

廉政广角

为四城建设提供坚强作风保障

我市开展形式主义官僚主义集中整治

本报讯 按照中省安排部署,即日起,我市将开展形式主义、官僚主义集中整治,为“四城建设”提供坚强的作风保障。

此次集中整治活动以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,结合学习贯彻中共中央办公厅有关通报精神,把整治形式主义、官僚主义作为一项重要的政治任务,作为正风肃纪、反对“四风”的首要任务、长期任务,重点排查各级党组织自身存在的形式主义、官僚主义突出问题。

市委要求,全市各级党组织要充分履行主体责任,组织召开专题会议,认真学习领会习近平总书记关于反对形式主义、官僚主义的重要讲话和批示指示精神,通过基层调研、座谈访谈、问卷调查、征求意见、案例剖析等方式,对照中央纪委监委办公厅印发的《关于贯彻落实习近平总书记重要指示精神 集中整治形式主义、官僚主义的工作意见》指出的四个方面12类突出问题,结合全市干部作风大排查大整治,认真开展形式主义、官僚主义排查,要聚焦习近平总书记系列重要讲话和批示指示中指出的形式主义、官僚主义突出问题,聚焦影响党的路线方针政策和省市决策部署贯彻落实中的突出问题,聚焦群众反映强烈、损害群众利益的突出问题,大力推进集中整治。对排查出的问题,要列出清单,建立台账,明确措施,落实责任,扎实推进整治;要扛起主体责任,围绕贯彻落实党的路线方针政策和省市重大决策部署情况,对发现的形式主义、官僚主义问题分类处置,该批评教育的批评教育,该诫勉的诫勉,该组织处理的组织处理,构成违纪、涉嫌违法的,及时将有关问题线索移交纪检监察机关。

集中整治期间,全市各级纪检监察机关将协助同级、督促下级党组织把自己摆进来、把工作摆进来、把职责摆进来,坚持问题导向,把问题找准找实;聚焦监督职责,加强监督检查,及时跟踪问效,推进整治工作切实取得实效;畅通问题线索移送渠道,从坚持政治原则、严明政治纪律的高度,紧盯领导干部、领导干部贯彻党中央重大决策部署情况,严肃查处空泛表态、应景造势、只喊口号等突出问题,点名道姓通报曝光,强化警示教育,以监督执纪问责有效遏制形式主义、官僚主义,对“走过场”“做虚功”的坚决纠正,造成不良后果的严肃问责。市纪委要把各单位集中整治形式主义、官僚主义工作情况纳入“两个责任”考核范围,实行季度通报、半年点评、年度考核,强化责任落实,推动集中整治工作常态化长效。

本报记者 张宁

严查靠山吃山 斩断利益输送

我市严肃整治利用名贵特产类特殊资源谋取私利问题

本报讯 按照中央纪委和省纪委安排部署,即日起,我市将严肃整治领导干部利用名贵特产类特殊资源谋取私利问题,进一步营造风清气正的政治生态。

本次整治和全市正在开展的违规收送礼金问题专项整治工作一体推进。全市各级纪检监察机关将全面排查名贵特产类特殊资源种类,建立整治物品清单并动态更新,有的放矢开展监督检查整治工作。同时,还将建立专门台账,严查突出问题,畅通信访举报和职能部门移送问题线索渠道,对涉及名贵特产类特殊资源问题线索优先受理核查,对不收敛不收手、利用名贵特产类特殊资源搞“靠山吃山”、假公济私、以权谋私、利益输送的从严惩戒追究,对典型问题点名道姓通报曝光。在此基础上,综合运用信访受理、线索处置、约谈提醒、谈话函询、审查调查等方式,有效实施监督,常态化推进整治工作,推动标本兼治。

市纪委要求,全市各级纪检监察机关要督促党委(党组)履行主体责任,组织学习习近平总书记系列重要讲话精神,专题学习中央纪委通知,压实工作任务,确保责任落实。要开展纪律教育,增强敬畏意识,引导党员干部严守纪法底线,筑牢制度笼子,做到知敬畏、存戒惧、守底线。要督促各级领导干部及时自查自纠,结合年度民主生活会说明情况并公开承诺,自觉接受监督,坚决做到言必信、行必果。

本报记者 张宁

渭水河畔清风扬

——我市创新推进廉政文化建设纪实

张华刚

增强针对性 内容与对象相结合

廉政文化建设要真正取得实效,不仅要抓住党员干部这个主体,也要面向普通群众,引导全社会都普遍增强廉洁意识,形成以廉为荣、以贪为耻的良好风尚。近年来,市纪委坚持内容与对象相结合,针对不同教育对象推出不同教育内容,着力增强廉政教育的针对性和实效性。

不久前,省纪委公布新一批全省廉政教育基地和廉政文化建设示范点名单,我市共有10处上榜,数量位居全省各

一场场廉政戏曲下乡进村社区巡演受到追捧,一座座家风家训馆里人山人海,一部部廉政微电影引发“追剧”热潮……冬日的西秦大地,广大党员干部群众积极学习廉政文化,成为一道靓丽的风景。

火热的学习场景,使廉政文化建设迸发出前所未有的活力,为筑牢“不想腐”的思想堤坝发挥积极推动作用。日前,省委常委、省纪委书记王兴宁在我市调研时,对我市廉政文化建设给予充分肯定并提出殷切期望。

把握时代性 继承与创新相结合

近年来,市纪委立足我市作为炎帝故里、周秦发祥地等历史沃土,大力发掘本土优秀传统文化中的廉政根脉,并根据作风建设永远在路上的时代要求,对其进行传承发展。

“既要继承优良传统,又要体现新时代新要求!”市纪委相关负责人介绍。

近年来,市纪委对我市历史上的先进人物事迹进行整理,并结合当前廉政建设要求深入解读,创作推出了“明心守矩”的眉县张载、“见贤思齐”的千阳燕妮、“遵规求正”的岐山邢氏、“德行为重”的麟游甄氏等为“主角”的专题片《正身当在立业先》;以为官清正、刚正廉洁的渭滨区历史名人、明朝监察御史白鸾的事迹为蓝本的专题片《立德立声 忠勤廉洁》;精心策划的张载家规家训在中央纪委国家监委网站“中国传统的家规”栏目展播后,又入选《中国家规》一书,并和千阳燕妮、岐山邢氏家规家训一起被收入《三秦家规》。

值得一提的是,今年初,中央纪委国家监委网站“博物馆时光”栏目开栏后,市纪委抓住机遇,对宝鸡青铜器博物院馆藏文物中蕴含的廉政思想进行深入挖掘,策划推出了《何尊,从此有了“中国”》《迷鼎里的西周监察官故事》《舌尖上的青铜器》三集系列宣传片,采取图文并茂、竞猜答题和小视频相结合的形式,让青铜国宝“开口”讲述廉政故事,在中央纪委国家监委网站持续展播月余时间,并被山东、四川等省纪委微信公众号、腾讯视频、陕西广播电视台、陕西日报等媒体转载播放,受到广泛好评。同时,市纪委还联合市委党校、市社科联、宝鸡文理学院等,深入开展宝鸡传统廉政文化课题研究,推出了“周礼文化”与廉政文化”《“周礼”“六廉”思想的现代价值》等一批研究成果,引发了全市广大党员干部对本土廉政文化的广泛关注和深入思考。

“通过深入挖掘、广泛宣传宝鸡本土廉政文化,并组织相关专家学者进行论证,确立了宝鸡作为中国廉政文化起源地之一的地位,提高了宝鸡的对外知名度和美誉度,坚定了广大党员干部的文化自信。”市纪委相关负责人表示,本土文化具有强大吸引力和亲和力,市纪委将继续坚持古为今用,对宝鸡优秀传统文化进行继承和发扬,起到以文化人的作用。

发挥主动性 纪委主导与各方联动相结合

近年来,在推动廉政文化建设中,市纪委在坚持发挥好主导作用的同时,还充分调动各县区、各部门、各单位的积极性和主动性,争取各方广泛参与,实现了廉政文化建设由“独角戏”向“大合唱”的转变。

“近年来,我们开展的许多廉政文化建设工作,都是与各方联动的结果。”市纪委相关负责人表示,在廉政教育基地建设方面,市教育局建成了融宝鸡教育史和廉政教育为一体的宝鸡教育清风馆;冯家山水库管理局建成了以展示上世纪70年代水库建设者们不怕吃苦、不怕牺牲的奉献精神为主题的冯家山水库纪念馆;岐山县以“甘棠遗爱、勤廉齐家”为主题,从《诗经》中汲取廉政文化养分,打造召公勤廉教育基地;扶风县挖掘县博物馆和周原博物馆廉政教育资源,建成两处市级廉政教育基地;凤翔县依托彭德怀同志当年在该县陈村镇紫荆山下窑洞中主持召开前委扩大会议、指挥西府战役时留下的革命遗迹,建成彭德怀元帅西府会议遗址;眉县挖掘当地廉洁风骨事迹,建成了开国上将李达“故居”和时代楷模杨文洲纪念馆;麟游县目前正在打造以展示西府游击队革命精神为主题的红色革命教育基地……

在举办廉政文化活动方面,市文广局连续三年组织开展廉政戏曲节目下乡进村社区巡演、廉政摄影漫画展;市文联发动各协会积极举办廉政书画作品展;陇县、千阳县分别举办了“清风颂”反腐倡廉文艺汇演、“燕妮清风”廉政文艺演出。各县区还采用大型喷绘、LED屏等多种材质,在主要路段和客流量大的区域悬挂廉政公益宣传牌38块,营造出“渭水河畔清风扬,陈仓大地正气升”的浓厚氛围……

市纪委相关负责人表示:“我们将进一步引导好、保护好、发挥好各方面参与廉政文化建设的积极性、主动性和创造性,整合各方面宣教资源,推动形成人人思廉、人人倡廉、人人促廉的良好风尚。”

同时,面向普通群众,以扩大参与面、覆盖面和倡导“清白做人、干净做事、坦荡处世”为重点,采取群众喜闻乐见、生动活泼的形式,先后编印了《宝鸡优良家风家训楹联诗词选》,举办了庆元宵廉政灯谜大家猜、诗书画印颂清廉篆刻展、红色电影进社区、庆“七一”廉政文艺演出、迎国庆廉政摄影漫画展、纪念改革开放暨纪检监察恢复重建40周年“正气之歌”诗歌朗诵会、廉政戏曲节目下乡进村社区巡演、游园等设施,大力建设家风家训“馆”“园”“苑”“街”等,集中展示当地历史上的优良家风家训和当代名人及身边楷模的家风故事,实现了村级家风家训宣传阵地全覆盖,使廉政文化如空气般无处不在,让基层干部群众在潜移默化中受到熏陶、接受教育。

与此同时,在机关,以“以案促改”为抓手,针对党员干部开展廉政教育党课、旁听职务犯罪案件庭审等活动,针对干部家属开展“争当廉内助”签名承诺、赴廉政教育基地参观等活动;在农村,按照以点带面、示范引领、厉行节俭、因地制宜原则,指导全市所有行政村依托“村史馆”、闲置戏楼、文化广场、小区游园等设施,大力建设家风家训“馆”“园”“苑”“街”等,集中展示当地历史上的优良家风家训和当代名人及身边楷模的家风故事,实现了村级家风家训宣传阵地全覆盖,使廉政文化如空气般无处不在,让基层干部群众在潜移默化中受到熏陶、接受教育。

体现贴近性 重点与载体相结合

“这些案例就发生在我们身边,有些还是熟人,教训真的很深刻,我们一定要引以为戒!”读完市纪委印发的《忏悔反思与



眉县横渠镇文谢村廉政文化长廊一角 邓文林 摄



廉政灯谜大家猜活动现场 张华刚 摄

地实际的廉政文化活动载体,让廉政文化更有活力。”市纪委相关负责人表示。

发挥主动性 纪委主导与各方联动相结合

近年来,在推动廉政文化建设中,市纪委在坚持发挥好主导作用的同时,还充分调动各县区、各部门、各单位的积极性和主动性,争取各方广泛参与,实现了廉政文化建设由“独角戏”向“大合唱”的转变。

“近年来,我们开展的许多廉政文化建设工作,都是与各方联动的结果。”市纪委相关负责人表示,在廉政教育基地建设方面,市教育局建成了融宝鸡教育史和廉政教育为一体的宝鸡教育清风馆;冯家山水库管理局建成了以展示上世纪70年代水库建设者们不怕吃苦、不怕牺牲的奉献精神为主题的冯家山水库纪念馆;岐山县以“甘棠遗爱、勤廉齐家”为主题,从《诗经》中汲取廉政文化养分,打造召公勤廉教育基地;扶风县挖掘县博物馆和周原博物馆廉政教育资源,建成两处市级廉政教育基地;凤翔县依托彭德怀同志当年在该县陈村镇紫荆山下窑洞中主持召开前委扩大会议、指挥西府战役时留下的革命遗迹,建成彭德怀元帅西府会议遗址;眉县挖掘当地廉洁风骨事迹,建成了开国上将李达“故居”和时代楷模杨文洲纪念馆;麟游县目前正在打造以展示西府游击队革命精神为主题的红色革命教育基地……

在举办廉政文化活动方面,市文广局连续三年组织开展廉政戏曲节目下乡进村社区巡演、廉政摄影漫画展;市文联发动各协会积极举办廉政书画作品展;陇县、千阳县分别举办了“清风颂”反腐倡廉文艺汇演、“燕妮清风”廉政文艺演出。各县区还采用大型喷绘、LED屏等多种材质,在主要路段和客流量大的区域悬挂廉政公益宣传牌38块,营造出“渭水河畔清风扬,陈仓大地正气升”的浓厚氛围……

市纪委相关负责人表示:“我们将进一步引导好、保护好、发挥好各方面参与廉政文化建设的积极性、主动性和创造性,整合各方面宣教资源,推动形成人人思廉、人人倡廉、人人促廉的良好风尚。”