，宝鸡的红色故事不胜枚举。

凤县是“两当兵变”策源地，是工合精神、宝成精神、航天精神的发祥地、体验地和纪念地，老一辈革命家仲勋同志曾在这里策划了著名的“两当兵变”，为陕甘地区播下了革命的火种；国际友人路易·艾黎和乔治·何克曾在这里开展工合运动支持抗战，“努力干、一起干”的工合精神传承至今；著名作家杜鹏程在这里见证了宝成铁路建设的艰辛历程，撰写《夜走灵官峡》传颂宝成精神；20世纪60年代凤县建成了当时亚洲最大、水平先进的大型液体火箭发动机试车台，航天精神托举起中国人的飞天梦想。

发生在宝鸡的扶眉战役彻底结束了胡宗南在西北的反动统治，为解放大西北奠定了胜利基础。为纪念在这场战役中牺牲的战士所修建的扶眉战役烈士陵园和扶眉战役纪念馆、烈士纪念碑自开放以来，吸引了无数市民、游客前去参观，感受革命精神。

位于市区炎帝园东北角的宝天铁路英烈纪念馆，是为了纪念1950年中国人民解放军十九兵团和陕西军区修建宝(鸡)天(水)铁路的丰功伟绩，

悼念在筑路中光荣牺牲的烈士而修建的，每逢节假日，总有市民成群结队来此参观。

金台区长乐源上的一排窑洞对于宝鸡有着重要意义，作为从武汉迁来的民族企业，申新纱厂就是在这排窑洞中，顶着日军的轰炸，源源不断生产着，支撑着整个西北战区的棉纱供应。这个“窑洞工厂”，被林语堂称为“中国抗战时期最伟大的奇迹”。

……

宝鸡的红色往事太多太多。2018年，由我市党史研究工作者、文化和旅游部门、民政部门等组成的市红色文化资源开发和利用调研组，对全市党史及爱国主义教育基地、革命遗址、烈士纪念设施等情况进行了认真梳理，并就有关县区红色文化资源开发和利用情况进行了实地考察。据考察统计，我市革命遗址达149处，其他遗址14处。按历史时期分：大革命时期17处，土地革命时期33处，抗日战争时期15处，解放战争时期84处。按类别分：涉及重要历史事件和重要机构旧址25处，重要历史事件及人物活动纪念地39处，革命领导人故居15处，烈士陵园19处，各类纪念设施8处。其中规模和影响较大的设施有，名列第一批工业遗产名单的申新纱厂，国家级爱国主义教育基地扶眉战役纪念馆，工合运动发祥地凤县工合旧址等。

这些纪念场馆和遗址分布在我市各个位置，它们承载着红色记忆，诉说着红色传奇，传承着红色精神。

主题教育唱响红色旅游

红色资源再丰富，藏在深山无人知也不行，必须将其转化为旅游资

源，才能让革命精神有效传承，在当代继续闪耀出灿烂的光芒，激励后人不忘初心、砥砺前行。

记者从凤县了解到，2016年凤县被纳入川陕革命老区，目前拥有凤县革命纪念馆、凤县工合旧址、宝成铁路文化主题公园、航天旧址等一批红色经典景点，已成为陕西乃至周边地区传承红色基因、接受革命精神洗礼的红色旅游新高地。以凤县革命纪念馆为例，自2016年开馆以来，累计入馆人数已达120万人次，先后接待了200多家中省市机关企事业单位参观和开展革命主题教育活动，举办红色教育培训150余班次，培训学员6000余名。凤县2010年建成的宝成铁路文化主题公园以展示铁路建设者不畏艰险、战天斗地、不怕牺牲、无私奉献、忘我劳动的“宝成精神”为主旨，将工业文明遗址与铁路文化有机融合，建成后累计为各级机关企事业单位、中小学校等开展主题教育活动百余次，累计培训人数2万余人。

在这些红色景区的助推下，2019年上半年，凤县红色旅游人数比去年同期增长了20%。

凤翔县的红色文化传承也搞得风风火火。前几天，从该县陈村镇紫荆村传来好消息，该村“西府出击”红色教育基地自2017年建成以来，至今已吸引党员干部前来参观学习达10余万人次。紫荆村“西府出击”红色教育基地依托真实的历史事件修建。1948年4月，彭德怀司令员率领西北野战军，在凤翔县紫荆村驻扎三天四夜，部署了攻取宝鸡的作战方案。并将作战指挥部设在村里的几孔窑洞里。依据这段历史，2016年10月，紫荆村开始修缮窑洞、加固地道、修建广场，2017年5月建成红色教育基地，主要由彭德怀纪念馆、红色广场、战备地道等多处纪念建筑物以及历史遗址构成。

记者从市文化和旅游局了解到，近年来，在红色文化资源保护开发方面，市委、市政府做了大量工作。各级党委、政府和民间有识之士开展了红色文化资源的研究工作，相继推出了《宝鸡红色旅游指南》《鏖战扶眉》《固关烽火》等一系列旅游指南和资料丛书。同时，我市不断加大红色文化资源的保护开发力度，2013年以来，中省市先后投入资金3554万元，抢救保护零散烈士墓2160座、零散纪念设施46处，迁建集中安葬烈士遗骨纪念馆8处。

截至2018年底，全市有国家级爱国主义教育基地1处，省级爱国主义教育基地4处，市级爱国主义教育基地14处。每逢节假日，都有无数党员干部前来此，组织开展形式多样的教育纪念等活动。据不完全统计，仅扶眉战役烈士陵园和宝天铁路英烈纪念馆年接待人数超过20万人。

研学旅游注入红色基因

宝鸡的红色资源丰富，但在旅游开发上，也面临着一些现实问题。比如革命遗址大多处于偏远山区，交通不便；

一些遗址的保护级别不够，知名度不高，以致被一定程度破坏甚至消失；一些已有的红色景区配套设施尚不完善，且没有形成自己的红色文化品牌等。

那么，如何开发散落在乡间各处的零散红色遗址？如何更好发展已有的红色景区？如何让红色基因搭载旅游快车，更加有效地传承？接下来，又有哪些红色景区即将与市民见面？

市文化和旅游局推广与交流合作科科长陈宏伟告诉记者，近年来，

地区的红色资源，开发乡村旅游，让游客在体验农家乐趣的同时，接受革命精神的洗礼，传承革命文化。

有人建议，市上应成立专门的办公室，统一对我市的红色资源进行统计、收集，并制定合理措施，以期更好的开发和利用。

也有人建议，应对已有的红色景区进行提升改造，使其设施更加完善，功能更加全面，更符合时代要求。这项工作各县区正在根据自身实际逐步在做。



市民在扶眉战役烈士陵园下留影(资料图片)



凤县工合纪念馆(资料图片)

我市文旅部门将打造红色旅游景点作为重点工作之一，深入挖掘红色文化内涵，提升红色旅游品牌。“红色记忆游”作为推荐的旅游产品之一，在《宝鸡旅游指南》中隆重登场；同时将“红色旅游研学之旅”纳入宝鸡旅游研学线路。2017年西北革命红色旅游联盟成立，我市扶眉战役纪念馆和凤县革命纪念馆第一时间加入该联盟，通过联盟城市和景区之间可以资源共享、信息互通、利益互惠，此举对于做深做透我市红色旅游资源，推进红色旅游品牌创新意义重大。

市文化和旅游局资源开发科科长赵娅萍认为，并不是所有红色文化资源都能转化为红色旅游资源，许多村庄都有革命遗址或纪念碑，但亮点不够，也没有进行有效开发。赵娅萍说，与其专门为一块碑、一间房开发红色景区，不如转换思路，依托该

2018年，凤县以国内仅存的路易·艾黎与乔治·何克旧居为核心，建成了凤县工合旧址，成立了凤县工合协会。

长乐源管委会以文物修缮为主线，加快推进长乐源工业遗址景区开发建设力度，目前，长乐源核心区整体规划已完成，申新办公楼、乐农别墅修缮工程已经全面完工，并于今年5月9日顺利通过初验，薄壳车间、窑洞工厂等景点也即将修缮完成；工作人员目前已征集到大型工业机械设备53台(件)，历史照片2000余张，新中国成立前后手工业生产工具130套(件)，文献实物190份(件)。央视纪录片《百年金融》摄制组在听闻长乐源的厚重历史后，特来取景拍摄。

扶眉战役烈士陵园目前已经闭馆，进行全面的提升改造工程，不久之后即将与游客见面。



学生在宝天铁路英烈纪念馆参观 邹小凤 摄

杨家将的后人在岐山?

本报记者 于虹

“杨家将”的故事发生在北宋初年，在北宋中期就已迅速流传于天下，讲述了杨家名将杨业、杨延昭等人保家卫国的感人故事。戏说中，杨家将可谓一口金刀八杆枪，令辽兵闻风丧胆，对宋朝居功至伟。怎奈奸臣当道，潘仁美大好大佞，杨家将遭到残酷迫害。辽国皇帝约请宋太宗赴金沙滩“双龙会”，却暗藏杀机，致宋太宗被困行宫。二郎和三郎战死，四郎和五郎失踪，七郎被潘仁美乱箭射死。杨家各儿子的感人故事让人印象深刻。那么如今是否还有杨家将的后人呢？

近日，岐山县热心市民李津峰打电话说，自己媳妇杨小丽是杨家将“杨宗保”的后人，并且拿出了族谱做证。

目前的族谱版本是参照崇祯年间版本在嘉庆年间重新修订的，里面详细记载了杨宗保一脉的发展，杨家最早在京兆发源，先迁云贵，后来迁到四川遂宁，乾隆年间迁到岐山县五丈原附近。族谱从宋代一直记录到清末时期。

记者见到了李津峰口中说的族谱，族谱一共三本，分别为一本杨氏老谱和两本杨氏宗谱。其中记载着，杨业生七子，其中六子杨延昭生杨宗保，名再思，杨宗保生了杨文忠。在族谱中，九世祖杨宗保被封宋朝的天霸王，为征辽大将军。

李津峰说，媳妇杨小丽是岐山县安乐镇(今安乐社区)人，这三本族谱是杨小丽的父亲杨勤书留下的。当时家里人

都不知道，只知道这是杨家人的族谱，从来都没有打开看过。前些年，李津峰将这三本族谱细细翻阅了一遍才发现，原来媳妇一家竟然是杨家将的后人。后来这些族谱就由他和媳妇保存了起来。

那么在历史上，杨六郎的儿子真是杨宗保吗？在小说中，杨家一共有七个儿子，一个女儿，最后在一场又一场的战斗中只剩下一个独苗苗，那就是杨六郎的儿子杨宗保。杨宗保后来娶了穆桂英为妻，生下儿子杨文广。杨宗保的故事在史书上没有记载，有关他的事迹都是在杨家将的小说之中。《宋史》当中，只有杨业与儿子杨延昭、孙子杨文广保国抗辽的故事，并无杨宗保以及其他人物。



那么，岐山县杨小丽家的杨家族谱是真的么？族谱记载的“杨宗保”和杨家将是什么关系？杨家将是否有后人迁徙至岐山？有学者表示，目前只能看出这些族谱有些年代，至于里面记载的内容真伪，希望更多的对历史文化有研究的学者对这份杨家族谱进行探讨。

责任编辑：张家旗
编：唐君恺
校对：张琼