宝鸡日报
2022年6月10日
壬寅年五月十二
总第581期
6版
文化周刊
大西北的文化高地 宝鸡人的精神家园

村子的故事

凤翔区陈村镇西槐村——

一座蕴含古老文化的关中村落

本报记者 张晓燕 毛丽娜

“激昂雄劲的槐原战鼓，让睡着的人听了能立即醒来、坐着的人听了能立即站起来、站着的人听了能立即踮起脚伸长脖子看……”凤翔区陈村镇西槐村84岁的退休教师、鼓乐艺人闫春典对记者如是说，其言辞当中充满了对槐原战鼓的热爱之情。麦收时节，记者来到西槐村，在滚滚麦浪中感受这座村落的文化气息。

西槐村是一个行政村，关于村庄得名，闫春典老人说，相传凤翔因“凤鸣于岐，翔于雍”而得名；槐原，是一个地名，因“凤闻槐香，栖于槐原”而得名。谈起村子里的故事，村民们纷纷指向了槐原以北山上的方向。83岁的闫钊说，槐原是一个古老的村落，从老一辈口中一直流传着“始皇一统六国战鼓”、炎帝母亲女登曾在此养蜂酿蜜、炎帝孝顺母亲的动人故事。

西槐村村民表演激昂雄劲的槐原战鼓

槐原战鼓：擂响新农村发展的鼓点

“锵锵、咚咚、锵锵锵、咚咚咚……”当天，在村委会的大舞台上，随着总指挥闫春典双手一挥，鼓槌在队员们手中即刻上下翻飞，鼓声密集如滂沱大雨，气势恢宏、鼓点激昂，令人振奋不已。

“我们槐原锣鼓队现在有队员200人，67名固定队员，年龄最大的84岁、最小的22岁。祖祖辈辈打着这一种鼓，主要演奏《十样锦》《风搅雪》《秦皇一统战国鼓》等鼓乐曲。”闫春典说，只要是西槐村的人，任谁都会打几槌儿。就连这里的妇女、小孩都能打得有模有样！正说着，村民王周桂便敲起鼓点向记者展示起来。

西槐村党支部副书记闫智峰介绍，据村上一辈一辈的老年人口口相传，槐原战鼓大约起源于秦统一六国时期，为作战而衍生，以鼓为表演道具，鼓声如同马蹄声，突出表现古代战士驰骋疆场的壮观景象。《曹刿论战》中写道：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。”就说明了战鼓的作用。而战鼓流传到此地并传承数千年后，就由鼓舞士气演变成了一种击鼓方式，并逐渐成为村子里娱乐活动的一种，村民称之为“槐原战鼓”。闫智峰说，目前“槐原战鼓”是市级非遗，正在申报省级非物质文化遗产项目。

大家参与的积极性相当高，不计报酬，放弃个人休息时间甚至是挣钱的机会，前来参与一年几十次的外出表演。打战鼓，使村民在强身健体的同时，减少了邻里纠纷，增加了大家的凝聚力。

今年4月底，村委会接到通知，槐原战鼓要代表凤翔区参加5月13日在岐山举办的“鼓韵奏华章 喜迎二十大”全市民间锣鼓大赛，这是第十一届宝鸡市文化旅游节的重头戏之一。虽然时间非常紧，但是由于平时训练有素，闫智峰很快就筹备起了80余人的表演队伍。村民们参赛的积极性非常高，就连在外面打工的王让会，听到消息后也急匆匆坐出租车赶回来，“我已经给饭店老板请了假，专门回来就为参加锣鼓大赛。”

锣鼓大赛如期在岐山开赛，14支锣鼓队伍龙争虎斗，“槐原战鼓”这支由86个农民组成的锣鼓队，鼓声时而雄浑跌宕，时而清脆悦耳，时而又急如迅雷，激荡起秦人纵横驰骋、气吞山河的千年雄风。

如今日子富了，就天天想“敲锣打鼓”，每逢十里八乡有重大活动，槐原鼓乐都会受邀表演。闫智峰说，现在村子的面貌变了，人心齐了，对外的形象也更好了。“槐原战鼓”的表演也更有成绩了：1999年，他们应邀参加宝鸡解放50周年庆典，还受邀参加过第四届全国城市运动会、庆阳油田元宵盛会、杨凌农博会开幕、宝鸡民间锣鼓大赛、宝鸡市农民丰收节等的表演。

西槐村人对“槐原战鼓”的喜爱，传递的是西槐村人团结、奋进、友善的精神风貌，传播的是和谐文明的正能量。“槐原战鼓”已成为西槐村在乡村振兴建设中一张对外的文化名片。

表演战鼓前正在上妆

槐原排灯：传承母慈子孝的传统文化

“去槐原看排灯，看完排灯，看车灯……”每年正月，去槐原看排灯、做直播的人非常多，很多短视频平台上都能看到槐原排灯的视频。

据村民王欢浪讲，槐原排灯源自于炎帝孝顺其母女登的故事。而炎帝孝母的故事不仅仅是一个美丽的传说，更是关中人一种朴素的乡村孝文化。

据西晋医学家皇甫谧所著《帝王世纪》记载，女登是有蟜氏之女，为炎帝之母。王欢浪说，相传在远古时期，炎帝的母亲女登在渭河南岸逐花养蜂，寻找百草丰茂、花香四溢的地方。炎帝以焚山打猎为生，山林的大火对养蜂很不利。一天，女登率部离开炎帝跨过渭河，一路从贾村至凤翔槐原，发现这里水草丰美、槐花飘香，非常适合养蜂采蜜，就定居下来。炎帝得知是由于自己焚山引起的大火逼走母亲后，非常难过，便四处寻找。

临近年关，炎帝思母心切，跋山涉水、披荆斩棘寻找母亲，直到正月二十五晚才在今天的凤翔槐原找见母亲，母子相见格外高兴，炎帝表示再也不烧山，让母亲在山上盛开的鲜花中养蜂。部落成员都从住地前来祝贺，无数点亮的火把从四面八方聚来，从远处看犹如一条条火龙在夜空中游动，这就是现在槐原排灯的由来。

如今，每年正月二十五晚上，槐原家家户户挑着像火把似的排灯，敲锣打鼓，载歌载舞。每年正月二十六，过排灯会，村民会自发组织游演排灯，祈求自家出孝子贤孙。

闫智峰说：“不盼过年盼过排灯会，是每个槐原人从小就有的认知。”炎帝孝母的传说，教育槐原人百善孝为先。西槐村每年都会举办孝亲文化评选活动，弘扬“孝”文化，村党支部把“敬老”文化融入主题党日活动中，促邻里和睦相处、家家母慈子孝。

每年正月的排灯会，不管是在县城打工的村民，还是外地工作的人，都要赶回来为家里举灯。而很多在外务工的槐原青年，大都要等排灯会结束才肯出门打工。据闫智峰介绍，2018年和2019年，正月二十五、二十六晚上有三千余盏排灯精彩亮相，夜空中无人机飞来飞去，排灯会现场超过5万人，站在塬上向下望，只见数条“火龙”从各村出发，一眼望不到边。四处赶来看排灯的人很多都是驾车前来，汽车从千河桥三个石墩那里一直堵到了村口，电信、移动两台信号车作保障，省内外20多家媒体、数百名摄影爱好者进行了跟踪报道。

色彩斑斓的槐原排灯

村里至今还保留着每家每户制作排灯的传统，83岁的村民苟巧凤就是众多制作排灯手艺人中的一位，她制作的排灯工艺精美、流光溢彩。苟巧凤说，自她记事时起，家里人都做排灯，她从十三四岁也学会了做排灯，糊灯、剪纸、彩绘，全凭个人思维创新。

槐原正月二十六古会已是市级“非遗”，目前正在申请省级非物质文化遗产。如今，槐原排灯会已成为关中西部一张靓丽的文化名片！

表演中的槐原战鼓

责任编辑：麻雪 美编：唐君恺 校对：李斌