

扫描二维码下载“掌上宝鸡”，
查看更多精彩！

新丝路的文学重镇 大关中的人文担当

文心雕龙

传统文学的突围与嬗变

◎姚中华

如果说，若干年前，人们还以审视的目光看待网络文学这株文学阵营中新生小苗能否健康成长，那么今天，这株小苗无疑已变成一棵枝繁叶茂的参天大树。作为网络文学的延伸与发展，新媒体文学不仅改变了传统文学的传播方式，也极大地丰富了文学样态；不仅拥有更广泛的受众，也激活了曾经在文学道路上追梦人的梦想。从某种意义上说，新媒体文学的出现，实现了传统文学的又一次突围与嬗变。

文学其实是生活的映射，它是思想的交锋，也是思想的和声。曾经，随着人们生活节奏加快，以及文化娱乐大众化、碎片化，以书籍、报刊等为主要载体的文学作品一度受到冷落，有人哀叹“文学已死”。文学果真沉寂了吗？当互联网终端从一台PC机缩到一部手机、一台阅读器，就连那些言称“文学已死”的人，也开始手抱一部手机，追着鸡汤美文、有声小说、短剧视频以及形式多样的文案作品。文学的载体和形式虽然因互联网技术发展而发生了改变，但文学激荡的涟漪依然荡漾在每一个人的内心。

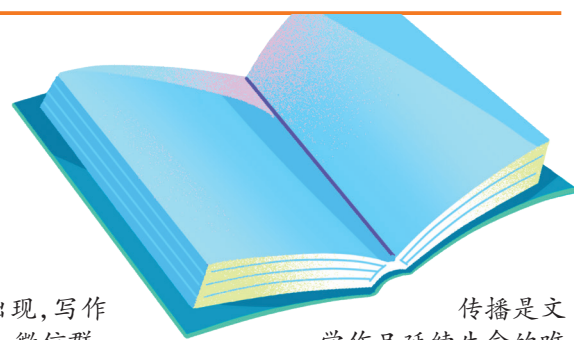
作品量与作品受众的寡众无疑是衡量文学的繁荣与衰退的重要标志。新媒体正在改变文学样态，催生新的文艺类型，这无疑拓宽了文学传播途径和生存空间。受制于传统纸媒

刊发量和阅读的局限，如今借助网络平台，这两者的数据出现井喷式的发展。CNNIG发布的数据显示，截至2023年底，网络文学用户规模已达5.2亿人，占中国互联网用户的半数以上。据全国50家重点网络文学网站统计，网络文学作品总数量已超过3000万部，每年以200万部新作品数量递增。不仅如此，借助网络技术，文学作品在视听转化、AI技术创新上更是出现多元、立体、动态化态势，诸如手机小说、网剧、微短剧、声画阅读、AI虚拟阅读等多种叙事文类层出不穷。文学的氛围从安静的书卷蔓延到日常生活。人们注意到，2023年春天，由余华、苏童、西川担任主讲，今日头条、江苏卫视联合出品的文学读书类综艺节目《我在岛屿读书》第一季，全网短视频播放量超5亿。以文学为母体，新一波从内容到形式的文创浪潮席卷而至，令人目不暇接，文学的魅力和潜能得到了前所未有的释放。

移动互联网技术的飞速发展，不仅给文学作品传播和阅读带来了全新的视野和崭新的气象，也给文学创作带来了新的契机。过去许多传统写作者，尽管怀有一腔创作热情，案头上的作品纸盈三尺，但是能让自己的作品“变成铅字”见于报刊，被广大受众接受，比登天还难。一些人因此放弃了追逐多年的梦

想。如今，新媒体文学的出现，写作者只要进入一个文学网站、微信群、朋友圈或者注册一个公众号，推介作品变得易如反掌，甚至自己就能给自己当编辑，再也不用担忧掌灯伏案的心血付诸东流。一度被边缘化而变得沉默寡言的写手们，俨然成为新媒体文学的生力军。

当然，在这次突围与嬗变中，各个文学网站、文学平台功不可没。他们既通过网络作品刊发量不受限的优势，降低了进入文学殿堂的门槛，又通过团队的力量，确保文学作品的质量；同时，还通过留言评论、阅读量统计、点赞打赏等功能，实现作者、作品与读者的适时互动。其中，拥有万名读者的“同步悦读”网络文学平台就是典型的例证。该平台创建于2016年，八年来，雷打不动，每天推送一定数量且图文并茂的小说、散文、诗歌等文学作品，如同精心烹任出一份营养丰富的早餐。平台不仅聚拢了众多文学爱好者，也受到许多知名作家的青睐。八年的坚持，近三千个日日夜夜与文朋读友的风雨相伴，文学网站不仅树立了良好的品牌形象，也在作者、读者心中筑起了一块文学高地。正是有许许多多像“同步悦读”这样的文学网站平台，成就了越来越多人的文学梦想，构成当下新媒体文学道路上的一道独特而亮丽的风景。



传播是文学作品延续生命的唯一途径。回望岁月长河，文学传播从最原始的口口相传，到依靠石头、树皮、竹筒传播，再到纸介质出现，每一次传播载体和形式的嬗变，都是文学的一次革命和新生。网络新媒体的出现，无疑将文学传播的速度与形式推向一个新的里程碑高度。正因为如此，越来越多的传统纸质媒体纷纷开始与新媒体融合，这不是简单的求生之举，而是以纸质媒体为代表的传统文学自身救赎与创新，分享互联网技术带来的文学盛宴与狂欢，共同维护文学进步的张力。

毋庸讳言，新媒体文学在成就文学浪潮向前推进过程中，也存在诸如文学碎片化、泡沫化，甚至低俗化、庸俗化等问题，但潮水裹挟的只是少量的细沙与杂质，它所带来的文学大潮势不可挡。其中，人们要做的是建立自律与他律机制，从而使这棵在互联网高科技庇护下的大树茁壮成长。

一位诗人说过：文学永远是人们通往诗意栖居的那张船票。随着网络传播技术的发展、人们需求的多元和审美诉求的变化，文学的天空必将变得更加辽阔，它让更多的受众沉醉其中，也让更多的追梦者展翅飞翔。

大地苍茫（组诗）

■柏相

镰刀

我太怀念那些镰刀了
大地苍茫，他们唤醒的那些汗水
曾在雪山尖上舞蹈
曾在大渡河的铁索桥面上放光
我太怀念那些镰刀了
战火纷飞时快乐，山河无恙时也快乐
战火纷飞时叫醒了红色
山河无恙时叫醒了盛世
我太怀念那些镰刀了
他们最初从田间走到了旗帜上
他们最终也熠熠生辉在这旗帜上
旗帜上
和生万物，九州祥和

锤头

因为山河破碎
锤头才高高举起
因为高高举起
大野才为之震颤
因为为之震颤
五十六朵花才抱成一团
因为抱成一团
河海才晏清了百年

谷穗

须是天安门，才配得上
这一对金色的谷穗。也须是
千千万万个烈士鲜血的红色
才能嘹亮这金色的五星
一盘散沙，常被大风高高扬起
须是众志成城百年同心
才配康续这草长莺飞和车水马龙
那些被水泥路撑直了腰杆的村庄
那些被水泥森林晨昏呵护的市镇
你只有逐一与这七十五个春秋
生死相依
才能真正体味到华夏今天的不易

有书的地方就是天堂

◎黄敏

荫下的长椅上，眺望着那片宛如画卷的美丽海湾。海鸥优雅地翱翔在天空中，它们似乎是这片海域的主人，拥有永久定居权。蔚蓝的天空与无边无际的大海交相辉映，形成了一幅壮丽的画面。我静静地躺在长椅上，书本紧握在手中，轻轻翻动着。透过书页间的空隙，我可以听到海浪拍岸的声音，感受到海风轻拂我的脸庞。身处这片宁静而辽阔的自然之中，我将自己完全融入《司马懿传——原来你是这样的西晋》引领我穿越时空，回到那错综复杂的朝堂争斗之中，每一个章节都让我深陷其中，海浪拍打沙滩的声音成了古代宫廷的背景音乐，海风则轻轻拂过我的思绪，让我在历史的长河中遨游。

在庐山，清澈的泉水从山间涓涓流淌。我找到一块平整的大石坐下，感受着山间特有的凉爽。细腻的山风轻轻拂过面颊，带着花香和青草的气息，让人心旷神怡。我拿起

《长安的荔枝》，翻开书页，文字中那段关于长安繁华的篇章，仿佛将我带入古代的长安城。在这幽静的环境中，我全神贯注地沉浸在故事中，想象着荔枝转运使如何带着鲜嫩多汁的荔枝，长途跋涉穿越大半个帝国，只为了让杨贵妃能够一品这来自远方的美味。庐山的山峦与清泉，仿佛与书中的长安城融为一体，为阅读增添了一份别样的韵味。

儿时的暑假，我沉浸在图书馆里。每天清晨，我都会怀着一颗期待的心走进图书馆。那里有我向往的世界，有《牛虻》《茶花女》，勃朗特三姐妹的作品，还有《巴黎圣母院》《福尔摩斯探案集》等作品伴随我度过了一个个丰盛的暑假。在那安静的空间里，我追随着书中的主人公们开启人生探索的旅程，感受着他们心灵的起伏和思想的纷扰。直到夜幕降临，图书馆即将关闭，我才依依不舍地离开，心中充满感激。

书籍，是我生命中不可或缺的伙伴，它们带我穿梭在历史与现实

之间，游走在不同的文化与思想之中。每一本书都是一扇窗，让我窥见不同的世界，每一次阅读都是一次心灵的洗礼，让我在认识世界的同时，也更深刻地了解自己。

“有书的地方就是天堂。”这句话道出了我的心声。无论是海边的长椅、山间的大石，还是童年图书馆的角落，只要有书籍陪伴，那里就是我心灵的天堂。在这些特殊的地方，阅读带给我乐趣，也成就了我最美的人生体验。

阅读不仅是一种消遣，它还是与智者对话，是心灵的飞翔，是对未知世界的探寻。在这夏日里，让我们一同在阅读中寻找那份宁静与充实，让心灵在书的海洋里自由遨游。



读书

心灵书房

◎杨称权

心灵，犹如一间书房，深邃而宁静。每当夜深人静，月光如水，洒落窗前，我便步入这书房，与书为伴，与心灵对话。

这书房并非肉眼可见的实体，却是我思绪的栖息地、灵魂的港湾。它存在于我的内心深处，超越了时间与空间的束缚，成为探索自我、理解世界的独特空间。

书房的四周，并无实体的书架，却陈列着无数无形的“书籍”。这些书籍并非市面上的畅销书或经典名著，而是我生活中的点滴经历、情感波动和思想火花。它们或深或浅，或

明或暗，却都承载着我对于世界的感悟和对生命的思考。

月光透过窗户，洒在书房的每一个角落。那银色的光芒，仿佛为每一本书都披上了一层神秘的薄纱。我轻轻拿起一本“回忆”，它带我回到了童年的时光，那时的我天真无邪，对世界充满了好奇与憧憬。我再次翻开这本“成长”，它记录了我在青春期的挣扎与蜕变，那些欢笑与泪水交织的日子，如今想来，依然历历在目。

在书房的角落，有一本“梦想”格外引人注目。它是我对未来的憧憬与向往，是我内心深处的渴望与

追求。我时常翻开它，让自己沉浸在那份美好的期待中，仿佛已经触摸到未来的辉煌。

书房中，还有一本“自我”静静地躺在那里。它是我对自己的认知与理解，是我内心深处的真实写照。我时常与它对话，倾听它的声音，感受它的呼吸。在这个过程中，我更加清晰地认识了自己，也更加坚定地走向了未来的道路。

除了这些书籍，书房中还弥漫着一种特殊的氛围。那是一种宁静而深邃的氛围，让我能够静下心来，沉浸在自己的世界中。在这

里，我可以忘却外界的纷扰与喧嚣，只专注于自己的内心。我可以让自己的思绪自由飞翔，不受任何束缚地探索世界的奥秘。

夜深了，月光依旧，如水洒落窗前。我放下手中的书籍，静静地坐在书房中，感受着这份宁静与美好。我知道，这个书房将永远伴随着我，成为我生命中不可或缺的一部分。它是我心灵的寄托，是我灵魂的归宿。

明月如歌，书香弥漫。何其有幸拥有一间属于自己的心灵书房，何其有幸书页里载满了成长的诗篇。我定要成为书房的常客，用毕生将其守护。

赤心永恒

■吴昆

有一种力量，源自红船启航
如晨曦破雾，熠熠生光
那是先驱者的赤胆忠诚
为民族的希望，拼搏闯荡

党徽闪耀，如热血在燃
信仰的旗帜，高高飘扬
在岁月的风云里猎猎作响
爱党的情怀，深沉如海洋

长征路上的艰难险阻
锤炼着意志，坚韧如钢
每一段历程都写满担当
党的指引，就是方向

烽火硝烟中的身影
英勇无畏，挺起脊梁
为了人民的幸福而奋斗
赤心一片，炽热滚烫

百年征程，波澜壮阔
初心如磐，从未迷茫
我们追随党的脚步
为伟大复兴的梦想起航

在新时代的大道上
步伐坚定，激情飞扬
让赤心在血液流淌
为党的事业奋斗永长

未来的道路无比宽广
我们携手共进
豪情万丈
用忠诚与奉献
书写华章
永远向着光明
赤心永恒

陈仓诗会

责任编辑：朱百强 美编：张晓晔 校对：王帅