

村子的故事

陈仓区慕仪镇洞坡村——

老村庄里的民俗文化

■ 本报记者 罗琴

在陈仓区慕仪镇洞坡村,这里有全镇率先建起的村史馆、艺术馆,文化氛围格外浓厚;这里有东汉大将修建的烽火台和莲花井,“莲花井”遗址依然存在;这里有丰富多彩的民俗文化,乡风文明向上……5月16日,记者来到洞坡村,探访了这个古老村庄的故事。

洞坡村上有洞有坡

初夏时节的洞坡村,田野里绿色麦浪在风中微微起伏,一派生机勃勃的景象。干净、整洁的村庄环境让人眼前一亮,文明、和谐的新风令人心旷神怡。洞坡村党总支书记兼村委会主任贾录羊告诉记者,洞坡村是个历史悠久的古老村庄。据村上老人相传,在周秦时期,沿渭河北岸,有一条从东南向西北绕行的古道,途经洞坡东边上塬,通往西岐和凤翔。“这半坡有好多少窑洞,洞上有村庄,所以叫洞坡上,后来又改成洞坡村。”贾录羊说,到了汉唐时期,这条大道一直属于官府运粮大道。东汉时期的大将姚期为了抵御外敌,还在洞坡塬上修建过烽火台和莲花井,“莲花井”遗址现在依然存在。

贾录羊说,记得小时候,洞坡村是一个大堡子和东西两个庄子,包括东场、北场、南场、戏楼场、支家场等人口居住集中的大村落。这里的建筑布局奇特,大堡子南北各有城门,北城门外外的土台上还有一棵百年皂角树。记者看到,古树的根部被石砖围挡保护,硕大的树冠郁郁葱葱,看起来像个花瓶。“村民也把这棵树叫作花瓶树,它是我们古洞坡村的标志树。”贾录羊说,不仅如此,在南城门外还有两棵200多年的古槐树,酷似两把巨伞,为村民送来阴凉。

村史馆里留住乡愁

跟随贾录羊,记者来到洞坡村史馆,这个近60平方米的房间内,墙壁上悬挂有村庄大事记、人物风采、洞坡史话等7个部分22个版面的图文介绍,还有玻璃柜里展出的农耕老物件、书本资料等。最显



贾录羊介绍村史馆情况



干净美丽的文化广场

眼的,是村史馆最中间的一大块洞坡村沙盘展示,形象完整地模拟出洞坡村的地理方位。

“2019年,我们在全镇范围内率先建起这个村史馆和旁边的艺术馆,目的就是想要通过资料的收集和展示,让本村人更了解自己家乡的故事,从而更加热爱家乡,为建设家乡贡献力量。”贾录羊说,这个村史馆的建成离不开一大批在外奋斗的洞坡村人,有了他们的捐资捐物,村史馆才得以顺利建成。

在村史馆的旁边,是该村的艺术馆。走进艺术馆,一幅幅生动剪纸、一张张大气书法、一个个精美根雕整齐陈列其中。今年80岁的村民王拉让极其热爱根雕,他常常热衷出门捡拾各类树根。“洞坡有山坡,山坡不缺树根,捡到好看的树根,我会非常开心。”王拉让说,根据树根造型在心里琢磨,然后动手开始雕刻、打磨,最终就能化腐朽为神奇,制作出各类不同造型的根雕。到目前为止,王拉让已经雕刻出了500多个人物、动物根雕作品,他的十二生肖根雕作品还曾在陈仓区社火游演中备受关注。

民俗文化放异彩

在洞坡村,丰富多彩的民俗文化让村庄拥有着非凡的气质。据贾录羊介绍,自古以来,村子里就有剪窗花、贴大红“喜”字的习俗。临近春节,妇女们要购买彩纸,特别是大红纸,然后通过熏染、剪刻、镂空等工艺,剪出花鸟鱼虫、十二生肖等单一图案或组合图案,贴在门、窗上,表达群众喜迎新春、热爱生活的祈愿,祈求风调雨顺、五谷丰登的美好愿望。

贾录羊告诉记者,近年

来,村上的剪纸以王社平的作品最具代表性,她的不少作品还漂洋过海参加海外的世博会,作品《年年好运》荣获过陕西省“工艺美术精品展”三等奖,《福禄双全》荣获“全国剪纸艺术邀请展”银奖,并被中国剪纸博物馆收藏。在她的带动下,村里妇女的剪纸热情更加高涨。剪纸不仅丰富了群众的业余生活,也帮助村民鼓起了腰包。

上世纪50年代后期,洞坡村兴起了秦腔剧团,热爱戏曲演出的演员们先后排练出《乾坤带》《玉凤簪》《太湖城》等剧本,每逢过会或是逢年过节,洞坡村的秦腔剧团就义务演出。每到一处,都会受到当地群众的欢迎和称赞。“山有豆花洞坡戏,不吃不看不想睡”的俗语也是跟随秦腔演出而流传方圆几十里。说的是一个叫何山有的人挑着豆花担子,跟随剧团演出去叫卖,因为豆花细嫩味美,受到大家的称赞。不仅如此,凡看到孤苦的老人和孩子,何山到不管有钱没钱,都会热情地盛一碗豆花递给对方,因此,大家称赞的不仅仅是美味的豆花,更重要的是何山有的善举。

洞坡村曾经名扬十里八乡的“锣鼓大刀队”,是正月十三灯笼会上的表演,场面壮阔。如今,取而代之的是一群英姿飒爽的女子锣鼓队,她们身披勇士衣,表演时的气势丝毫不亚于男性,好似木兰凯旋。

如今,漫步在洞坡村,干净的文化墙、文化广场上随处可见社会主义核心价值观的宣传语,文明乡风扑面而来。贾录羊说,下一步,他们还将深挖村子文化,更好地丰富村民精神生活,不断提升村民的幸福指数。

我市多彩少年登上央视舞台

本报讯(记者 罗琴)近日,我市金台区15岁学生魏子渊登上央视舞台,在综艺频道《多彩少年》栏目中展示了他的飞牌绝技(见右图)。

在当晚的节目中,初次登上央视舞台的魏子渊与飞刀六连飞速投世界纪录保持者鞠真飞同场互飙,依次展示了弹指飞牌、连环无影飞牌和单手同时飞两张扑克牌,并挑战40秒纸牌和单手同时飞四张扑克牌,一举成功。他精湛的表演、炉火纯青的技艺,赢得了现场观众的阵阵掌声和喝彩声。魏子渊最终成功入围2023多彩少年英雄榜。魏子渊就读于金台中学,2017年,

他被视频直播中帅气的飞牌绝技深深吸引,从此迷上了飞牌。为苦练技艺,当时还在读小学的他将自己的零花钱攒下来买回扑克牌,放学后做完作业就开始练习,每天至少练习一个小时。几年下来,光是练习用的扑克牌和KT板就能装一大车。2022年,他以1.5米距离40秒飞56张纸牌的成绩,获得了该项目全国亚军。魏子渊的母亲昌琳表示,看到孩子在玩飞牌中获得的自信和进步,感到非常欣慰,她也会支持孩子继续做这项运动。



我和文物面对面

本报讯(记者 张晓燕)5月18日是国际博物馆日,宝鸡周原博物院举办了《龙凤呈祥——制作创意装饰画》《我的博物馆之旅》“免费讲解文物”等惠民活动。

当天,他们组织扶风县黄堆小学四年级学生走进博物院,给学生们发放文物卡片,通过卡片上印刷的文物图片,在馆里找到真正的文物,并且通过聆听讲解,

找出文物的纹饰特点及作用,记录在卡片上。每个学生在工作人员的指导下,绘制了文物彩线图片作为装饰画纪念品。

“西周的青铜器折觥真好看。”学生张兰和同学们认真地观察每件青铜器,活动结束后,她高兴地举着亲手画的文物线图描影图画,说自己与文物面对面的时候,心里非常激动。