

这四个“提手旁” 你认得几个？

编者按：

宝鸡人性格憨直，说话直截了当，宝鸡人口中的方言不仅丰富有趣，而且有很多方言都能在典籍中找到踪迹。所以说，这些进入典籍的宝鸡方言土语，才是构成诸多著作的“雅言”。今天，介绍宝鸡话里带“提手旁”的四个字，与您一起感受西府方言，尤其在动词用法上的活灵活现。

大俗大雅 宝鸡话



掬(qie) 扛 把行李掬到肩上

毛丽娜

人掬着馒头，大伙就会说一句：“你真是勤快人，这么早就下地干活了。”家住市区曙光路的市民王东英说：“每年春运高峰期，在火车站，常见旅客把行李掬到肩上，排队进站。”

在《现代汉语词典》里，掬是一

个方言动词，释义为用肩扛东西，读音为qian，组词有“掬客”，指的是替人介绍买卖，从中赚取佣金的人。我市退休教师田招娣说，掬字在普通话中读qian，但在西府方言中，它的发音却为“qie”。掬字，右面一个肩膀的

肩，左面一个提手旁，从字面意思可以理解为用手把东西提起来放在肩膀上，也有手肩并用的意思。

掬字作为俗语及方言词，不仅现代西府人常说，在古代一些白话小说里也能见到。晚清小说家刘鹗

在《老残游记》中写道：“只见外边有人掬了一卷行李”，“掬”在这里就是指把东西放在肩膀上运走。“见我掬着酒气醺醺的外公回来，外婆一点不恼。”宝鸡话，还说掬住。“这事还真把我掬住了。”掬住，是指把人难住了。可见，由于语境不同，掬的意思也略有不同。

掬更多的还是指扛起东西说走就走，这也体现了西府人雷厉风行，做事干脆利索、不拖泥带水的风格。



正值冬日，西府人除了爱吃臊子面、炖菜，还偏爱一道酸爽生津的凉菜——西府合盘。这道凉菜中的“硬核”食材是压制的肘子，自家压的肘子最是好吃。切上厚厚的一块肘子，拿在手里掬着吃很是过瘾。“掬着吃肘子”，是西府人的一句戏言，很是溜口，也充满了生活意趣。

家住岐山县城的退休语文教师徐引光

回忆说：小时候，每到过年前一个月，家里就开始全家总动员压肘子，用大石头、面粉袋等重物压好的肘子，猪肉皮包裹鲜香的瘦肉，很是诱人。最有趣的就是“掬着吃肘子”。

“儿时，总听乡亲们说‘掬’，这个字却不知道怎么写。工作以后，我多番查证后，才基本确定是掬字。”徐引光说，“这个字的发音为zhou。古义是敲梆子、打更巡夜，还有聚集、地名

等多个意思。掬字发音zhou时，是为方言，有托起重物、拿起东西的意思。掬字是‘提手旁’，汉字着重表音和表意，这个字就有用手拿取东西之意。在咱们西府方言中，更有把东西举起来、拿高的意思。”

我们在日常生活中，常听说“把灯笼掬高些”“把石头掬起来”“他把奖状掬得高高的”等话语。这里的“掬”，不仅是拿东西，更有举起来、举高的含义。父母、长辈乐呵呵地切

下厚厚一块自家压制的肘子，笑嘻嘻地让小孩“掬着吃肘子”，再把剩下的肘子切成薄片，调成凉菜，那份对小辈的疼爱是不言而喻的。孩子们吃吃得厚厚的肘子时，需要“掬”起来，“掬”到嘴边吃，也有掬高向他人炫耀“这块肘子真厚”的调皮和可爱的成分。

“掬”同样有拿、取的意思，但是西府人说的“掬”，更具生活情趣，可供我们细细品味。

掬(zhou) 举 把灯笼掬到手里

本报记者 麻雪

掬(rou) 揉 把白纸掬成一团

本报记者 罗琴

候才筋道。”洗衣服时，会说“有了洗衣机，再也不用费劲掬衣服了。”这里的掬都有反复用力揉搓的意思。不少年轻人因为工作、生活等压力，还将“撸猫狗”作为情绪释放窗口，其实就是用掬的方式，揉捏、爱抚呆萌小动物，从而达到解压的效果。

西府人常说“掬”这个字，但不一定会写。查阅资料，可以发现，“掬”字自古就有。在古代诗词中，常能见到“掬”

字。唐代诗人韩愈的《读东方朔杂事》当中，有“瞻相北斗柄，两手自相接”，宋代词人李清照的《清平乐·年年雪里》有“掬尽梅花无好意，赢得满衣清泪”，诗词里的掬，也都是揉搓的意思。

掬有揉的意思，但是相比揉，掬虽然保留有揉的动作，却比揉的力道更大一些。在西府方言中，掬还引申出来另一个意思。比如，“这事闹心的，硬是把年轻的小伙子掬成老

汉咧。”“这病太掬人，看他都瘦得没个人样了。”这里的“掬”，有搅扰、折磨之意，说的是人因为客观因素影响、困扰，从而在肉体上或精神上遭受痛苦。在这里，它的语义较上述事例就更有深意了。



“在宝鸡方言里，cou用得很频繁：大风把苞谷秆刮倒了，把它cou起；三轮车上坡吃力，咱帮忙给cou一下；一个人在关键时刻帮忙，多亏你cou了我一把……”12月6日，在宝鸡民俗博物馆门口的小游园里，年过七旬的民俗文化爱好者刘建魁讲到，cou有向上扶、向前推的意思，这个字应写为“搨”字。

“搨”这个字虽然生

搨(cou) 扶 把小娃搨上墙头

本报记者 张琼

僻，但在词典中可以查到，而且字义解释得很清楚：搨读chou，为方言动词，意思是从下面向上用力扶起人或掀起重物，例如：我起不来，你搨我一把；大家一齐使劲儿把石碑搨了起来。从字意和使用语境来看，搨和西府方言里的“cou”十分吻合，唯在读音上有出入。但宝鸡方言里，存在zh、ch、sh与z、c、s混读的现象，比如把“饭迟了”会说成“饭ci了”，把“使唤”会说成“si唤”。故而，搨被说

成cou，也符合宝鸡方言的发音习惯。刘建魁谈到，小时候在凤翔常玩一个游戏叫“伐马城”，小伙伴分成两队，两队队员拉成一字形阵。被对方点到名的人会被队员搨出列，冲向对方阵营，如果可以冲开阵列，就拉一名对方队员回归本队，如不能冲开口子，则被视为俘虏，成为对方队员。“在这个游戏里，‘搨出列’就是被推出队伍的意思。”刘建魁说，荡秋千时，需要小伙伴帮忙推一下，也会说

“给我搨一下秋千”。“搨，在宝鸡人日常生活中使用很频繁，不同语境下有不同的意思。比方说搨起人或东西时，意思是向上扶、向前推。遇到困难时，搨就有了帮扶、搭把手、扶困的意思。”刘建魁说，有句话叫“善人人搨人，恶人人害人”，大意是善良的人往往彼此帮助助力，邪恶的人往往相互算计陷害，这里的“搨”就是帮助的意思，属于“搨”字的引申扩展使用。

