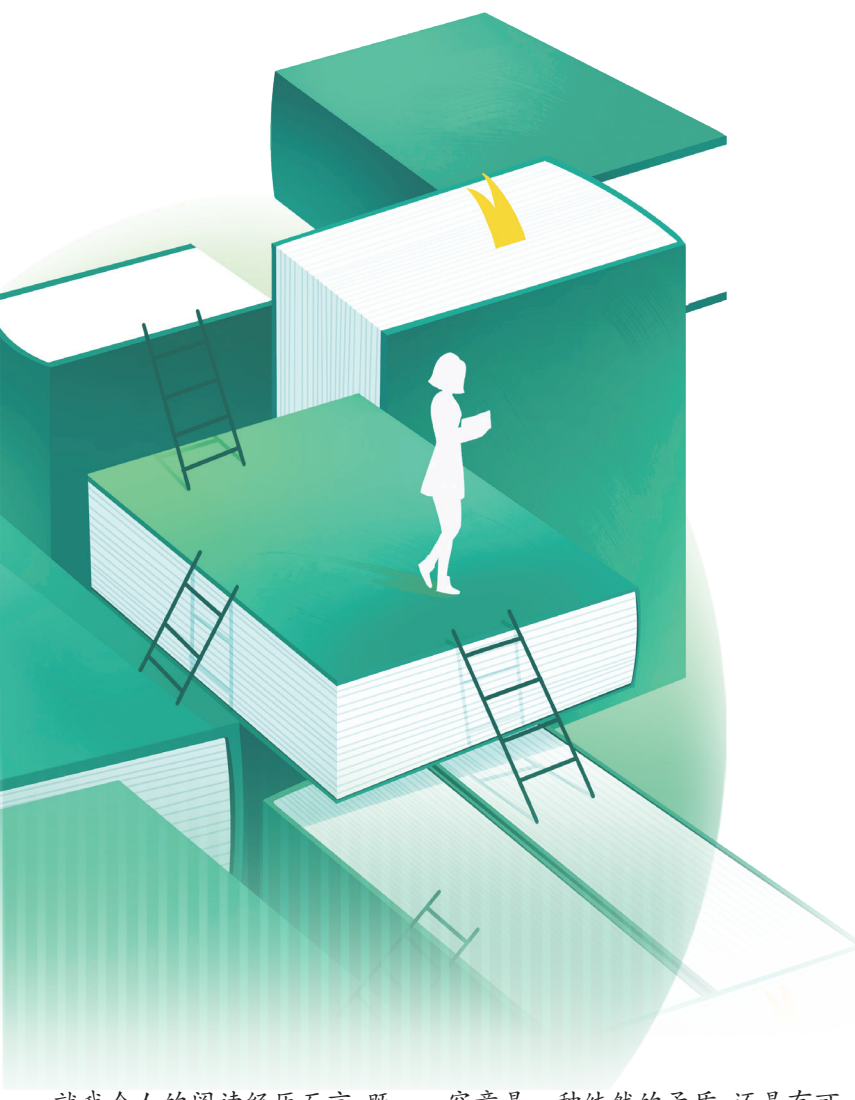


文心雕龙



# 让短视频助力深阅读

◎阎晶明

意处？我们很轻易地把个中原因推给网络的发达。的确，碎片化的知识推送，仿佛到处都是名言警句，每一本书都变成了讲道理的“课本”，甚至连串珠的“绳线”都找不到了，只剩下一地散落的闪光点，处处闪光、耀眼，却联系不到一本完整的书。这对读书是一种推动还是一种损害，似乎变成一个需要讨论甚至很难定论的话题。近期以来，眼见得众多读书人登录网络平台，尽显他们的知识才华，分享他们的阅读体验。一些曾经连电视节目都不情愿参加的作家，现在也常常出现在短视频平台，讲述他们写作和读书的种种经历、经验。连老作家冯骥才都开设了自己的视频号。不能不感叹，时代正在发生巨大变革。

短视频当然不能代替读书，但作为围绕在读书周围的行为，它的确可以发挥积极的推动作用，让读书变成一件更有趣、更积极、更灵动的事情，让作者、出版者、书评人和读者有更多直接交流的机会。看到和认识到这一积极有为之处，对评价短视频助力读书或许就会有更乐观的态度。

短视频有哪些优势可以助力阅读？

仿佛一篇精短的书评，可以激发人们对一本书的好奇和向往。书海茫茫，如何迅速得到一本适合自己兴趣的图书，读书人常常面临这种选择艰难。好的书评在此时当发挥重要作用。短视频以作者、书评人、专业领域专家的身份，从自己独特的角度介绍一本书，引发读者的阅读好奇，从而产生对特定图书的向往。这样的现身说法已反复证明

了短视频在推荐和书评中作用的有效性。

仿佛一个先睹为快者，以简短的讲述浓缩一本书的思想精华和核心内容，成为读者的阅读引导。面对几十万、数十万字的书，读者通过多种信息确定阅读的兴趣度，比起书评文章，短视频可以减少“穿靴戴帽”式的评论，让读者快速了解想要得到的信息。

仿佛一个热心读者，挑选出书中的精彩情节或“金句”，让陌生的读者产生进一步了解、探究的兴趣。

仿佛一次“学术研讨”，可以打开理解读物的多个层级。比起一个人完全从未知进入阅读，事先或过程中甚至阅读后，搜寻、围观不同人物对同一本书的评价，可以拓展阅读思维，将一次阅读体验变成多彩“旅行”。我也关注到，在过去一年里，仅抖音平台读书类视频播放量同比增长65%，时长大于5分钟的读书类视频数量同比增长279%。所以说，阅读不再是孤独的旅程。

当然，我仍然坚持认为，阅读需要闻到墨香，整本书的阅读而不是片段选取或故事梗概扫描，在读书行为中应占据主导地位。尤其是阅读优秀的、经典的作品，任何简化的、替代的方式，本质上都属于偷懒行为。但毕竟读书已成为立体交叉行为，短视频这样的集束、快捷、多层次方式，应该可以为阅读之旅提供积极的助力作用。

## 文艺漫评

我想该好好爱惜一下自己的眼睛了。早到的老花和久伴的近视交锋，它们并没有互相抵消。每天眼睛疲惫又干涩，我只能用眼药水来抵抗。可我爱看书，纸质的和电子版的都看，朋友建议我换种阅读方式——听书。

其实很久以前，我也有过和家人一起听书、听广播的经历。上小学时，我家没有电视机，一台收音机是一家人快乐的源泉，也是我们了解外面精彩世界的主要媒介。天冷的时候，收音机常放在奶奶的旧木柜上，到了夏天，它又出现在院子里女贞树下的石桌上。爷爷以种地和养猪为营生，但也略通文墨。他爱听收音机里的秦腔，也喜欢讲戏曲背后的历史典故。我听不懂，但耳濡目染中也学会了一些，比如“祖籍陕西韩城县，杏花村中有家园……”这样的唱词我至今还能张口就来。

四叔是收音机迷，他在附近的小工厂做零工，每天午饭时他会踩着点收听广播剧《平凡的世界》。有一天，我们听到晓霞为救洪水中的儿童牺牲了，四叔泪流满面，泣不成声。我把这件事告诉了母亲，母亲说，这不光是因为晓霞，四叔曾有一个钟情了好久的女同学。人家考上大学去了武汉，四叔落榜回村了，想去复读，又不忍心给家庭增加经济压力，最终选择放弃。

四叔的广播剧听了很久，那段时间他似乎迷上了抽烟和默不作声。听完这部剧的时候，他突然就去广州，从学徒开始做起了自己的小家电生意，找了当地的姑娘安家立业。我工作后，他赠我一套《平凡的世界》，阅读中，我似乎从孙少平身上看到了四叔的影子，或许说四叔身上有孙少平的痕迹。这也许就是文学的力量，不动声色地改变了一个人，从性格到人生。

在朋友的强烈推荐下，我在手机上安装了听书软件，从此进入了一个丰富多彩的有声世界。经典著作、儿童故事、相声评书、历史故事、音乐歌曲，数不胜数。我聆听的第一个内容还是《平凡的世界》，这一次仔细地聆听，我的心不再像当年读小说时那么脆弱，更多时候是被充实、被鼓舞。而到最后一个章节，听到少平回到煤矿，惠英带着儿子，还有那只小狗一起向他飞奔过来的时候，我的眼泪漫过眼角，这是为少平感动、唏嘘还是庆幸，我说不清。也许，走过人生的一些坎坷，我们才知道要融入人生和认识自我付出代价。付出亦有回报，终将抚慰我们努力跋涉的艰辛和伤痛。作为女性，我更是看到了女性力量对这个世界的温暖治愈，纯真可爱的晓霞、聪慧娴雅的润叶、质朴能干的秀莲……深情且执著，因为她们，这个平凡的世界便多了令人振奋的光芒。

在难以入睡的夜晚，我会打开听书软件中的英语范听。以前上学时的实践证明，晚上练听力是最好的催眠曲，因为需要集中注意力，很消耗心力。现在这种漫无目的的英语范听其实也不错，在放松中学习，作为一名英语教师，从多个途径提高专业素养是一辈子都应有的坚持。我想起当年老师讲的一个有关聆听的故事，学校有一位被称为“刘一耳”的老师。这位老师本是电教专业毕业，在我们学校从事器材管理工作，他在检查和调试录音器材的过程中，爱上了听录音，达到听几遍就可以成段复述的能力，而且语音语调都特别好。后来，这位老师从临时顶替请假老师开始，最终成为学生最喜欢的英语听力课老师之一。

看来，聆听不仅是娱乐消遣的方式，也可以开启一道人生逆袭之路。当老师后，我经常对学生们说，学习语言，一定要坚持练听力，这是一个很必要很有效的过程，因为有所听才有说，而听与说的交流才是语言学习的起点和终点。从来不必嫌弃自己有些蹩脚的发音，仔细聆听，大胆表达，避开哑巴英语的雷区就已经迈出了自信学习的第一步。

相信听书也是个不错的选择，我愿意将它变成日常习惯，因为我已初尝甜头，它以一个更便捷的方式给了我充足的精神补给，让我甘于身处平凡也不忘仰望星空，这也许就是聆听的力量。

# 聆听的力量

◎袁凌华

## 好好读书

◎韦凤美

好久没有好好读书了，这是近些日子每天都会有的感受。于是在一个周末，早早起了床，奔向街头的书店，还有报刊亭，寻找我心仪的书籍和杂志。

养成利用闲暇时间读书的习惯，大概是从我上高一开始，那时刚从乡下进城读书的我看到同班同学桌子上有《萌芽》《青年文摘》《读者》之类的杂志，心里艳羡不已，于是壮着胆子向同学借读。杂志中，作者精湛的文笔和动人的故事情节深深吸引了我，从那以后，我心里就萌生了要多读书的想法。

有人说：“人生就像一本书，在你没有翻到最后一页之前，你无法为它下任何的定义。”之所以有这样的比喻，也许是因为书中同样拥有人生般变幻莫测的情节。有人说：“书就是社会，一本好书就是一个好的世界、好的社会。它能陶冶人的感情和气质，使人高尚。”还有人说：“书不仅是生活，而且是过去、现在和未来文化生活的源泉。”很多时候，书就是人生的一种折射，同时也是梦想的催生剂。遨游于书海中，人们感受到的不只是某种信念的认知感，还有书里的情感引起的共鸣。

书籍是梦想开启的发源地，而多读书可以让我们拥有更美好的生活，拥抱更灿烂的人生。战国时期的苏秦，有远大的政治抱负。他博览群书，博闻强识，持之以恒，终成饱学之士，合纵抗秦，尽显雄威，在历史舞台上留下闪耀印迹。太史公司马迁对古籍潜心钻研，一部“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》横空出世，空前绝后。曹操求贤若渴，专门设重金修筑铜雀台招揽贤士，因为他也看到了将在谋而不在勇，书生谋士能帮他成就一番霸业。

书是一种武器，是一块敲门

砖。如果说理想是顶峰，那么书中的知识就是通往顶峰的铺路石；如果说理想是汪洋中的孤岛，那么书中的知识就是航海中的灯塔和通往孤岛的指向标；如果说理想是冲锋九霄的雄鹰，那么书中的知识就是雄鹰奋起的翅膀。但凡一个聪明的头脑，都需要足够多的科学知识武装，才能在生活实践中游刃有余。可以说，没有知识的头脑是可怜的。大脑若没有知识作“保护膜”，在关键时刻就会把不住主场的方向盘，忘记初心。要实现自己的理想，人生路上千万别忘了带上一件制胜法宝——书。

没事的时候，少刷手机，多读书，读好书，让满载知识的理性头脑助我们在人生路上乘风破浪，让生命之船稳稳前行。

## 追寻

◎王卉

的答案，当然这是老爸在每晚“睡前故事”时间一遍遍读给我听的结果。上小学后，当别的孩子绘声绘色讲“嫦娥奔月”故事的时候，坐在角落的我就勇敢地在一旁接话“那不是真的”，为此我和同学之间产生了不少争执，甚至因自己的固执而被他们嘲笑。我曾偷偷把书带到学校想“自证清白”制止那些“谣传”，但最终都是不了了之。上课都不会主动举手的我，现在回想曾经那些“壮举”，感叹间也明白那些勇气都是源自书的告知。通过这本书，我很早就知道了地球不仅自转也绕着太阳公转，知道了流星发光是因为空气摩擦，知道了月亮朝向地球那一面是不变的，这些都为学好科学这门功课打下了基础。

每年的暑假，老爸就带我回乡下奶奶家住几天，为的就是教我看星星。夏天的天空星星真多，一入夜，它们就都出来了，在黑漆漆的天空闪闪呀。老爸把院子里的灯都关了，我们在一片漆黑中，睁大了眼睛与星星遥遥相望。我天马行空地抛出许多关于星星的幼稚问题考老爸，而他总是给予我无限耐心，一板一眼地认真纠正着我的

“伪命题”，被识破“阴谋”的我开心地“咯咯咯”笑出了声。那时，我觉得老爸真是无所不知，可他却告诉我他所知道的都是书里写的，等我长大了，看懂了书，也就都会了。

事实上，我没有都会，神秘浩瀚的宇宙有着无数的奥秘，是十万、千万、百万个提问都无法囊括的。在对天文知识的兴趣驱使下，我倒是拥有了许多关于天文的书籍，有外国天文学家写的，也有我国大学教授的著作。魅力无穷的星空宇宙在他们的解构下，变得熟悉而亲切起来，每读完一本书就好像体验了一次太空之旅，而我也拿出最漂亮的手账本，记录下“旅程”中的所思所感。

如今的《十万个为什么》早已淡出了我的阅读书单，

但每次从书架抽出它来翻看，往事一幕幕立即在脑海中闪现。从它开始，我的视野远达地球之外的广阔宇宙，即便在多年后的今天，曾经从心底升腾起的小小的骄傲依然令我心潮澎湃。我庆幸自己读过这本科普启蒙书并为之深深吸引，庆幸自己受书的启迪兴趣不减地向未知追寻。

家里书架顶层靠边的位置，摆着几本上海人民出版社出版的《十万个为什么》，书页已经泛黄，呼应着它那黄色的封面更具年代感。那是老爸年轻时的读物，在扉页那枚“新华书店”的印戳旁，他还用钢笔工工整整写下了购买的时间和他的名字。

在我的记忆中，小时候家里放书的桌柜里除了这几本书，剩下就都是老爸工作中所用的医学书。我“游手好闲”的时候经常打开柜门，猫着腰、歪着头从那里找书看。相较起来，我更愿意看《十万个为什么》，倒不是因为它们的薄厚，只因《十万个为什么》里面的插图不需要识字也能看懂，虽然它们并不多。关于物理、化学、医药卫生的这几本都与老爸的工作或多或少有着关联，所以我那时以为他从事医生这个职业是受到这些书的影响，但那本讲天文的是怎么回事呢？后来我才知道，那本鹤立鸡群的“天文”才是老爸的兴趣所在。

恰好，我也最爱看这本“天文”。至今我都记得“为什么冬季夜空中的星星比夏季少？”这个问题

